

HP Photosmart R717

Digitalni Fotoaparat s uslugom HP Instant Share



Priručnik za korisnike



Zakonske odredbe i obavijesti

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informacije sadržane u ovom dokumentu mogu se mijenjati bez prethodne najave. Jamstva postavljena za HP proizvode i usluge su unaprijed određena u posebnim jamstvenim izjavama koje prate ove proizvode i usluge. Niti jedna izjava iz ovog dokumenta ne smije predstavljati dopunsko jamstvo. HP nije odgovoran za moguće tehničke ili uredničke greške ili nedostatke u ovom dokumentu.

Windows® je registrirana trgovačka marka tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u.



SD logo je trgovačka marka njenog vlasnika.

Važne informacije o recikliraju za naše kupce u Europskoj Uniji: Kako bi zaštitili okoliš, ovaj se proizvod po isteku vijeka trajanja treba reciklirati prema zakonskim odredbama. Niže navedeni simbol naznačuje kako se ovaj proizvod ne može baciti u običan otpad. Odnesite proizvod na vama najbliže ovlašteno mjesto za ispravno recikliranje/odlaganje. Više informacija vezanih općenito uz vraćanje i recikliranje HP-ovih proizvoda, potražite na stranici:

www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html



Unesite sljedeće podatke radi moguće potrebe u budućnosti:

Broj modela (na prednjoj strani fotoaparata)

Serijski broj (10-znamenkasti broj na donjem dijelu fotoaparata)

Datum kupnje fotoaparata

Tiskano u Kini

Sadržaj

1	Započinjanje s radom	11
	Postavljanje	12
1	Postavljanje umetka za podnožje (neobavezno)	12
2	Postavljanje vrpce za nošenje oko ručnog zgloba.	13
3	Umetanje baterija	13
4	Punjene baterije	15
5	Uključivanje fotoaparata.	16
6	Odabir jezika	16
7	Postavljanje regije	16
8	Postavljanje datuma i vremena	17
9	Postavljanje i formatiranje memorijske kartice (dodatne)	18
10	Instaliranje softvera	20
	Windows®.	20
	Macintosh.	21
	Korisnički priručnik na CD-u	21
	Dijelovi fotoaparata	22
	Stražnja strana fotoaparata	22
	Prednji, bočni i donji dio fotoaparata	26
	Gornja strana fotoaparata	28
	Stanja fotoaparata	29
	Izbornici fotoaparata	29
	Zaslon statusa fotoaparata	32
	Pregled funkcije Demo na fotoaparatu	32
2	Snimanje fotografija i video zapisa	33
	Snimanje fotografija	33
	Snimanje zvučnih zapisa s fotografijama	34
	Senzor položaja fotografije	35

Snimanje video zapisa	36
Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo)	37
Fokusiranje fotoaparata	39
Postizanje optimalnog fokusa i ekspozicije . . .	39
Korištenje funkcije Blokiranje fokusiranja . . .	41
Upotreba postavki raspona fokusa	42
Korištenje ručnog fokusiranja	43
Korištenje zumiranja	44
Optičko zumiranje	45
Digitalno zumiranje	45
Postavljanje bljeskalice	47
Korištenje načina fotografiranja	49
Smanjenje šuma kod dugih ekspozicija	53
Korištenje načina fotografiranja Panorama . . .	53
Snimanje niza panoramskih fotografija . . .	54
Korištenje načina My Mode (Moj način)	55
Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)	56
Korištenje spremljenih postavki Mog načina Podizbornik	57
Korištenje funkcije Self-Timer (Samookidač) . . .	58
Korištenje postavke Burst (Uzastopno snimanje)	61
Korištenje izbornika Snimanje	62
Pomoć za opcije izbornika	63
EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)	64
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)	65
Image Quality (Kvaliteta slike)	68
Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike)	71
White Balance (Podešavanje bijele boje) . . .	73
Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)	75

Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)	76
AE Metering (Mjerenje ekspozicije)	78
ISO Speed (ISO brzina)	79
AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)	80
Color (Boja)	83
Saturation (Zasićenost)	84
Sharpness (Oštrina)	85
Contrast (Kontrast)	86
Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)	87
3 Pregledavanje fotografija i video zapisa	89
Korištenje funkcije Playback (Reprodukcijska)	89
Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija	92
Pregled sličica	93
Uvećavanje fotografija	94
Upotreba izbornika Reprodukcija	95
Delete (Brisanje)	98
Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)	100
Image Advice (Savjeti za fotografiranje)	101
Informacije o fotografiji	101
Pregled panoramskih fotografija	103
Rotate (Rotiranje)	104
Record Audio (Snimanje zvuka)	105
4 Korištenje opcije HP Instant Share	107
Korištenje izbornika HP Instant Share	108
Postavljanje online odredišta na fotoaparatu	110
Slanje pojedinih fotografija na odredišta	112
Slanje svih fotografija na odredišta	114

5	Prijenos i ispis fotografija	117
	Prijenos fotografija na računalo	117
	Ispis fotografija izravno s fotoaparata	118
	Ispis panoramskih fotografija	122
6	Korištenje izbornika Postavljanje	123
	Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)	124
	Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)	125
	Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)	126
	Instant Review (Trenutni pregled)	127
	Digital Zoom (Digitalno zumiranje)	128
	Live View at Power On (Prikaz uživo kod uključenog napajanja)	129
	Date & Time (Datum i vrijeme)	130
	USB Configuration (USB konfiguracija)	131
	TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)	132
	Language (Jezik)	133
	Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)	134
	Reset Settings (Vraćanje postavki)	135
7	Rješavanje problema i podrška	137
	Ponovno postavljanje fotoaparata	138
	Softver HP Image Zone	139
	Sistemski zahtjevi za računalo	139
	Softver HP Image Zone Express (samo za sustav Windows)	140
	Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera	
	HP Image Zone	141
	Prijenos fotografija na računalo bez softvera	
	HP Image Zone	142
	Korištenje čitača memorijske kartice	143
	Konfiguiranje fotoaparata kao pogona diska	146
8	HP Photosmart R717 – upute za korištenje	

Problemi i rješenja	147
Poruke greške na fotoaparatu.	165
Poruke greške na računalu.	181
Dobivanje pomoći	184
HP web-stranica za osobe s invaliditetom	184
HP Photosmart web-stranica	184
Postupak podrške	184
Telefonska podrška u SAD-u i Kanadi	187
Telefonska podrška u Europi, na Srednjem Istoku i Africi	187
Ostale telefonske podrške širom svijeta	190
A Rukovanje baterijama	193
Osnovni podaci o baterijama	193
Produljenje vijeka trajanja baterija	194
Mjere opreza za korištenje baterija	195
Performanse prema vrsti baterije.	196
Broj snimaka prema vrsti baterije	197
Oznake napajanja	198
Punjjenje litij-ionskih baterija	199
Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija	201
Stanje mirovanja za dulji vijek trajanja baterija	202
B Nabava dodatne opreme za fotoaparat.	203
C Održavanje fotoaparata	207
Osnovno održavanje fotoaparata	207
Čišćenje fotoaparata.	208
Čišćenje objektiva fotoaparata	209
Čišćenje kućišta fotoaparata i zaslona za prikaz fotografija	209
D Specifikacije	211
Kapacitet memorije.	219
Sadržaj	221

1 Započinjanje s radom

Čestitamo vam na kupnji digitalnog fotoaparata HP Photosmart R717 i želimo vam dobrodošlicu u svijet digitalne fotografije!

U ovom priručniku nalaze se objašnjenja značajki fotoaparata koje možete koristiti kako biste dobili izvanredne rezultate i istovremeno uživali u svom fotografskom iskustvu. Neke od ovih značajki su:

- **HP tehnologija prilagođavanja osvjetljenju**—Automatski ističe pojedinosti koje su se izgubile u sjeni. Pogledajte str. 65.
- **Ugrađena funkcija za uklanjanje efekta crvenih očiju**—Otkrivanje i uklanjanje efekta crvenih očiju. Pogledajte str. 100.
- **12 načina fotografiranja (uključujući način Panorama)**—Odaberite prethodno postavljeni način fotografiranja za najbolje osvjetljenje uobičajenih prizora ili definirajte vlastiti način snimanja pomoću postavki koje najčešće koristite. Koristite način rada **Panorama** za snimanje do pet uzastopnih fotografija i njihov pregled u obliku niza panoramskih fotografija na fotoaparatu. Zatim ih spojite u jednu veliku fotografiju na računalu. Pogledajte str. 49.
- **HP Savjeti za fotografiranje**—Nudi savjete koji će vam pomoći u snimanju što boljih fotografija. Pogledajte str. 101.
- **HP Instant Share**—Fotografije možete jednostavno odabrati s fotoaparata i one će se automatski poslati na različita odredišta, poput adresa e-pošte, web-stranica ili pisača, sljedeći put kad fotoaparat priključite na računalo. Primatelji vaših fotografija na taj način mogu pregledati fotografije bez komplikiranja s privicima velikih datoteka. Pogledajte str. 107.

- **Izravan ispis**—Ispisujte izravno s fotoaparata na bilo koji pisač kompatibilan s PictBridge standardom bez priključivanja na računalo. Pogledajte str. 118.
- **Pomoć na samom fotoaparatu**—Koristite upute na zaslonu kao pomoć pri korištenju značajki fotoaparata kada uza se nemate korisnički priručnik. Pogledajte str. 31.

Za daljnje poboljšanje iskustva fotografiranja možete kupiti HP Photosmart R-series podnožje za fotoaparat. Podnožje za fotoaparat nudi mogućnost jednostavnog prijenosa slika na računalo, slanja slike na pisač ili pregleda na televizoru, te punjenja litij-ionskih baterija u samom podnožju. Podnožje za fotoaparat također predstavlja prikladno mjesto za držanje fotoaparata.



Postavljanje

Za lakše nalaženje dijelova fotoaparata (poput gumba ili lampice) tijekom čitanja uputa iz ovog poglavlja, pogledajte **Dijelovi fotoaparata** na stranici 22.

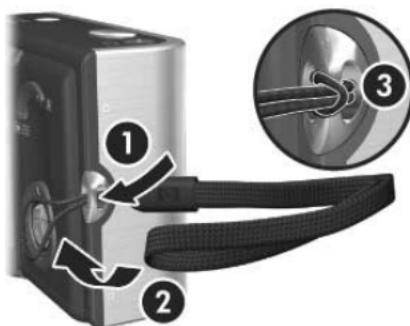
1. Postavljanje umetka za podnožje (neobavezno)

Ako kupite HP Photosmart R-series podnožje, primjetit ćete jedan ili više praznih umetaka koji se isporučuju zajedno s podnožjem. Pri postavljanju podnožja za upotrebu s fotoaparatom provjerite koristite li umetak s naljepnicom **GREEN**. Za spajanje umetka i podnožja slijedite upute u priručniku za podnožje.



2. Postavljanje vrpce za nošenje oko ručnog zgloba

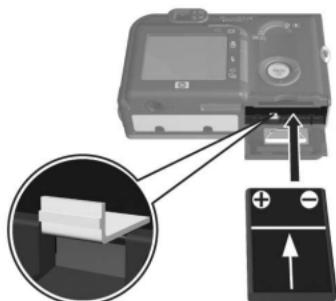
Postavite vrpcu za ručni zglob na predviđeno mjesto na bočnoj strani fotoaparata kako je prikazano na slici.



3. Umetanje baterija

Vaš aparat može koristiti HP Photosmart R07 litij-ionske baterije koje se mogu puniti (L1812A/L1812B) ili jednokratne Duracell® CP1 baterije.

1. Vrata spremnika za baterije/memorijske kartice koja se nalaze na dnu fotoaparata otvorite laganim povlačenjem prema stražnjem dijelu fotoaparata.
2. Umetnite bateriju u veći utor, kako je prikazano na slici, i gurnite je tako da zasun škljocne.
3. Zatvorite vrata spremnika za baterije/memorijske kartice tako da ih pritisnete nadolje i zatim gurnete prema prednjem dijelu fotoaparata dok zasun ne škljocne.



Prilikom uklanjanja baterije iz fotoaparata najprije isključite fotoaparat. Zatim otvorite vrata spremnika za baterije/memorijske kartice, otpustite zasun baterije, nagnite fotoaparat i baterija će skliznuti iz utora.

Informacije o radnim karakteristikama litij-ionskih i jednokratnih Duracell® CP1 baterija prilikom upotrebe s ovim fotoaparatom potražite u poglavlju **Performanse prema vrsti baterije** na stranici 196. Informacije o broju snimaka kojeg možete dobiti sa svakom pojedinom vrstom baterija s obzirom na način korištenja potražite u poglavlju **Broj snimaka prema vrsti baterije** na stranici 197. Naputke o poboljšanju rada baterije potražite u poglavlju **Dodatak A, Rukovanje baterijama**, početak na str. 193.

BILJEŠKA: Ako je uz fotoaparat isporučena baterija koja se može puniti, bit će djelomično napunjena, a vi je trebate napuniti do kraja prije prvog korištenja. Bateriju možete puniti dok je u fotoaparatu. Pogledajte **Punjjenje baterije** na stranici 15.

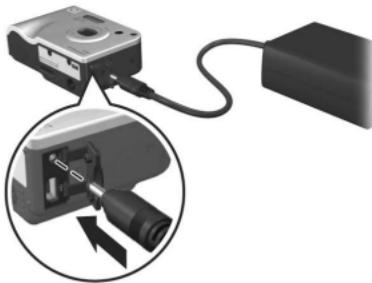
SAVJET: Za napajanje fotoaparata možete koristiti i dodatni HP adapter za izmjeničnu struju. Ako koristite litij-ionsku bateriju koja se može puniti, napuniti je možete u fotoaparatu ili u pregradi za bateriju dodatnog podnožja R-series ili pak zasebno pomoću dodatnog HP Photosmart brzog punjača. Više informacija potražite u poglavlju **Dodatak B, Nabava dodatne opreme za fotoaparat**, početak na str. 203.

4. Punjenje baterije

Bateriju možete napuniti u samom fotoaparatu (objašnjeno ovdje) ili u posebnoj pregradi za bateriju podnožja fotoaparata ili pak u HP Photosmart Quick punjaču (pogledajte **Nabava dodatne opreme za fotoaparat** na stranici 203).

Ako za fotoaparat koristite jednokratnu Duracell® CP1 bateriju, preskočite ovaj postupak. Ako koristite litij-ionsku bateriju koja se može puniti:

1. Uključite kabel za napajanje u HP adapter za izmjeničnu struju. Ako se u kutiji nalazi više od jednog kabela za napajanje, upotrijebite kabel koji odgovara utičnicama u vašoj zemlji. Drugi kraj kabela za napajanje uključite u utičnicu.
2. Otvorite gumeni vratašca na bočnoj strani fotoaparata.
3. Tanki kabel HP adaptera za izmjeničnu struju spojite na priključak za adapter  na bočnoj strani fotoaparata, kako je prikazano. Lampica napajanja/memorije na stražnjem dijelu fotoaparata će početi treperiti kako bi pokazala da se baterija puni.



Litij-ionska baterija koja se može puniti obično se u potpunosti napuni za 4-6 sati u fotoaparatu. Kada lampica napajanja/memorije prestane treperiti, baterija je puna i HP adapter izmjenične struje možete isključiti iz fotoaparata. Fotoaparat možete koristiti dok se baterija puni pomoću HP adaptera za izmjeničnu struju.

BILJEŠKA: Fotoaparat se može zagrijati zbog punjenja baterije, kao i zbog duge upotrebe, što troši bateriju. To je normalno.

5. Uključivanje fotoaparata

Uključite fotoaparat povlačenjem prekidača ► ON/OFF udesno, a zatim ga otpustite.

Objektiv će izaći, a lampica napajanja/memorije s lijeve strane prekidača ► ON/OFF će trajno zasvjetliti zeleno. Kada se fotoaparat uključi na zaslonu za prikaz fotografija pojavit će se i HP oznaka.

6. Odabir jezika

Kada prvi puta uključite fotoaparat, od vas će se tražiti da odaberete jezik.

1. Odaberite jezik koji želite pomoću gumba ▲▼◀▶ na **upravljaču** .
2. Pritisnite gumb  za odabir označenog jezika.



SAVJET: Ako se kasnije ukaže potreba za promjenom jezika, to možete učiniti pomoću postavke **Language** (Jezik) u izborniku **Setup** (Postavljanje) (pogledajte **Language (Jezik)** na stranici 133).

7. Postavljanje regije

Nakon odabira jezika, od vas će se tražiti da odaberete kontinent na kojem živite. Postavke **Language** (Jezik) i **Region** (Regija) određuju zadani format datuma i format video signala za prikaz fotografija s fotoaparata na televizoru (pogledajte **TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)** na stranici 132).

1. Pomoću gumba $\blacktriangle\blacktriangledown$ idite do regije koju želite odabrati.
2. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za odabir označene regije.



8. Postavljanje datuma i vremena

Fotoaparat posjeduje sat koji bilježi datum i vrijeme snimanja svake fotografije. Te se informacije bilježe u svojstvima fotografije koje možete pregledati u **Playback Mode** (Način reprodukcije) kada je prikazan **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija) (vidi str. 95) ili **HP Instant Share Menu** (Izbornik HP Instant Share) (vidi str. 108), prilikom pregleda **Image Info** (Informacija o fotografiji) (vidi str. 101) te prilikom pregleda fotografije na svom računalu. Možete odabrati i mogućnost prikaza datuma i vremena na fotografiji (pogledajte **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)** na stranici 87).

1. Prvi označeni element je format datuma i vremena. Ako želite promijeniti format, učinite to pomoću gumba $\blacktriangle\blacktriangledown$. Ako su format datuma i vremena ispravni, pritisnite gumb \blacktriangleright za uklanjanje datuma.
2. Uskladite vrijednost označenih odabira pomoću gumba $\blacktriangle\blacktriangledown$.
3. Za prijelaz na druge odabire pritisnite gumb $\blacktriangle\blacktriangleright$.
4. Ponavljajte korake 2 i 3 sve dok datum i vrijeme nisu ispravno postavljeni.



5. Nakon unosa ispravnih vrijednosti za datum i vrijeme pritisnite gumb . Pojavljuje se zaslon za potvrdu s upitom je li postavljen točan datum i vrijeme. Ako su datum i vrijeme točni pritisnite gumb  kako biste odabrali **Yes** (Da).

Ako datum i vrijeme nisu točni pritisnite gumb  kako biste označili **No** (Ne) i zatim pritisnite gumb .

Ponovno se pojavljuje zaslon **Date & Time** (Datum i vrijeme). Ponavljajte korake 1 do 5 sve dok ne postavite točan datum i vrijeme.

SAVJET: Ako kasnije trebate promijeniti postavku datuma i vremena, to možete učiniti pomoću postavke **Date & Time** (Datum i vrijeme) u izborniku **Setup** (Postavljanje) (pogledajte **Date & Time (Datum i vrijeme)** na stranici 130).

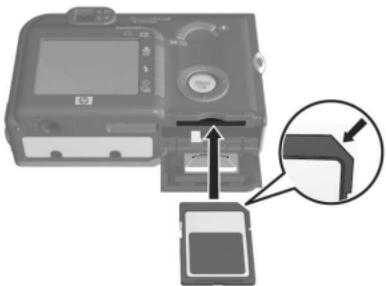
9. Postavljanje i formatiranje memorijske kartice (dodatne)

Vaš digitalni fotoaparat posjeduje internu memoriju koja nudi mogućnost spremanja fotografija i video zapisa. Međutim, za spremanje slika i video zapisa možete koristiti i dodatnu memorijsku karticu (koja se kupuje posebno). Više informacija o podržanim memorijskim karticama potražite u poglavlju **Memorijska kartica** na stranici 214.

BILJEŠKA: Kada postavite memorijsku karticu u fotoaparat, na nju će se pohraniti sve nove fotografije i video zapisi. Za korištenje unutarnje memorije i pregled tamo pohranjenih fotografija, izvadite memorijsku karticu. Fotografije iz unutarnje memorije možete i prenijeti na memorijsku karticu (pogledajte **Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)** na stranici 134).

1. Isključite fotoaparat i otvorite vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu koja se nalaze na dnu fotoaparata.
2. Umetnute memorijsku karticu u mali utor iznad baterija tako da prvo uđe urezana strana kartice kako je prikazano na slici. Provjerite je li memorijska kartica sjela na svoje mjesto.
3. Zatvorite vrata baterije/memorijske kartice i uključite fotoaparat.
4. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, a zatim pomoću gumba \blacktriangleright dođite do **Playback Menu**  (Izbornik Reprodukcija).
5. Pritisnite gumb \blacktriangledown kako biste označili **Delete** (Brisanje) i zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za prikaz podizbornika **Delete** (Brisanje).
6. Pomoću gumba \blacktriangledown označite **Format Card** (Formatiranje kartice), a zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za prikaz zaslona za potvrdu **Format Card** (Formatiranje kartice).
7. Pritisnite gumb \blacktriangledown kako biste označili **Yes** (Da) i zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za formatiranje kartice.
Dok fotoaparat formatira memorijsku karticu na zaslonu za prikaz fotografija prikazuje se **Formatting Card...** (Formatiranje kartice u tijeku...). Kada fotoaparat završi s formatiranjem prikazuje se zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija (pogledajte **Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija** na stranici 92).

Isključite fotoaparat prije vađenja memorijske kartice. Zatim otvorite vrata baterije/memorijske kartice, pritisnite gornji rub memorijske kartice i ona će iskočiti iz utora.



10. Instaliranje softvera

Softver HP Image Zone omogućuje vam prijenos fotografija i konfiguriranje izbornika **HP Instant Share** na fotoaparatu.

BILJEŠKA: Ako ne instalirate softver HP Image Zone, svejedno možete koristiti fotoaparat, ali će neke funkcije biti promijenjene. Pojedinosti potražite u poglavljiju **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone** na stranici 141.

BILJEŠKA: Ako imate poteškoća s instaliranjem ili korištenjem softvera HP Image Zone, dodatne informacije potražite na web-stranici za HP korisničku podršku: www.hp.com/support.

Windows®

Za uspješno instaliranje softvera HP Image Zone vaše računalo mora imati RAM memoriju od najmanje 64 MB, operativni sustav Windows 2000, XP, 98, 98 SE ili Me te Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ili noviju verziju.

Preporuča se Internet Explorer 6. Ako vaše računalo udovoljava ovim zahtjevima, instalirat će se puna verzija softvera HP Image Zone ili HP Image Zone Express.

Pojedinosti potražite u poglavljiju **Softver HP Image Zone** na stranici 139.

1. Zatvorite sve programe i privremeno zaustavite rad svih antivirusnih softvera na računalu.
2. Stavite CD sa softverom HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu na računalu i slijedite upute na zaslonu. Ako se ne pojavi zaslon instalacije, pritisnite **Start** (Početak), a zatim **Run** (Pokretanje), upišite **D:\Setup.exe** na mjestu gdje je **D** slovo CD pogonske jedinice, a zatim pritisnite **OK**.

3. Kada je instalacija softvera HP Image Zone završena ponovno omogućite antivirusni softver koji ste onemogućili u koraku 1.

Macintosh

1. Zatvorite sve programe i privremeno zaustavite rad svih antivirusnih softvera na računalu.
2. Stavite CD softvera HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu na računalu.
3. Dvaput pritisnite ikonu CD-a na radnoj površini računala.
4. Dvaput pritisnite ikonu instalacije, a zatim za instaliranje softvera slijedite upute na zaslonu.
5. Kada je instalacija softvera HP Image Zone završena ponovno omogućite antivirusni softver koji ste onemogućili u koraku 1.

Korisnički priručnik na CD-u

Primjerak ovog Korisničkog priručnika na više jezika nalazi se na CD-u sa softverom HP Image Zone. Za pregledanje korisničkog priručnika za vaš fotoaparat:

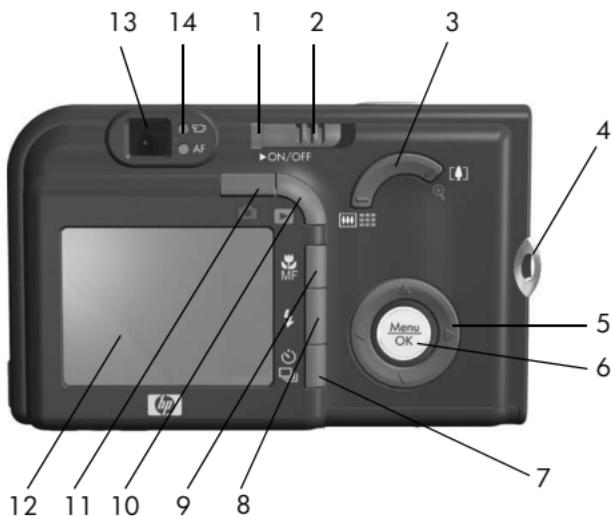
1. Stavite CD softvera HP Image Zone u CD pogonsku jedinicu na računalu.
2. **Na Windows računalima:** Na glavnoj stranici zaslona instalacije CD-a pritisnite **View User's Manual** (Pregled korisničkog priručnika) za pregled korisničkog priručnika.

Na Macintosh računalu: U datoteci **readme** u mapi **docs** na CD-u sa softverom HP Image Zone potražite korisnički priručnik na svom jeziku.

Dijelovi fotoaparata

Dodatne informacije o dijelovima fotoaparata potražite na stranicama prikazanim u zagradama iza naziva pojedinih dijelova.

Stražnja strana fotoaparata



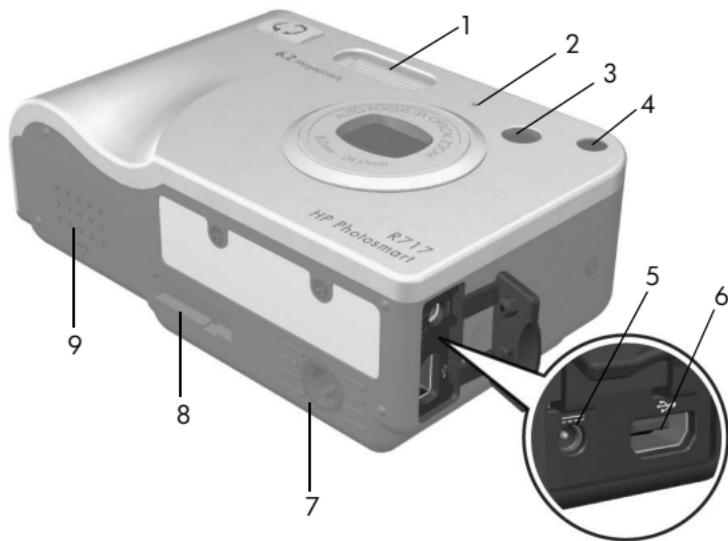
#	Naziv	Opis
1	Lampica napajanja/ memorije	<ul style="list-style-type: none">Stalno svijetli—Fotoaparat je uključen.Brzo treperi—Fotoaparat zapisuje podatke na memorijsku karticu.Sporo treperi—Fotoaparat puni baterije pomoću dodatnog HP adaptera za izmjeničnu struju.Isključeno—Fotoaparat je isključen.
2	► ON/OFF prekidač (str. 16)	Služi za uključivanje i isključivanje fotoaparata.

#	Naziv	Opis
3	Ručica Zoom (Zumiranje) (str. 44)	<ul style="list-style-type: none"> •  Zoom Out (Smanjivanje)—Pri snimanju fotografija objektiv postavlja na širokokutni položaj. •  Thumbnails (Pregled sličica)—Za vrijeme rada u načinu Playback (Reprodukcijska) omogućava vam pregled fotografija i prve okvire video zapisa složene u matricu od devet sličica (umanjenih fotografija) po zaslonu. •  Zoom In (Povećavanje)—Pri snimanju fotografija objektiv postavlja na telefoto položaj. •  Magnify (Uvećavanje)—Za vrijeme rada u načinu Playback (Reprodukcijska) nudi mogućnost povećanja fotografije.
4	Mjesto za postavljanje vrpce za ručni zglob (str. 13)	Nudi mogućnost postavljanja vrpce za ručni zglob.
5	 Controller (Upravljač) s gumbima  i 	Omogućava kretanje kroz izbornike i fotografije na zaslonu za prikaz fotografija.
6	Gumb  ^{Menu} (stranice 62, 95)	Omogućava prikaz izbornika fotoaparata, odabir opcija izbornika i potvrdu određenih akcija na zaslonu za prikaz fotografija.

#	Naziv	Opis
7	Gumb  Self-Timer/Burst (Samookidač/ Uzastopno snimanje) (stranice 58, 61)	Omogućava izbor između postavki Normal (Normalno), Self-Timer (Samookidač), Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke) i Burst (Uzastopno snimanje).
8	Gumb  Flash (Bljeskalica) (str. 47)	Omogućava odabir različitih postavki bljeskalice.
9	Gumb  MF Focus (Ručno fokusiranje) (str. 39)	Omogućava vam odabir postavki fokusiranja.
10	Gumb  Playback (Reprodukciјa) (str. 95)	Uključuje i isključuje odrednicu Playback (Reprodukciјa) na zaslonu za prikaz fotografija.
11	Gumb  Live View (Prikaz uživo) (str. 37)	Uključuje i isključuje Live View (Prikaz uživo) na zaslonu za prikaz fotografija.
12	Zaslon za prikaz fotografija (str. 37)	Omogućava kadriranje slika i video zapisa pomoću opcije Live View (Prikaz uživo), njihov kasnije pregled pomoću funkcije Playback (Reprodukciјa), te pregled svih izbornika.

#	Naziv	Opis
13	Tražilo (stranice 33, 36)	Omogućava kadriranje objekta fotografije ili video zapisa.
14	Lampice tražila	<ul style="list-style-type: none">•  Stalno svijetli crveno—U tijeku je snimanje video zapisa.• AF stalno svijetli zeleno—Ako gumb okidača pritisnete do pola, ova lampica svijetli stalno zeleno kad je fotoaparat spreman za fotografiranje (automatsko osvjetljenje i automatski fokus postavljeni, a bljeskalica je spremna).• AF treperi zeleno—Kad je gumb okidača pritisnut, pojавilo se upozorenje pri fokusiranju, bljeskalica se još puni ili fotoaparat obrađuje fotografiju.• Trepere i  i AF—Došlo je do pogreške koja fotoaparatu onemogućava fotografiranje (na primjer, memorijска kartica je puna).

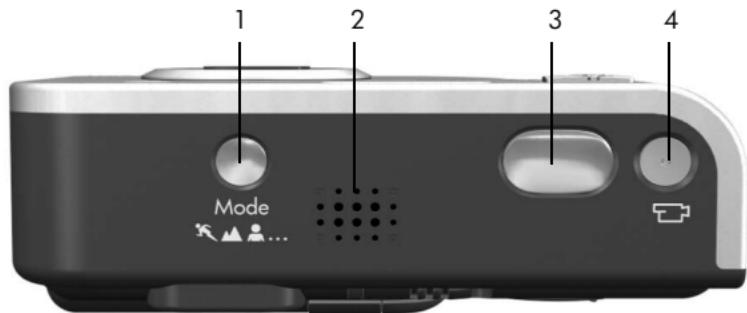
Prednji, bočni i donji dio fotoaparata



#	Naziv	Opis
1	Bljeskalica (str. 47)	Daje dodatno osvjetljenje za kvalitetnije snimanje fotografija.
2	Mikrofon (str. 34)	Snima zvučne zapise koji se pridružuju fotografijama i zvučnom dijelu video zapisa.
3	Tražilo (stranice 33, 36)	Omogućava smještanje objekta fotografije ili video zapisa u okvir.
4	Lampica Samo- -okidača/Pomoći pri fokusiranju (str. 58)	Treperi tijekom odbrojavanja prije snimanja fotografije ili video zapisa kada je fotoaparat postavljen na Self-Timer (Samookidač) ili Self-Timer - 2 shots (Samookidač - 2 snimke) ili u situacijama slabe osvjetljenosti kada je uključena Focus Assist (Pomoć pri fokusiranju). Također se nakratko uključuje prilikom snimanja fotografije.

#	Naziv	Opis
5	 Priključak za adapter napajanja	Nudi mogućnost priključivanja dodatnog HP adaptera za izmjeničnu struju na fotoaparat za rad fotoaparata bez baterija ili za punjenje litij-ionskih baterija u fotoaparatu.
6	 USB priključak (stranice 117, 118)	Nudi mogućnost spajanja USB kabela s fotoaparata na računalo s USB portom ili bilo koji pisač kompatibilan s PictBridge standardom.
7	Tronožac	Omogućava smještanje fotoaparata na tronožac.
8	Priključak podnožja za fotoaparat (str. 203)	Omogućava vam priključivanje fotoaparata na dodatno podnožje HP Photosmart R-series.
9	Vrata spremnika za baterije/memorijsku karticu (stranice 13, 18)	Omogućava pristup za umetanje i vađenje baterija ili dodatne memorijске kartice.

Gornja strana fotoaparata



#	Naziv	Opis
1	Gumb Mode (Način rada) (str. 49)	Omogućava odabir različitih načina fotografiranja.
2	Zvučnik	Reproducira zvukove fotoaparata i audio zapise.
3	Gumb okidača (str. 33)	<ul style="list-style-type: none">Kadrira i snima fotografiju.Snima zvučne zapise.
4	Gumb Video (str. 36)	Počinje i prekida snimanje video zapisa.

Stanja fotoaparata

Fotoaparat ima dva glavna stanja koja nude mogućnost izvršenja određenih zadataka. Svakom od ovih stanja pridružen je izbornik koji možete koristiti za podešavanje postavki fotoaparata ili za izvršavanje zadataka u tom stanju. Pojedinosti potražite u sljedećem poglavlju **Izbornici fotoaparata**.

 **Capture** (Snimanje)—Omogućava snimanje fotografija i video zapisa. Informacije o upotrebi stanja **Capture** (Snimanje)  potražite u **Poglavlje 2, Snimanje fotografija i video zapisa**, početak na str. 33.

 **Playback** (Reprodukcijski rad)—Omogućuje pregled fotografija i video zapisa koje ste snimili. Informacije o upotrebi načina rada **Playback** (Reprodukcijski rad)  potražite u poglavlju **Poglavlje 3, Pregledavanje fotografija i video zapisa**, početak na str. 89.

SAVJET: Ako se nalazite u načinu rada **Playback** (Reprodukcijski rad) ili izborniku te želite snimiti fotografiju, brzo do pola pritisnite gumb **okidača** te ga otpustite. Fotoaparat se prebacuje u način rada **Live View** (Prikaz uživo).

Izbornici fotoaparata

U fotoaparatu postoji pet izbornika koji se, nakon odabira, pojavljuju na zaslonu za prikaz fotografija na stražnjoj strani fotoaparata.

Za pristup izbornicima pritisnite gumb  **OK**, a zatim se pomoću gumba   krećite do želenog izbornika. Za odabir opcije izbornika pomoću gumba   označite opciju, a zatim pritisnite gumb  **OK** za prikaz podizbornika opcije izbornika i za promjenu postavki.

SAVJET: U izborniku **Capture** (Snimanje) i **Setup Menu** (Postavljanje) možete promijeniti postavke tako da označite opciju izbornika i promijenite je pomoću gumba  .

Za izlaz iz izbornika, možete učiniti sljedeće:

- Pomoću gumba **▲▼** krećite se do kartica izbornika na vrhu zaslona. Potom pomoću gumba **◀▶** možete odabratи drugi izbornik ili možete pritisnuti gumb **Menu OK** za izlaz iz izbornika i povratak na način rada **Live View** (Prikaz uživo) ili **Playback** (Reprodukciјa).
- Pomoću gumba **▲▼** krećite se do opcije **◀ EXIT** (IZLAZ) i pritisnite gumb **Menu OK**.
- Pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo) ili **Playback**  (Reprodukciјa).

Capture Menu (Izbornik Snimanje)

Snimanje) omogućuje vam određivanje postavki fotografiranja poput kvalitete slike, posebnog osvjetljenja, ekspozicije, ISO brzine, postavki boja i označavanja datuma i vremena na fotografijama.

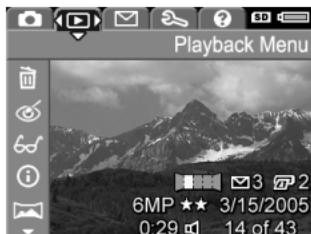


Za informacije o upotrebi ovog izbornika pogledajte **Korištenje izbornika Snimanje** na stranici 62.

Playback Menu (Izbornik Reprodukciјa)

nudi funkcije za snimljene fotografije. **Playback**

Menu (Izbornik Reprodukciјa) pruža vam informacije o poboljšanju slike, uklanjanju efekta crvenih očiju s fotografijama koje su snimljene uz korištenje bljeskalice, rotiranju fotografija, dodavanju zvučnih zapisa, pregledu niza panoramskih fotografija te o brisanju fotografija iz unutarnje memorije ili s dodatne memorijske kartice. Informacije o upotrebi ovog izbornika potražite u poglavlju **Upotreba izbornika Reprodukciјa** na stranici 95.



Izbornik **HP Instant Share**  omogućuje vam odabir fotografija koje će se poslati pisačima, na adresu e-pošte te odabir ostalih online usluga. Informacije o upotrebi ovog izbornika potražite u poglavlju **Korištenje izbornika HP Instant Share** na stranici 108.

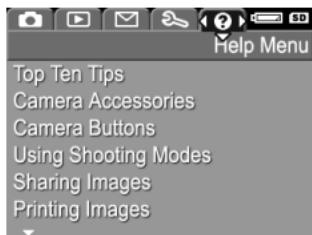


SAVJET: Za upotrebu izbornika **HP Instant Share**  za slanje fotografija na odredišta koja nisu pisači (poput adresa e-pošte ili neke druge online usluge), najprije morate postaviti izbornik. Pogledajte **Postavljanje online odredišta na fotoaparatu** na stranici 110.

Setup Menu  (Izbornik Postavljanje) vam, između ostalog, omogućuje konfiguriranje postavki poput osvjetljenja zaslona, datuma i vremena, jezika i TV konfiguracije. Omogućuje vam i premještanje fotografija s unutarnje memorije na dodatnu memorijsku karticu. Za informacije o upotrebi **Setup Menu**  (Izbornika Postavljanje), pogledajte **Poglavlje 6, Korištenje izbornika Postavljanje**, početak na str. 123.



Help Menu  (Izbornik Pomoć) pruža korisne informacije i savjete o temama poput vijeka trajanja baterija, gumbima na fotoaparatu, snimanju zvučnih zapisa, pregledu fotografija koje ste snimili i ostalim korisnim temama. Ovaj izbornik koristite kada nemate korisnički priručnik sa sobom.



Zaslon statusa fotoaparata

Zaslon statusa se kratko pojavljuje na zaslonu za prikaz slike kad pritisnete gumb **Mode** (Način rada), **Flash** (Bljeskalica), **Focus** (Fokusiranje) **MF** ili **Self-Timer/Burst** (Samookidač/Uzastopno snimanje), a **Live View** (Prikaz uživo) je isključen.



Na vrhu zaslona prikazan je naziv trenutno odabранe postavke. Ispod su prikazane ikone za trenutne postavke načina snimanja te prikaz postavki fokusa, bljeskalice i mjerača vremena/uzastopnog snimanja, uz označenu ikonu za upravo pritisnuti gumb. Donji dio zaslona pokazuje je li memorijska kartica postavljena (što je označeno ikonom **SD**), količinu raspoloživog napajanja (kao što je indikator napunjenoosti baterije; pogledajte **Oznake napajanja** na stranici 198), broj preostalih fotografija i postavke **Image Quality** (Kvalitete slike) (u primjeru označeno s **6MP ★★**).

Pregled funkcije Demo na fotoaparatu

Ovaj fotoaparat ima mogućnost prikaza svojih osnovnih značajki u obliku prezentacije fotografija. Prezentaciju fotografija možete prikazati u bilo kojem trenutku tako da uključite fotoaparat i pritisnete gumb **Playback** (Reprodukacija) te ga držite tri sekunde. Zaslon za prikaz fotografija na trenutak će postati crn prije nego započne prezentacija fotografija. Za izlaz iz prezentacije fotografija u bilo kojem trenutku pritisnite gumb **OK**.

2 Snimanje fotografija i video zapisa

Snimanje fotografija

Fotografije možete snimati gotovo uvijek kada je fotoaparat uključen, bez obzira na ono što je prikazano na zaslonu za prikaz fotografija.

Snimanje fotografije:

1. Objekt koji fotografirate postavite u okvir tražila.
2. Čvrsto držite fotoaparat i dopola pritisnite gumb **okidača** na vrhu fotoaparata. Fotoaparat mjeri i blokira fokus i osvjetljenje. Lampica automatskog fokusa u tražilu trajno zasvijetli zeleno kada je fokus blokiran (pojedinosti potražite u poglavlju **Fokusiranje fotoaparata** na stranici 39).
3. Pritisnite gumb **okidača** dokraja kako biste snimili fotografiju. Čut ćete zvuk zatvaranja otvora blende kad fotoaparat snimi fotografiju (pogledajte **Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)** na stranici 125).



SAVJET: Prilikom pritiskanja gumba **okidača** držite fotoaparat čvrsto kako biste spriječili pomicanje i zamućivanje fotografija.

Nakon što je fotografija snimljena, ona će biti prikazana na zaslonu za prikaz fotografije nekoliko sekundi. Ova opcija se naziva **Instant Review** (Trenutni pregled). U opciji **Instant Review** (Trenutni pregled) fotografiju možete izbrisati pritiskom na gumb , te odabirom **This Image** (Ova fotografija) u podizborniku **Delete** (Brisanje).

SAVJET: Duljinu prikaza fotografija u Instant Review (Trenutnom pregledu) možete promijeniti u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje). Pogledajte **Instant Review (Trenutni pregled)** na stranici 127.

Za pregled fotografija koje ste snimili možete koristiti **Playback** (Reprodukciiju). Pogledajte **Korištenje funkcije Playback (Reprodukacija)** na stranici 89.

Snimanje zvučnih zapis s fotografijama

Dva su načina na koja zvučni zapis možete dodati fotografiji:

- snimanje zvučnog zapisa tijekom snimanja fotografije na način objašnjen u ovom poglavlju. Tu metodu ne možete koristiti u načinu rada **Panorama**, niti za postavke **Self-Timer** (Samookidač), **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke), **Burst** (Uzastopno snimanje) ili **AE Bracketing** (Podešavanja automatske ekspozicije).
- Nakon snimanja fotografiji dodajte zvučni zapis. Pojedinosti o načinu na koji to možete uraditi potražite u poglavlju **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 105.

Snimanje zvučnog zapisa tijekom snimanja fotografije:

1. Nakon pritiska na gumb **okidača** za snimanje fotografije, nastavite pritiskati gumb kako biste snimili zvučni zapis.

Tijekom snimanja na zaslonu za prikaz fotografija se pojavljuje ikona mikrofona  i audio brojač.

2. Snimanje zvučnog zapisa se zaustavlja kada otpustite gumb **okidača**; u protivnom će se snimanje nastaviti sljedećih 60 sekundi ili sve dok fotoaparat ne ostane bez memorije.

Za brisanje ili snimanje novog zvučnog zapisa upotrijebite opciju **Record Audio** (Snimanje zvučnih zapisa) u izborniku **Playback** (Reprodukcijska). Pogledajte **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 105.

Senzor položaja fotografije

Elektromehanički uređaj u fotoaparatu određuje držite li fotoaparat vodoravno ili okomito prilikom snimanja fotografije. Zahvaljujući očitanjima iz senzora fotoaparat prilikom spremanja datoteke automatski rotira fotografiju u pravi položaj.

SAVJET: Možete i ručno rotirati fotografiju pomoću stavke **Rotate** (Rotiranje) u izborniku **Playback** (Reprodukcijska). Pogledajte **Rotate (Rotiranje)** na stranici 104.

NAPOMENA: Senzor položaja fotografije se ne koristi prilikom snimanja video zapisa, niti u načinima snimanja **Panorama** ili **Document** (Dokument).

Snimanje video zapisa

Video zapis uključuje i zvuk.

1. Postavite objekt video zapisa u okvir tražila.
2. Za početak snimanja video zapisa pritisnite i otpustite gumb **Video**  koji se nalazi na vrhu fotoaparata. Na zaslonu prikaza fotografija pojavljuju se ikone video , **REC**, video brojač i upute za završavanje video zapisa. Također, lampica **Video**  u tražilu svijetli trajno crveno.
3. Za zaustavljanje snimanja video zapisa ponovno pritisnite i otpustite gumb **Video** ; u protivnom će se snimanje nastaviti sve dok fotoaparatu ne ponestane memorije.



Nakon završetka snimanja, na zaslonu za prikaz fotografija se na nekoliko sekundi pojavi posljednji okvir video zapisa. Ova opcija se naziva **Instant Review** (Trenutni pregled).

U opciji **Instant Review** (Trenutni pregled) fotografiju možete izbrisati pritiskom na gumb  i odabirom **This Image** (Ova fotografija) u podizborniku **Delete** (Brisanje).

Za pregled snimljenih video zapisa možete koristiti **Playback** (Reprodukcijska pogledajte poglavlje **Korištenje funkcije Playback (Reprodukcijska)** na stranici 89.

NAPOMENA: Ako ste na fotoaparatu postavili **Self-Timer** (Samookidač) ili **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) (vidi str. 58), fotoaparat će početi snimati 10 sekundi nakon što pritisnete gumb **Video**. S postavkom **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) fotoaparat snima samo jedan video zapis.

NAPOMENA: **Zoom** (Zumiranje) se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa.

Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo)

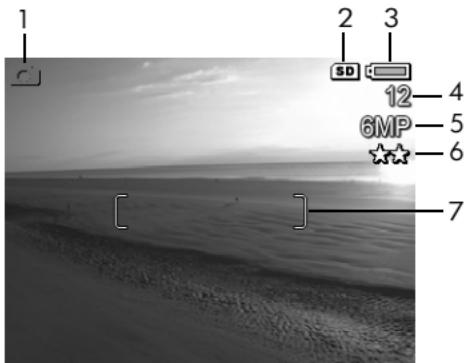
Zaslon za prikaz fotografija nudi mogućnost kadriranja fotografija i video zapisa pomoću opcije **Live View** (Prikaz uživo). Za aktiviranje opcije **Live View** (Prikaz uživo) iz izbornika ili ako je zaslon za prikaz fotografija isključen, pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo). Za isključivanje opcije **Live View** (Prikaz uživo) ponovno pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo).

SAVJET: Uporaba **Live View** (Prikaza uživo) povećava trošenje baterije. Za uštedu energije koristite tražilo.

SAVJET: Ako ne želite koristiti **Live View** (Prikaz uživo), fotoaparat možete postaviti tako da funkcija **Live View** (Prikaz uživo) prilikom pokretanja bude isključena (pogledajte **Live View at Power On** (**Prikaz uživo kod uključenog napajanja**) na stranici 129).

NAPOMENA: Pri slabom osvjetljenju, scena se na zaslonu za prikaz slika može činiti sivom ili slabijih boja. Cilj toga je prikaz više pojedinosti.

Sljedeća tablica opisuje informacije koje se prikazuju na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) kada su postavke fotoaparata postavljene na zadani vrijednost i kada je umetnuta dodatna memorijska kartica. Ako promijenite ostale postavke fotoaparata, ikone za te postavke također će se prikazati na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo).



#	Ikona	Opis
1		Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kako bi se naznačilo da je fotoaparat u načinu rada Live View (Prikaz uživo)
2		Pokazuje da je memorijска kartica postavljena u fotoaparat
3		<ul style="list-style-type: none"> Razina baterije kad fotoaparat koristi baterijsku energiju (stvarna ikona na zaslonu ovisi o stanju baterije; pogledajte Oznake napajanja na stranici 198) Izmjenična struja ako se koristi HP adapter za izmjeničnu struju ili dodatno podnožje HP Photosmart R-series
4	12	Broj preostalih fotografija (trenutni broj ovisi o postavci Image Quality (Kvaliteta slike) i slobodnom prostoru u memoriji)
5	6MP	Postavka rezolucije slike (tvornička postavka je 6MP)
6		Postavka kompresije (tvornička postavka je)
7		Okviri za fokusiranje (pogledajte Fokusiranje fotoaparata na stranici 39)

1 Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kako bi se naznačilo da je fotoaparat u načinu rada **Live View** (Prikaz uživo)

2 Pokazuje da je memorijска kartica postavljena u fotoaparat

3

- Razina baterije kad fotoaparat koristi baterijsku energiju (stvarna ikona na zaslonu ovisi o stanju baterije; pogledajte **Oznake napajanja** na stranici 198)
- Izmjenična struja ako se koristi HP adapter za izmjeničnu struju ili dodatno podnožje HP Photosmart R-series

4 **12** Broj preostalih fotografija (trenutni broj ovisi o postavci **Image Quality** (Kvaliteta slike) i slobodnom prostoru u memoriji)

5 **6MP** Postavka rezolucije slike (tvornička postavka je **6MP**)

6 Postavka kompresije (tvornička postavka je)

7 Okviri za fokusiranje (pogledajte **Fokusiranje fotoaparata** na stranici 39)

Fokusiranje fotoaparata

Okvir za fokusiranje na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) prikazuje fokusirani dio fotografije ili video zapisa koji snimate (pogledajte **Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo)** na stranici 37). Kad za fotografiranje dopola pritisnete gumb **okidača**, fotoaparat automatski mjeri i blokira fokus i ekspoziciju u području fokusa. Okviri za fokusiranje na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) svijetle zeleno kada je fotoaparat izvršio fokusiranje i blokirao fokus i ekspoziciju. Ova opcija se naziva automatski fokus.

NAPOMENA: Zeleni okvir okružuje područje fokusiranja kako bi bili sigurni da je fotoaparat fokusiran na odgovarajući objekt. Ako fotoaparat neprestano fokusira pogrešan objekt, pokušajte koristiti fokus **Spot** (Mjesto) (pogledajte **Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)** na stranici 76).

Postizanje optimalnog fokusa i ekspozicije

Kada je fotoaparat postavljen na bilo koji drugi raspon fokusiranja osim na **Macro** (Makro)  (pogledajte **Upotreba postavki raspona fokusa** na stranici 42), fotoaparat će pokušati fokusirati automatski. Međutim, kada fotoaparat ne može fokusirati pomoću tih postavki raspona fokusa, okviri za fokusiranje u opciji **Live View** (Prikaz uživo) zasvijetlit će crveno. To upućuje na mogućnost da fotografija nije fokusirana zbog poteškoća prilikom fokusiranja objekta ili zbog toga što je fokus izoštravanja preblizu. Fotoaparat će snimiti fotografiju, ali trebate otpustiti gumb **okidača** a zatim pokušati ponovno postaviti objekt u kadar i dopola pritisnuti gumb **okidača**. Ako su okviri fokusa i dalje crveni, otpustite gumb **okidača** i pokušajte jedno od sljedećeg:

- Ako su poteškoće prilikom fokusiranja objekta nastale zbog slabog kontrasta, pokušajte blokirati fokus (pogledajte **Korištenje funkcije Blokiranje fokusiranja** na stranici 41).
- Ako je objekt preblizu (manje od 50 cm), odmaknite se od objekta koji želite fotografirati ili podesite fotoaparat na raspon fokusiranja **Macro**  (Makro) (pogledajte **Upotreba postavki raspona fokusa** na stranici 42).

Ako je fotoaparat podešen na na raspon fokusiranja **Macro**  (Makro) i ne može automatski fokusirati, na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) se javlja obavijest o pogrešci, a okviri za fokusiranje svijetle crveno. U tom slučaju fotoaparat neće snimiti fotografiju.

Ako objekt fotografiranja nije u rasponu **Macro** (Makro) (20 do 50 cm), pomaknite fotoaparat unutar makro raspona ili odaberite raspon fokusiranja koji nije **Macro**  (Makro) (pogledajte **Upotreba postavki raspona fokusa** na stranici 42).

Kada pritisnete gumb **okidača** fotoaparat mjeri razinu osvjetljenja za podešavanje odgovarajuće ekspozicije. Ako fotoaparat odredi kako nema dovoljno osvjetljenja i kako će biti potrebna duga ekspozicija, ikona u obliku drhteće ruke  pojavit će se na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo), naznačujući da bi fotografija mogla biti mutna. Ako se pojavi ikona , pokušajte jedno od sljedećeg:

- Za pojačavanje osvjetljenja pokušajte podesiti bljeskalicu na opciju **Auto** (Automatski) ili **Flash on** (Bljeskalica uključena) (pogledajte **Postavljanje bljeskalice** na stranici 47).
- Pokušajte dodati više svjetla, ako je to moguće.

- Ako nijedno od tih rješenja nije moguće, fotografiju ipak možete snimiti, ali biste fotoaparat trebali postaviti na tronožac ili stabilnu podlogu; u suprotnom će fotografije vjerojatno biti mutne. Kada gumb okidača pritisnete dopola, fotoaparat prikazuje vrijednosti otvora blende i trajanja ekspozicije. Vrijednosti otvora blende i trajanja ekspozicije će zasvijetliti crveno ako su izvan raspona za fotografiju koju snimate.

Korištenje funkcije Blokiranje fokusiranja

Focus Lock (Blokiranje fokusa) nudi mogućnost fokusiranja na objekt koji se ne nalazi u središtu fotografije ili brže snimanje akcijskih snimaka prethodnim fokusiranjem područja na kojem će se akcija dogoditi. Opciju **Focus Lock** (Blokiranje fokusa) možete koristiti i za pomoć prilikom fokusiranja pri slabom svjetlu ili slabom kontrastu.

1. Postavite objekt koji fotografirate, viši kontrast ili svjetlijе objekte u okvire za fokusiranje.
2. Pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije.
3. Nastavite držati dopola pritisnut gumb **okidača** dok objekt ponovno postavljate u kadar ili ga prilagođavate na ispravan položaj.
4. Pritisnite dokraj gumb **okidača** kako biste snimili fotografiju.



Upotreba postavki raspona fokusa

Gumb **Focus**  MF (Ručno fokusiranje) omogućuje prebacivanje između četiri postavke fokusa na fotoaparatu. Sve postavke raspona fokusa na fotoaparatu opisane su u sljedećoj tablici:

Postavka	Opis
Normal Focus (Standardno fokusiranje)	Koristi se pri snimanju objekata koji su na udaljenosti većoj od 40 cm. Normal Focus (Standardno fokusiranje) je ograničeno na raspon od 40 cm do beskonačnosti. To je tvornička postavka.
Macro (Makro) 	Koristi se za fotografiranje objekata koji su udaljeni manje od 50 cm (19,5 inča). S tom postavkom, fotoaparat neće snimiti fotografiju ako ne može naći fokus (lampica tražila AF treperi zeleno, a okviri za fokusiranje svijetle crveno na zaslonu Live View) (Prikaz uživo). Macro (Makro) fokusiranje ima raspon od 18 do 50 cm.
Infinity (Beskonačnost) 	Koristi se za fotografiranje udaljenih objekata i krajolika. Fokusiranje je ograničeno na malo područje blizu beskonačnosti.
Manual Focus (Ručno fokusiranje) MF	Omogućuje vam da ručno prolazite kroz cijeli raspon fokusa. Fokus podešite pomoću gumba   . Fokus možete odrediti promatranjem slike na zaslonu Live View (Pregled uživo) i pomoću mjerila koje se pojavljuje na lijevoj strani zaslona Live View (Prikaz uživo). Više informacija potražite u pogлавlju Korištenje ručnog fokusiranja na stranici 43.

Korištenje ručnog fokusiranja

Opciju **Manual Focus** (Ručno fokusiranje) možete koristiti u tri sljedeća slučaja:

- Pri slabom osvjetljenju, kada automatsko fokusiranje otežano traži ispravan fokus.
- Nakon automatskog fokusiranja blokirajte fokus zbog brzine i ponavljanja prilikom sljedećeg fotografiranja.
- Za fino ugađanje fokusiranja ili fokusiranje objekata na vrlo maloj udaljenosti.

Korištenje **Manual Focus** (Ručnog fokusiranja):

1. U načinu rada **Live View** (Prikaz uživo), pritisnite gumb  MF dok se na zaslonu za prikaz fotografija ne prikaže ikona **Manual Focus MF** (Ručno fokusiranje). S lijeve strane zaslona za prikaz fotografija se pojavljuje mjerilo koje naznačuje postavke fokusa, a središte zaslona za prikaz fotografija se uvećava kako bi lakše odredili je li slika ispravno fokusirana.



2. Fokus namjestite pomoću gumba . Promjene u fokusiranju naznačuje mjerilo fokusiranja. Gore opisani uvećani prikaz će se isključiti 2 sekunde nakon završetka namještanja fokusiranja.



SAVJET: Kako biste pronašli najbolji položaj fokusa, prilagodite fokus tako da slika izgleda onako kako je vidite u fokusu na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo). Nakon toga, pritisnite gumb  sve dok se slika ne počne mutiti, a zatim pritisnite gumb  sve dok se slika ne počne mutiti. Postavite položaj fokusa na pola vrijednosti između mjesta na kojima se slika počela mutiti.

SAVJET: Za blokiranje fokusa za skup fotografija, pustite da fotoaparat pronađe najbolji fokus pomoću postavke **Normal Focus** (Standardno fokusiranje), a zatim prebacite na **Manual Focus** (Ručno fokusiranje). Fokus će potom biti blokiran na toj udaljenosti sve dok ga ručno ne prilagodite ili dok se ne prebacite na drugu postavku fokusa.

Korištenje zumiranja

Što više povećate objekt svoje fotografije, to se više povećavaju čak i mali pokreti fotoaparata (to se naziva "pomicanjem fotoaparata"). Stoga fotoaparat morate držati mirno kako fotografije ne bi bile mutne, posebno ako koristite puno telefoto zumiranje (3x). Ako se ikona ruke koja se trese  prikaže na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) kada je gumb **okidača** pritisnut dopola, fotoaparat se miče ili je potrebno dodatno osvjetljenje; slika će vrlo vjerojatno biti mutna. Pokušajte držati fotoaparat bliže tijelu ili uz stabilni objekt. Također ga možete postaviti na tronožac ili stabilnu površinu. Možete pokušati i uključiti bljeskalicu ili dodatnu rasvjetu kako bi bolje osvijetlili scenu.

SAVJET: Povećavanje **ISO Speed** (ISO brzine) može pomoći u smanjenju pomicanja fotoaparata, ali rezultat su slike s više šuma (pogledajte **ISO Speed (ISO brzina)** na stranici 79).

Optičko zumiranje

Optičko zumiranje funkcionira kao zumiranje na klasičnom fotoaparatu u kojem se fizički elementi objektiva pomiču unutar fotoaparata kako bi vizualno približili objekt fotografije.

Za prebacivanje objektiva između pozicija širokokutnog (1x) i tele-foto (3x) snimanja pritisnite **Zoom Out** (Smanjivanje) i **Zoom In** (Povećavanje) na **gumbu za zumiranje**.

NAPOMENA: Tijekom snimanja video zapisa, optičko zumiranje je onemogućeno.



Digitalno zumiranje

Za razliku od optičkog, digitalno zumiranje ne koristi pomične dijelove objektiva. Digitalno zumiranje možete koristiti svaki put kad želite snimiti samo dio prizora na zaslonu za prikaz fotografija, a optičko zumiranje se već nalazi na najvišoj postavki. Tijekom povećavanja žuti okvir okružuje dio prizora koji želite snimiti što omogućava izbjegavanje neželjenih dijelova prizora.

1. U načinu rada **Live View** (Prikaz uživo) pritisnite **Zoom In** (Povećavanje) na **gumbu za zumiranje** kako biste optičko zumiranje povećali do maksimuma, a zatim otpustite gumb.

2. Ponovno pritisnite **Zoom In** ♣ (Povećavanje) i nastavite pritiskati sve dok slika koju želite snimiti ne ispuni žuti okvir. Ako previše povećate dio fotografije i želite ga smanjiti, pritisnite **Zoom Out** ♣♣ (Smanjivanje) na **gumbu za zumiranje**.



Tijekom digitalnog zumiranja vrijednost rezolucije na desnoj strani zaslona također se smanjuje. Na primjer, **4.1MP** se pojavljuje na mjestu **6MP**, što označava da je fotografija smanjena na veličinu od 4,1 megapiksela.

3. Kada je fotografija u željenoj veličini, pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije, a zatim ga pritisnite dokraj kako biste snimili fotografiju.
4. Za isključivanje digitalnog zumiranja i povratak na optičko zumiranje, pritišćite **Zoom Out** ♣♣ (Smanjivanje) na **gumbu za zumiranje** sve dok digitalno zumiranje ne prestane. Otpustite **Zoom Out** ♣♣ (Smanjivanje), a zatim ga ponovo pritisnite.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje možete isključiti u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (pogledajte **Digital Zoom (Digitalno zumiranje)** na stranici 128).

NAPOMENA: Digitalno zumiranje smanjuje rezoluciju fotografije, pa će fotografija biti zrnatija od iste fotografije snimljene optičkim zumiranjem. U situacijama kada trebate veću kvalitetu (na primjer za ispis), ograničite uporabu digitalnog zumiranja.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje nije dostupno prilikom snimanja video zapisa, niti u načinu fotografiranja **Panorama**.

Postavljanje bljeskalice

Gumb **Flash** (Bljeskalica) omogućava kretanje kroz postavke bljeskalice na fotoaparatu. Za promjenu postavke bljeskalice pritišćite gumb **Flash** (Bljeskalica) dok se na zaslonu za prikaz fotografija ne pojavi željena postavka. Sljedeća tablica opisuje sve postavke bljeskalice na fotoaparatu.

Postavka	Opis
Auto Flash (Auto- matska bljeska- lica) 	Fotoaparat mjeri razinu osvjetljenja i po potrebi upotrebljava bljeskalicu.
Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) 	Fotoaparat mjeri razinu svjetla i po potrebi koristi bljeskalicu sa smanjenjem efekta crvenih očiju (za opis smanjenja efekta crvenih očiju pogledajte Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) na stranici 48).
Flash On (Bljeska- lica uključena) 	Fotoaparat uvijek koristi bljeskalicu. Ako se izvor svjetla nalazi iza objekta fotografije, možete upotrijebiti ovu postavku za pojačavanje osvjetljenja s prednje strane objekta. Ova se postavka naziva "dopunska bljeskalica".
Flash Off (Bljeska- lica isključena) 	Fotoaparat ne koristi bljeskalicu bez obzira na osvjetljenje. Ovu postavku koristite za fotografiranje slabo osvjetljenih predmeta koji se nalaze izvan dometa bljeskalice ili za snimanje fotografija uz ambijentalno osvjetljenje. Vrijeme ekspozicije se može povećati tijekom uporabe ove postavke, zato se preporučuje uporaba tronošca kako biste spriječili mutne fotografije uslijed pomicanja fotoaparata.

Postavka	Opis
Night (Noćno snimanje) 	Fotoaparat po potrebi koristi bljeskalicu uz smanjenje efekta crvenih očiju za osvjetljavanje objekata u prednjem planu (za opis smanjenja efekta crvenih očiju pogledajte Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) na stranici 48). Fotoaparat tada za osvjetljivanje nastavlja s ekspozicijom kao da bljeskalica nije korištena. Vrijeme ekspozicije se može povećati tijekom korištenja ove postavke; stoga se preporučuje uporaba tronošca kako bi spriječili pomicanje fotoaparata.

Ako se postavka bljeskalice razlikuje od zadane postavke **Auto Flash** (Automatska bljeskalica), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se odgovarajuća ikona. Postavka **Flash** (Bljeskalica) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vrati na zadanu postavku **Auto Flash** (Automatska bljeskalica). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (pogledajte str. 56).

NAPOMENA: Bljeskalica nije raspoloživa u načinima snimanja **Panorama**, **Sunset** (Zalazak sunca), **Document** (Dokument) ili **Museum** (Muzej), s postavkom **Burst** (Uzastopno snimanje) ili prilikom snimanja video zapisa.

Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju)

Efekt crvenih očiju nastaje kada se svjetlo iz bljeskalice reflektira u očima objekta, zbog čega su na fotografiji oči ljudi ponekad crvene, a oči životinja zelene ili bijele. Kada koristite postavku bljeskalice sa smanjenjem efekta crvenih očiju, fotoaparat će bljesnuti tri puta prije rada glavne bljeskalice smanjujući tako zjenice objekta na fotografiji, čime se smanjuje efekt crvenih očiju. Snimanje fotografija uz smanjenje efekta crvenih očiju traje nešto duže jer otvaranje

blende kasni zbog dodatnih bljeskanja. Stoga, pazite da objekt fotografiranja pričeka aktiviranje dodatne bljeskalice.

SAVJET: Efekt crvenih očiju može se smanjiti i na već snimljenim fotografijama. Pogledajte **Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)** na stranici 100.

Korištenje načina fotografiranja

Načini fotografiranja koriste prethodno definirane postavke fotoaparata koje su poboljšane kako bi se dobili bolji rezultati kod snimanja fotografija određenih vrsta prizora. U svakom načinu fotografiranja fotoaparat bira najbolje postavke, kao što su ISO brzina, F broj (otvor blende) i brzina okidača, optimizirajući ih za određeni prizor ili situaciju.

Za promjenu načina fotografiranja pritisnite i zadržite gumb **Mode** (Način rada) na vrhu fotoaparata dok se na zaslonu za prikaz fotografija ne pojavi željeni način fotografiranja. Sljedeća tablica opisuje svaku od postavki načina fotografiranja na fotoaparatu.

Postavka	Opis
Auto Mode (Automatski način)	Kada treba brzo snimiti dobru fotografiju, a nemate vremena za odabir posebnih načina fotografiranja na fotoaparatu, koristite Auto Mode (Automatski način fotografiranja). Auto Mode (Automatski način fotografiranja) prikladan je za većinu fotografija u normalnim uvjetima. Fotoaparat automatski odabire najbolji F broj (otvor blende), ISO brzinu i brzinu okidača za određeni prizor.

Postavka	Opis
Action (Akcija) 	Način Action (Akcija) koristite za snimanje sportskih događaja, automobila u vožnji ili bilo kojeg drugog prizora gdje želite zaustaviti kretanje. Fotoaparat koristi veće brzine blende i više ISO brzine glede boljeg zaustavljanja kretanja.
Landscape (Krajolik) 	Za snimanje prizora s dubokom perspektivom, kao što su planine ili gradski obzori, kod kojih želite da prednji plan i pozadina budu u fokusu, koristite način snimanja Landscape (Krajolik). Fotoaparat kombinira viši F-broj za veću dubinu polja s većom zasićenošću, pa fotografija izgleda življje.
Portrait (Portret) 	Za fotografije u kojima je primarni objekt jedna ili više osoba koristite način Portrait (Portret). Fotoaparat kombinira niži F-broj, glede zamućivanja pozadine, s većom oštrinom za prirodniji efekt.
Panorama 	Način Panorama koristite za impresivne krajolike poput planinskog lanca ili grupnih fotografija na kojima želite snimiti širi prizor od onog koji stane u jednu fotografiju. Taj način fotografiranja omogućava snimanje više kadrova koji se preklapaju i spaja ih u jednu veliku panoramsku fotografiju pomoću softvera HP Image Zone. U tom načinu snimanja bljeskalica je podešena na opciju Flash Off (Bljeskalica isključena). Pogledajte Korištenje načina fotografiranja Panorama na stranici 53. Pomoću opcije Preview Panorama (Pregled panoramskih fotografija) u izborniku Playback Menu (Izbornik Reprodukcija) možete pregledati cijelu panoramsku fotografiju (pogledajte Pregled panoramskih fotografija na stranici 103).
Beach (Plaža) 	Za snimanje prizora na plaži koristite način fotografiranja Beach (Plaža). Ovaj način omogućava snimanje svijetlih prizora na plaži i ublažavanje jakog osvjetljenja i sjena.

Postavka	Opis
Snow (Snijeg) 	Za snimanje prizora na snijegu koristite način fotografiranja Snow (Snijeg). Ovaj način omogućava snimanje svijetlih prizora na snijegu čuvajući pravu svjetlost snijega.
Sunset (Sumrak) 	Za snimanje prizora u prirodi u sumrak koristite način fotografiranja Sunset (Sumrak). U ovom načinu domet fokusa podešen je na beskonačno, a bljeskalica na opciju Flash Off (Bljeskalica isključena). Ovaj način snimanja poboljšava zasićenost boja i zadržava toplinu prizora ističući narančaste boje sumraka.
Museum (Muzej) 	Način snimanja Museum (Muzej) koristite za fotografiranje u muzeju, gdje je zabranjena upotreba bljeskalice. U tom načinu rada bljeskalica je postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena), a Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata) su postavljeni na Off (Isključeno).
Document (Dokument) 	Način Document (Dokument) koristite za snimanje ploha, teksta i grafika. Ovaj način koristi postavku visokog kontrasta i niske zasićenosti, bljeskalica je postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena), a senzor položaja fotografija je isključen.
Aperture Priority (Prioritet otvora blende) 	Način rada Aperture Priority (Prioritet otvora blende) koristite kada želite posebnu kontrolu nad otvorom blende (na primjer kada želite koristiti manji F broj kako biste zamutili pozadinu ili veći F broj za veću dubinu polja). Ovaj način omogućava vam odabir postavke F broja (otvor blende) u Live View (Prikazu uživo) pomoću gumbi  <p>Snimanje fotografija i video zapisa</p>

Postavka	Opis
My Mode (Moj način) 	Ovo je način fotografiranja koji možete prilagoditi, a omogućava odabir, spremanje i čestu upotrebu grupe omiljenih postavki na fotoaparatu. Pogledajte Korištenje načina My Mode (Moj način) na stranici 55.

Ako se postavka načina fotografiranja razlikuje od zadane postavke **Auto Mode** (Automatski način fotografiranja), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Način fotografiranja primjenjuje se dok ga ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vratiti na zadani postavku **Auto Mode** (Automatski način fotografiranja). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (pogledajte str. 56 i **Korištenje spremljenih postavki Mog načina Podizbornik** na stranici 57).

NAPOMENA: Način fotografiranja se ne primjenjuje kada snimate video zapise.

Smanjenje šuma kod dugih ekspozicija

Pri većim brzinama blende će fotoaparat dok je blenda zatvorena automatski odrediti drugu ekspoziciju radi mjerenja i smanjivanja šuma (zrnatog izgleda) na fotografiji. U tim će se slučajevima činiti kako određivanje ekspozicije traje dvostruko duže od očekivanog. Primjerice, pri ekspoziciji od 1 sekunde zaslon za prikaz fotografija će 2 sekunde ostati zatamnjen dok se okvir smanjenja šuma ne osvijetli. To znači da pri duljoj ekspoziciji nećete moći snimati uobičajenom brzinom, ali na slikama neće biti šuma.

Korištenje načina fotografiranja Panorama

Način fotografiranja **Panorama** (Panorama) omogućava snimanje niza od 2-5 fotografija koje se mogu spojiti u jednu kako biste obuhvatili prizor koji je prevelik da bi mogao stati na jednu fotografiju. U načinu fotografiranja **Panorama** (Panorama) prvo snimate fotografiju koja je prva u panoramskom nizu, a svaka sljedeća snimljena fotografija dodaje se nizu panoramskih fotografija sve dok ne završite niz pritiskom na gumb Menu
OK ili dok ne snimite petu fotografiju u nizu. Nakon toga pomoću opcije izbornika **Preview** **Panorama** (Pregled panoramskih fotografija) u izborniku **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija) možete pregledati panoramsku fotografiju uz nisku rezoluciju (pogledajte str. 103), a fotografije u panoramskom nizu možete i prenijeti na računalo za automatsko spajanje, pregled ili ispis.

NAPOMENA: Digitalno zumiranje nije dostupno u načinu fotografiranja **Panorama**.

Snimanje niza panoramskih fotografija

1. Pritisnite gumb **Mode** (Način rada) na vrhu fotoaparata dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi ikona **Panorama** . Sada možete snimiti prvu fotografiju u nizu panoramskih fotografija.



SAVJET: Panoramske fotografije se spajaju s lijeva na desno, stoga pazite da vaša prva fotografija bude na krajnjoj lijevoj strani panoramskog pregleda.

2. Za snimanje prve fotografije u nizu panoramskih fotografija pritisnite gumb **okidača**. Nakon opcije **Instant Review** (Trenutni pregled), fotoaparat se prebacuje na opciju **Live View** (Prikaz uživo), a na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se .



3. Namjestite položaj fotoaparata za snimanje druge fotografije. Primjetit ćete da prozirni prikaz prve fotografije prekriva lijevu trećinu zaslona **Live View** (Prikaz uživo). To preklapanje upotrijebite za poravnavanje druge fotografije vodoravno s prvom.

4. Pritisnite gumb **okidača** i snimite drugu fotografiju. Nakon opcije **Instant Review** (Trenutni pregled), fotoaparat se prebacuje na opciju **Live View** (Prikaz uživo), a na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se . Prozirni prikaz prethodne fotografije ponovno prekriva lijevu trećinu zaslona **Live View** (Prikaz uživo) kako biste mogli poravnati treću fotografiju.



5. Nastavite dodavati fotografije panoramskom nizu ili pritisnite gumb  za završetak niza panoramskih fotografija. Niz panoramskih fotografija automatski završava nakon snimanja pete fotografije.
6. Nakon što ste upotpunili niz panoramskih fotografija možete ga izbrisati odabirom opcije **Instant Review** (Trenutni pregled) i pritiskom na gumb  te odabirom opcije **Entire Panoramic Sequence** (Cijeli niz panoramskih fotografija) u podizborniku **Delete** (Brisanje).

Za pregled niza spojenih panoramskih fotografija na fotoaparatu pogledajte **Pregled panoramskih fotografija** na stranici 103.

NAPOMENA: Način fotografiranja **Panorama** zahtijeva potpunu verziju softvera HP Image Zone za automatsko spajanje fotografija na računalu (pogledajte **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 117 i **Softver HP Image Zone** na stranici 139).

Korištenje načina My Mode (Moj način)

My Mode (Moj način) je prilagodljivi način fotografiranja koji omogućava odabir, spremanje i čestu upotrebu grupe omiljenih postavki na fotoaparatu. Ovaj način fotografiranja je posebno koristan kada često fotografirate istu vrstu objekta ili prizora i želite da vaš fotoaparat svaki put bude podešen na iste postavke. Primjerice, često snimate fotografije djeteta dok igra nogomet u prirodi za sunčanih dana. U tom slučaju, možete odabrati i spremiti **Action** (Akcija) kao postavku načina fotografiranja, a **Sun** (Sunc) kao postavku **White Balance** (Podešavanje bijele boje) u **My Mode** (Moj način) i zatim jednostavno podesiti fotoaparat na način fotografiranja **My Mode** (Moj način) svaki put kada ubuduće želite snimati slične fotografije.

Postavke u **My Mode** (Moj način) su posve neovisne o grupi postavki koje se koriste za sve druge načine fotografiranja na fotoaparatu. Postavke za **My Mode** (Moj način) se automatski spremaju kada isključite fotoaparat.

Odabir i spremanje omiljenih postavki u **My Mode** (Moj način)

1. Pritisnite gumb **Mode** (Način rada) na vrhu fotoaparata za promjenu načina fotografiranja dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi **My Mode** (Moj način) i ikona **MY**.
2. Pritisnite gumb ^{Menu} OK za prikaz **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje).
3. Za promjenu postavke određene opcije izbornika:
 - a. Koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown za kretanje do opcije izbornika u **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje).
 - b. Pritisnite gumb ^{Menu} OK. Prikazat će se podizbornik te opcije izbornika.
 - c. Za označavanje nove postavke koju želite postaviti za tu opciju izbornika koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown .
 - d. Pritisnite gumb ^{Menu} OK za odabir te postavke i vratite se na izbornik **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje).
4. Ponovite korak 3 za svaku postavku opcije izbornika koju želite promijeniti.
5. Kad ste završili s promjenom postavki, u **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje) pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo) na stražnjem dijelu fotoaparata za izlaz iz **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje) i povratak na **Live View** (Prikaz uživo). Ikona **MY** i ikone postavki koje ste odabrali za **My Mode** (Moj način) pojavit će se u **Live View** (Prikazu uživo).

Postavke koje ste odabrali su automatski spremljene i ostaju postavljene za **My Mode** (Moj način) čak i ako se prebacite na drugi način fotografiranja ili isključite fotoaparat. Za promjenu bilo koje postavke odabrane pod **My Mode** (Moj način) ponovite korake 1-5.

Korištenje spremljениh postavki Mog načina Podizbornik

Način rada za **My Mode** (Moj način) možete dalje prilagođavati pomoću podizbornika **My Mode Saved Settings** (Moj način - spremljene postavke). U ovom podizborniku možete odrediti postavke koje želite spremiti u **My Mode** (Moj način) te one koje želite vratiti na tvorničke postavke pri isključivanju fotoaparata. Također možete postaviti fotoaparat tako da se pokrene u **My Mode** (Moj način) umjesto u **Auto Mode** (Automatskom načinu fotografiranja) svaki put kad ga pokrenete odabirom **Start in My Mode** (Uključivanje u mom načinu).

1. Pritisnite gumb **Mode** (Način rada) na vrhu fotoaparata dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi **My Mode** (Moj način) i ikona **MY**.
2. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za prikaz **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje).
3. Pomoću gumba $\begin{matrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{matrix}$ krećite se do opcije izbornika **My Mode Saved Settings** (Moj način - spremljene postavke) i pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Prikazat će se podizbornik **My Mode Saved Settings** (Moj način - spremljene postavke). Opcije sa znakom potvrde u podizborniku **My Mode Saved Settings** (Moj način - spremljene postavke) bit će spremljene u **My Mode** (Moj način) pri svakom isključivanju fotoaparata.

4. Ako želite da se postavka prilikom isključivanja fotoaparata vrati na tvorničku postavku ili ako želite odrediti da fotoaparat pri svakom uključivanju bude postavljen na **My Mode** (Moj način):
 - a. Koristite gume   za kretanje do postavke.
 - b. Pritisnite gumb  za uklanjanje znaka potvrde pored postavke tako da se vrati na zadnu postavku kad isključite fotoaparat ili postavku **Start in My Mode** (Uključivanje u mom načinu) promijenite na **Yes** (Da).
5. Ponovite korak 4 za svaku postavku koju želite promijeniti.
6. Pritisnite gumb   za povratak na **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje).
7. Za izlazak iz **My Mode Capture Menu** (Moj način - izbornik Snimanje) pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo) na stražnjem dijelu fotoaparata.

Korištenje funkcije Self-Timer (Samookidač)

1. Fotoaparat pričvrstite na stalak ili ga postavite na čvrstu podlogu.
2. Pritisnite gumb **Self-Timer/Burst**   (Samookidač/ Uzastopno snimanje) dok se **Self-Timer**  (Samookidač) ili **Self-Timer - 2 Shots**  (Samookidač - 2 snimke) ne pojavi na Image Display (Zaslonu za prikaz fotografija).
3. Postavite objekt ili u okvir tražila ili u **Live View** (Prikaz uživo) (pogledajte **Korištenje funkcije Live View (Prikaz uživo)** na stranici 37).
4. Sljedeći koraci ovise o tome snimate li jednu ili dvije fotografije ili video zapis.

Za fotografije:

- a. Pritisnite dopola gumb **okidača**. Fotoaparat mjeri i blokira fokus i ekspoziciju. Fotoaparat će pamtitи ove postavke dok ne snimi fotografiju.
- b. Dokraja pritisnite gumb **okidača**. Na zaslonu počinje odbrojavanje, a lampica **Self-Timer/Focus Assist** (Samookidač/Pomoć pri fokusiranju) treperi 10 sekundi prije nego što fotoaparat snimi fotografiju. Ako poslije snimanja prve fotografije fotoaparat podesite na **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke), lampica **Self-Timer/Focus Assist** (Samookidač/Pomoći pri fokusiranju) treperi još nekoliko sekundi dok se ne snimi druga fotografija.

SAVJET: Ako gumb **okidača** odmah pritisnete dokraja, fotoaparat će blokirati fokus i ekspoziciju malo prije isteka odbrojavanja od 10 sekundi. Ta je funkcija korisna u slučajevima kad tijekom odbrojavanja od 10-sekundi jedan ili više objekata ulazi u kadar.

SAVJET: Zvučni zapis se za fotografiju ne može snimiti ako koristite postavku samookidač, ali zvučni zapis možete dodati kasnije (pogledajte **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 105).

Za video zapise:

Za početak snimanja video zapisa pritisnite gumb **Video**  i zatim ga otpustite. Na zaslonu za prikaz fotografija počinje odbrojavanje od 10 sekundi. Lampica **Self-Timer/Focus Assist** (Samookidač/Pomoć pri fokusiranju) na prednjem dijelu fotoaparata tada treperi 10 sekundi prije nego što fotoaparat počne snimati video zapis.

Za prestanak snimanja video zapisa ponovno pritisnite gumb **Video** ; u protivnom će se video zapis nastaviti snimati dok fotoaparatu ne ponestane memorije.

Ikona za video  ostaje prikazana na zaslonu za prikaz fotografija nekoliko sekundi nakon završetka snimanja.

NAPOMENA: Kod postavke **Self-Timer** (Samookidač) i **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) nakon odbrojavanja od 10 sekundi snima se samo jedan video zapis.

Nakon snimanja fotografije postavka **Self-Timer** (Samookidač) se vraća na zadanu postavku **Normal** (Normalno).

SAVJET: Ako snimate fotografije pri slabom osvjetljenju, postavku samookidača možete upotrijebiti za sprečavanje mutnih fotografija koje nastaju uslijed pomicanja fotoaparata. Fotoaparat stavite na čvrstu podlogu ili tronožac, odredite kadar fotografije, a zatim dokraja pritisnite gumb **okidača** i nemojte dirati fotoaparat. Fotoaparat će pričekati 10 sekundi prije snimanja fotografije, što otklanja mogućnost pomicanja fotoaparata prilikom pritiska na gumb **okidača**.

Korištenje postavke Burst (Uzastopno snimanje)

Uzastopno snimanje vam omogućava snimanje 2 ili 3 fotografije (ovisno o duljini ekspozicije) najvećom mogućom brzinom kad dokraja pritisnete gumb **okidača**. Kada ponovo pritisnete gumb **okidača** snimit ćete još jedan slijed od 2 ili 3 fotografije.

1. Pritisnite gumb **Timer/Burst**  (Mjerač vremena/ Uzastopno snimanje) sve dok se na zaslonu za prikaz fotografija ne pojavi **Burst**  (Uzastopno snimanje).
2. Postavite objekt i pritisnite dopola gumb **okidača** za blokiranje fokusa i ekspozicije. Zatim pritisnite gumb **okidača** pritisnite dokraja i držite ga pritisnutim. Fotoaparat snima do 3 fotografije najvećom mogućom brzinom dok ne pustite gumb **okidača** ili dok fotoaparat ne ostane bez memorije.

Tijekom uzastopnog snimanja zaslon za prikaz fotografija je isključen. Nakon završetka uzastopnog snimanja, svaka fotografija se pojedinačno pojavljuje na zaslonu za prikaz fotografija.

Ako je odabранo **Burst** (Uzastopno snimanje), ikona **Burst**  (Uzastopno snimanje) se pojavljuje na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo). Postavka **Burst** (Uzastopno snimanje) vrijedi dok je ne promijenite ili vratite na zadalu postavku mjerača vremena/uzastopnog snimanja **Normal** (Standardno) kada isključite fotoaparat. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (pogledajte str. 56).

NAPOMENA: Postavka **Burst** (Uzastopno snimanje) nije raspoloživa kad snimate video zapise u načinima snimanja **Panorama** ili **Document** (Dokument), niti kada koristite **AE Bracketing** (Raspon automatske ekspozicije). Zvučni zapis ne možete snimati ako koristite postavku **Burst** (Uzastopno snimanje), ali ga možete naknadno dodati (pogledajte **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 105). Bljeskalica također ne radi ako koristite postavku **Burst** (Uzastopno snimanje).

Korištenje izbornika Snimanje

Opcija **Capture Menu** (Izbornik Snimanje) omogućava podešavanje različitih postavki fotoaparata koje utječu na značajke fotografija i video zapisa koje snimate.

1. Za prikaz **Capture Menu** (Izbornika Snimanje) pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo), a zatim gumb  OK. Ako je **Live View** (Prikaz uživo) već aktiviran, jednostavno pritisnite gumb  OK.

Zaslon 1:



Zaslon 2:



Zaslon 3:



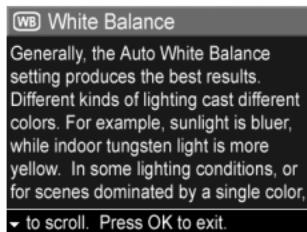
2. Gumbe $\blacktriangle\blacktriangledown$ koristite za kretanje kroz opcije iz **Capture Menu** (Izbornika Snimanje).
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za odabir označene opcije i prikaz njenog podizbornika ili gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ za promjenu postavke označene opcije bez otvaranja podizbornika.
4. Unutar podizbornika koristite gume $\blacktriangle\blacktriangledown$, a zatim gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za promjenu postavki opcije iz **Capture Menu** (Izbornika Snimanje).
5. Za izlaz iz **Capture Menu** (Izbornika Snimanje) označite opciju \blackleftarrow **EXIT** (IZLAZ) i pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Informacije o ostalim načinima izlaska iz izbornika potražite u poglavlju **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.

SAVJET: Za zadržavanje omiljenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (pogledajte **Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)** na stranici 56).

Pomoć za opcije izbornika

Help (Pomoć) je posljednja opcija svakog od podizbornika unutar izbornika **Capture Menu** (Izbornika Snimanje). Opcija **Help** (Pomoć) nudi informacije o određenoj opciji iz **Capture Menu** (Izbornika Snimanje) i njenim postavkama. Na primjer, ako pritisnete gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ kada je opcija **Help** (Pomoć) označena u podizborniku **White Balance** (Podešavanje bijele boje), pojavit će se zaslon pomoći za **White Balance** (Podešavanje bijele boje), kao što je prikazano.

Za kretanje kroz zaslone pomoći koristite gume $\blacktriangle\blacktriangledown$. Za izlaz iz Pomoći i povratak na **Capture Menu** (Izbornik Snimanje) pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)

U lošim uvjetima osvjetljenja možete koristiti **EV** (Exposure Value) **Compensation** (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) za promjenu postavke automatske ekspozicije koju određuje fotoaparat.

EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) je korisna kada prizor sadrži mnogo svijetlih objekata (poput bijelog objekta ispred svijetle pozadine) ili mnogo tamnih objekata (poput crnog objekta ispred tamne pozadine).

Prizori s mnogo svijetlih ili tamnih objekata mogu ispasti sivi ako se ne koristi **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije). Za prizore s mnogo svijetlih objekata povećajte opciju **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) na pozitivan broj kako biste dobili svjetliju fotografiju. Za prizore s mnogo tamnih objekata smanjite opciju **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) kako biste potamnili prizor koji će biti bliže crnoj boji.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije).
2. U podizborniku **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) koristite **◀▶** gume za promjenu postavki vrijednosti ekspozicije u koracima od -3,0 do +3,0.
Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Prikaz uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.
3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Ako se postavka razlikuje od zadane postavke **0.0**, vrijednosti broja će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pored ikone .

Postavka **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vratiti na zadalu postavku **0.0**. Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (pogledajte str. 56).

Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)

Ova postavka regulira odnos između svijetlih i tamnih područja na fotografiji, čuvajući blage i smanjujući jake kontraste. Tamna područja na fotografiji su osvijetljena, dok svijetla područja ostaju kakva jesu. Ako se koristi s bljeskalicom, **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) može osvijetliti područja do kojih bljeskalica ne dopire. Navodimo primjer kako **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) može poboljšati fotografiju:

Bez postavke

Adaptive Lighting

(Prilagodljivo osvjetljenje):



S postavkom

Adaptive Lighting

(Prilagodljivo osvjetljenje):

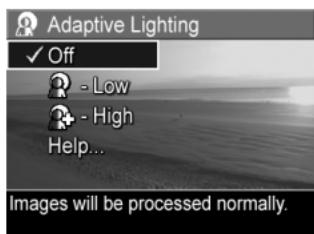


Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) je korisno u situacijama poput ove:

- Prizori u prirodi s mješavinom svjetla i sjene
- Oblačni dani kada ima mnogo blještavila
- Prizori u zatvorenom prostoru gdje se primjenjuje fotografiranje s bljeskalicom (za ublažavanje ili izjednačavanje učinka bljeskalice)
- Prizori s pozadinskim osvjetljenjem kada je objekt predaleko da bi ga obična bljeskalica dosegla ili u slučaju kada je pozadinsko osvjetljenje jako (npr., ispred prozora)

Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) možete koristiti s bljeskalicom ili bez nje, ali se ne preporuča kao zamjena za bljeskalicu. Za razliku od bljeskalice, **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) ne utječe na postavke ekspozicije, tako da osvjetljena područja mogu izgledati zrnatije, a fotografije snimljene bez bljeskalice ili tronošca, u zatvorenom prostoru ili noću, mogu biti mutne.

1. U izborniku **Capture Menu** (Izbornik Snimanje) (str. 62) odaberite **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje).



2. U podizborniku **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) koristite gume **▲ ▼** za označavanje postavke.

3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i povratak na izbornik **Capture Menu** (Izbornik Snimanje).

Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Off (Isklju- čeno)	Fotoaparat će obraditi fotografiju kao normalnu. Ovo je zadana postavka.
Low (Nisko)	Fotoaparat će blago posvijetliti tamna područja na fotografiji bez promjene dobro osvijetljenih područja. 
High (Visoko)	Fotoaparat će jako osvijetliti tamna područja na fotografiji bez znatne promjene dobro osvijetljenih područja. 

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Off** (Isključeno), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Osim u **My Mode** (Moj način) (str. 55), **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.

NAPOMENA: Kada je uključena postavka **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje), fotoaparatu treba više vremena za spremanje fotografije u memoriju jer obrada fotografije prije spremanja traje duže.

NAPOMENA: Postavka **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) ne primjenjuje se tijekom snimanja video zapisa niti u načinu fotografiranja **Panorama**.

Image Quality (Kvaliteta slike)

Ova postavka omogućava podešavanje rezolucije i JPEG kompresije fotografija koje snimite svojim fotoaparatom. Podizbornik **Image Quality** (Kvaliteta slike) sadrži šest postavki.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Image Quality** (Kvaliteta slike).
2. U podizborniku **Image Quality** (Kvaliteta slike) koristite gume **▲▼** za označavanje prethodno definirane postavke ili opcije izbornika **Custom...** (Prilagođavanje...).
3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje prethodno definirane postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik Snimanje). Ili, kad je označena opcija izbornika **Custom...** (Prilagođavanje...), pritisnite gumb **OK** za prelazak na podizbornik **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike) (pogledajte str. 71).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki **Image Quality** (Kvaliteta slike):

Postavka	Opis
6MP ★★★	Fotografije će imati punu rezoluciju i najmanju prethodno definiranu kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se fotografije visoke kvalitete koje zauzimaju najviše memorije. Preporučuje se ako namjeravate uvećavati fotografije ili ih ispisivati u dimenzijama većima od 40,6 x 50,8 cm.
6MP ★★	Fotografije će imati punu rezoluciju i srednju kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se kvalitetne fotografije koje zauzimaju manje memorije od gore navedene postavke 6MP ★★★. To je tvornička postavka te se preporučuje ako namjeravate uvećavati fotografije ili ih ispisivati u dimenzijama većima od 27,9 x 35,6 cm.
4MP ★★	Fotografije će imati rezoluciju 4 MP (srednju) i srednju kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se kvalitetne fotografije koje zauzimaju manje memorije od gore navedene postavke 6MP. Preporučuje se za ispis fotografija do 20,3 x 25,4 cm.
2MP ★★	Fotografije će imati rezoluciju od 2 MP (slabu) i srednju kompresiju. To je postavka za uštedu memorije, preporučuje se za ispis fotografija do 12,7 x 17,8 cm.

Postavka	Opis
VGA ★★	Fotografije će imati (najslabiju) rezoluciju od 640 x 480 i srednju kompresiju. Ovo je memorijski najučinkovitija postavka, ali proizvodi fotografije slabije kvalitete. Ovo je idealna postavka za fotografije koje želite poslati e-poštom ili staviti na Internet.
Custom... (Prilagođavanje...)	Omogućuje vam prebacivanje između prethodno postavljenih rezolucija (6MP, 4MP, 2MP, VGA) i postavki kompresije (★★★★★, ★★★★, ★★, ★) za stvaranje prilagođene postavke Image Quality (Kvaliteta slike) (pogledajte str. 71).

Postavke **Image Quality** (Kvalitete slike) (osim za **VGA**) identificiraju i rezoluciju (na primjer, **6MP**) i kompresiju (na primjer, **★★**). Što je veći broj megapiksela rezolucija je veća, a što je veći broj zvijezda, manja je kompresija i veća kvaliteta slike. U slučaju postavke **VGA** rezolucija slike će biti 640 x 480 (0,31 MP), što je najniža moguća rezolucija, prikladna za slanje e-poštom ili pregled na zaslonu.

Broj **Pictures remaining** (Preostale fotografije) na dnu zaslona podizbornika **Image Quality** (Kvaliteta slike) se ažurira prilikom označavanja svake postavke. U poglavlju **Kapacitet memorije** na stranici 219 potražite dodatne informacije o tome kako postavka **Image Quality** (Kvaliteta slike) utječe na broj slika koje možete pohraniti u memoriji fotoaparata.

Postavka **Image Quality** (Kvaliteta slike) pojavit će se na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo). Osim u **My Mode** (Moj način) (str. 55), **Image Quality** (Kvaliteta fotografije) vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.

NAPOMENA: Postavke **Image Quality** (Kvaliteta slike) ne primjenjuju se tijekom snimanja video zapisa.

Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike)

Ako odaberete opciju **Custom...** (Prilagođavanje) iz podizbornika **Image Quality** (Kvaliteta slike) prikazat će se podizbornik **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike). U ovom podizborniku možete odabrati prilagođenu postavku za **Image Quality** (Kvalitetu slike), uključujući i pojedinačno postavljanje rezolucije i kompresije fotografija koje snimate.

U podizborniku **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike) **Resolution** (Rezolucija) je tvornički postavljena na **6MP** (puna rezolucija), a **Compression** (Kompresija) je tvornički postavljena na **★★** (srednja kompresija).

1. U podizborniku **Image Quality** (Kvaliteta slike) (str. 68) odaberite stavku **Custom...** (Prilagođavanje).
2. Gume **▲▼** koristite za prebacivanje između opcija **Resolution** (Rezolucija) i **Compression** (Kompresija).
3. Gume **◀▶** koristite za promjenu postavke **Resolution** (Rezolucije) ili **Compression** (Kompresije). Te su postavke objašnjene u sljedećim tablicama.



Postavke rezolucije

6MP—Puna rezolucija, dakle, najviša kvaliteta

4MP—Srednja rezolucija

2MP—Niska rezolucija

VGA—Najniža rezolucija, najniža kvaliteta

Postavke kompresije

★ — Najveća kompresija, memorijski najučinkovitija postavka i najniža kvaliteta

★★ — Srednja kompresija

★★★ — Minimalna kompresija; viša kvaliteta

★★★★ — Slaba ili nikakva kompresija, memorijski najneučinkovitija postavka, najviša kvaliteta

4. Pritisnite gumb Menu OK za spremanje prilagođene postavke **Image Quality** (Kvaliteta slike) i povratak na **Capture Menu** (Izbornik Snimanje).

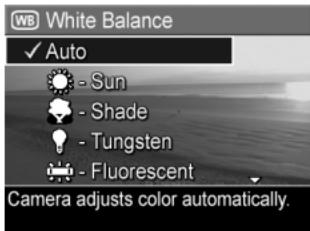
Prilagođena postavka **Image Quality** (Kvalitete slike) će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo). Osim u **My Mode** (Moj način) (str. 55), postavka **Custom...** (Prilagođavanje...) vrijedi sve do sljedeće promjene, čak i kada isključite fotoaparat.

NAPOMENA: Ako koristite digitalno zumiranje, rezolucija se mijenja s povećavanjem (pogledajte **Digitalno zumiranje** na stranici 45).

White Balance (Podešavanje bijele boje)

Različite vrste osvjetljenja daju različite boje. Primjerice, sunčev svjetlo je bliže plavoj, dok je svjetlo žarulje u zatvorenom prostoru bliže žutoj boji. Prizori u kojima prevladava jedna boja mogu zahtijevati prilagodbu postavke bijele boje kako bi fotoaparat lakše reproducirao točnije boje i kako bi bijela boja na konačnoj fotografiji zaista bila bijela. Bijelu boju možete podesiti i za stvaranje kreativnih efekata. Na primjer, pomoću postavke **Sun** (Sunce) možete dobiti topliji izgled fotografije.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **White Balance** (Podešavanje bijele boje).
2. U podizborniku **White Balance** (Podešavanje bijele boje) koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Prikaz uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Auto (Auto-matski)	Fotoaparat automatski identificira i vrši korekciju u skladu s osvjetljenjem scene. To je zadana postavka.
Sun (Sunce)	Fotoaparat regulira boje uz pretpostavku da snimate na otvorenom po sunčanom vremenu ili oblačnom s dovoljno svjetla.

Postavka	Opis
Shade (Sjena) 	Fotoaparat regulira boje pod pretpostavkom da snimate na otvorenom u sjeni, po oblačnom tmurnom vremenu ili u sumrak.
Tungsten (Svetlo žarulje) 	Fotoaparat regulira boje uz pretpostavku da snimate uz umjetnu ili halogenu rasvjetu (uobičajena u kućama).
Fluorescent (Fluores- centna rasvjeta) 	Fotoaparat regulira boje uz pretpostavku da snimate uz fluorescentnu rasvjetu.
Manual (Ručno) 	Fotoaparat izračunava prilagođenu vrijednost za White Balance (Podešavanje bijele boje) koja se temelji na ciljanom prizoru (pogledajte sljedeći potpoglavlje).

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Auto** (Automatski), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Postavka **White Balance** (Podešavanje bijele boje) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vrati na zadani postavku **Auto** (Automatski). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)

Ako odaberete opciju **Manual** (Ručno), prikazat će se zaslon **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje). Dio zaslona **Live View** (Prikaz uživo) prikazuje ton boje iz prethodne postavke za **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje).



Za promjenu postavke **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje):

1. Usmjerite fotoaparat na bijelu ili sivu površinu (npr. list papira) i provjerite obuhvaća li cijeli zaslon bijelu ili sivu površinu.
2. Pritisnite gumb **okidača** (fotoaparat neće snimiti fotografiju). Fotoaparat potom izračunava prilagođenu postavku za **White Balance** (Podešavanje bijele boje) prema cijeloj sceni u kadru. Tijekom izračuna na zaslonu se prikaže poruka **PROCESSING...** (OBRADA U TIJEKU). Kad je izračun završen, ton boje u **Live View** (Prikazu uživo) će se promijeniti prema novoj postavci **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje), a na zaslonu se prikaže poruka **WHITE BALANCE SET** (POSTAVLJENO PODEŠAVANJE BIJELE BOJE).
3. Ako je potrebno, ponovite korake 1 i 2 dok ne dobijete željenu postavku za **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje).
4. Kada ste zadovoljni s postavkom **Manual** (Ručno), pritisnite gumb **OK** za izlaz iz zaslona **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje) i povratak na **Capture menu** (Izbornik Snimanje).

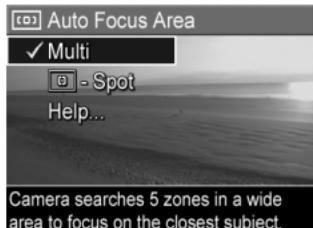
SAVJET: Za vraćanje prethodne vrijednosti za **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje), jednostavno pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ bez pritiskanja gumba **okidača**.

Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja)

Ova postavka vam omogućuje odabir širokog, višezonskog raspona fokusiranja i fokusiranja na određeno mjesto.

- Za snimanje uobičajenih fotografija i fokusiranje objekta koji se ne nalazi u središtu fotografije koristite **Multi** (Višestruko).
- Ako fotoaparat stalno fokusira pogrešan objekt na slici, koristite **Spot** (Mjesto).

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Auto Focus Area** (Područje automatskog fokusiranja).
2. U podizborniku **Auto Focus Area** (Područje automatskog fokusiranja) za označavanje postavke koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown .
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Područje za višestruki fokus je podijeljeno u pet uskih zona fokusiranja, kako je prikazano.



- Ako odaberete opciju **Multi** (Višestruko), fotoaparat će pretražiti svih pet zona i fokusirati najbliži objekt.
- Ako odaberete opciju **Spot** (Mjesto), fotoaparat će pretražiti samo jednu zonu u središtu.

Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Multi (Više- struko)	Kad pritisnete gumb okidač dopola, fotoaparat pretražuje svaku od pet zona, počevši od najmanje udaljenosti. Fotoaparat se zaustavlja na prvoj zoni (zonama) koje fokusira te je (ih) okružuje okvirom. Kada fotoaparat pronađe fokus, oko fokusirane zone se pojavljuje zeleni okvir. Ako su fokusirane susjedne zone ili zone odvojene jednom međuzonom (kao što je prikazano dolje lijevo), kombinirana zona je uokvirena zelenim okvirom. Ako su fokusirane višestruke udaljene zone, bit će uokvirene odvojenim okvirima.
Spot (Mjesto) 	Fotoaparat za fokusiranje koristi malo područje u sredini prizora. Fokus možete blokirati pomoću Focus Lock (Blokiranja fokusa), a zatim promijeniti kadar (pogledajte Korištenje funkcije Blokiranje fokusiranja na stranici 41).

Okidač pritisnut dopola:



Okidač pritisnut dokraj:



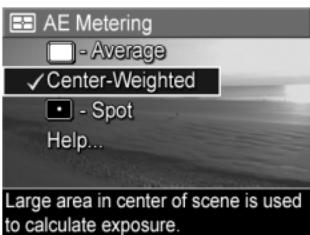
Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Multi** (Višestruko), ikona postavke će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo).

Postavka **Auto Focus** (Automatsko fokusiranje) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vratí na zadani postavku **Multi** (Višestruko). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

AE Metering (Mjerenje ekspozicije)

Pomoću ove postavke možete odrediti područje koje će fotoaparat koristiti za izračun ekspozicije.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije).
2. U podizborniku **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije) za označavanje postavke koristite gume **▲▼**.
3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Average (Pro-sječno)	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi cijeli prizor. Ovu postavku koristite ako za izračun ekspozicije u jednakoj mjeri želite koristiti sve elemente fotografije.
Center-Weighted (Težište u sredini)	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi veliko područje u sredini kadriranog prizora. Ova postavka je korisna kad se objekt fotografije nalazi u sredini okvira. Ekspozicija će se više temeljiti na objektu nego na njegovom okruženju. Ovo je zadana postavka.
Spot (Mjesto)	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi malo područje u sredini kadriranog prizora. Ovo može biti korisno kod prizora s pozadinskim osvjetljenjem ili onda kad je objekt puno tamniji ili svjetlij od ostatka prizora.

SAVJET: Kad koristite postavku **Spot** (Mjesto), smjestite objekt fotografije u središte okvira za fokusiranje, a zatim dopola pritisnite gumb **okidača** kako biste blokirali ekspoziciju i fokus. Zatim ponovo složite prizor po želji i dokraj pritisnite gumb **okidača**. Prilikom korištenja ove postavke dijelovi fotografije mogu ispasti previše ili nedovoljno osvijetljeni.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Center-Weighted** (Težište u sredini), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) će se pojaviti ikona postavke.

Postavka **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vrati na zadalu postavku **Center-Weighted** (Težište u sredini). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

ISO Speed (ISO brzina)

Pomoću ove postavke prilagođavate osjetljivost fotoaparata na svjetlo. Kad je **ISO Speed** (ISO brzina) postavljena na zadalu vrijednost **Auto** (Automatski), fotoaparat bira onu ISO brzinu koja najbolje odgovara prizoru.

Nižim ISO brzinama dobivaju se fotografije s najnižom razinom zrnatosti (ili smetnje), ali je i brzina otvaranja blende manja. Ako snimate fotografiju pri slabom osvjetljenju bez bljeskalice na vrijednosti **ISO 100** ili nižoj, preporučuje se upotreba tronošca. U usporedbi s tim, viši ISO brojevi omogućuju veće brzine otvaranja blende i možete ih koristiti za fotografiranje u mračnim područjima bez bljeskalice ili pri snimanju objekata koji se brzo kreću. Većim ISO brzinama dobivaju se fotografije s višom razinom zrnatosti (ili smetnje), koje stoga mogu biti i slabije kvalitete.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **ISO speed** (ISO brzina).

2. U podizborniku **ISO Speed** (ISO brzina) za označavanje postavke koristite gume **▲▼**.

3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Auto** (Automatski), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

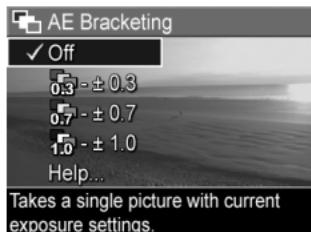
Postavka **ISO Speed** (ISO brzina) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja ne vrati na zadanu postavku **Auto** (Automatski). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

NAPOMENA: Postavka **ISO Speed** (ISO brzina) se ne primjenjuje tijekom snimanja video zapisa.

AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)

Ova postavka omogućava snimanje tri fotografije, od kojih svaka ima drugu vrijednost ekspozicije. Ako odaberete jednu od postavki **AE** (automatska ekspozicija) **Bracketing** (Podešavanja automatske ekspozicije), fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije **0**), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju negativne (-) vrijednosti ekspozicije, a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju pozitivne (+) vrijednosti ekspozicije. Cijeli niz od tri snimke snimljen je samo jednim pritiskom gumba **okidača**. Koristite **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) kada želite isprobati nedovoljno ili previše osvijetljene snimke za dobivanje fotografije s najboljom mogućom ekspozicijom.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije).



2. U podizborniku **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) za označavanje postavke koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown .

3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).

4. Za snimanje niza od tri fotografije od kojih je svaka postavljena na drugu postavku ekspozicije jednostavno jedanput dokraja pritisnite gumb **okidača**. Cijeli niz od tri snimke snimljen je samo jednim pritiskom gumba **okidača**.

Držite fotoaparat mirno dok sve tri fotografije nisu snimljene. Nakon što su sve tri fotografije snimljene, svaka se pojedinačno pojavi na zaslonu za prikaz fotografija.

Slijedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat neće upotrijebiti AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije). Ovo je zadana postavka.
±0.3	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije 0), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -0,3 , a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +0,3 .

Postavka	Opis
 ± 0,7	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije 0), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -0,7 , a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +0,7 .
 ± 1,0	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije 0), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -1,0 , a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +1,0 .

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Off** (Isključeno), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Postavka **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vrati na zadanu postavku **Off** (Isključeno). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

NAPOMENA: **Flash** (Bljeskalica) je raspoloživa kada odaberete postavku **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije); ovisno o osvjetljenju može doći do pauze između svake od snimki u nizu od tri fotografije. **Burst** (uzastopno snimanje) nije raspoloživo s **AE Bracketing** (Podešavanjem automatske ekspozicije).

NAPOMENA: Postavka **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) ne primjenjuje se tijekom snimanja video zapisa niti u načinu fotografiranja **Panorama**.

Color (Boja)

Ova postavka omogućava vam kontroliranje boja u kojima će fotografija biti snimljena. Primjerice, kad postavku **Color** (Boja) postavite na **Sepia**, fotografije će se snimiti u smeđim bojama kako bi izgledale staro ili staromodno.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Color** (Boja).
2. U podizborniku **Color** (Boja) za označavanje postavke koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown . Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Prikaz uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Full Color** (U boji), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Color** (Boja) vrijedi dok je ne promijenite ili dok se prilikom isključivanja fotoaparata ne vrati na zadalu postavku **Full Color** (U boji). Za spremanje promijenjenih postavki koristite **My Mode** (Moj način) (vidi str. 56).

NAPOMENA: Ako fotografiju snimite pomoću postavke **Black & White** (Crno-bijelo) ili **Sepia** (Sepia), kasnije ju nećete moći vratiti na postavku **Full Color** (U boji).

Saturation (Zasićenost)

Pomoću ove postavke možete odrediti razinu zasićenosti boja na vašim fotografijama.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62), odaberite **Saturation** (Zasićenost).
2. U podizborniku **Saturation** (Zasićenost) za označavanje postavke koristite gume **▲▼**.
3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Niska)	Prigušuje boje kako bi objekt izgledao mekše i prirodnije.
Medium (Srednja)	Boje će biti normalno zasićene. Ovo je zadana postavka.
High (Visoka)	Ističe žarkije boje prizora. Prilikom fotografiranja krajolika možete koristiti visoku razinu zasićenosti kako bi nebo bilo plavije ili zalazak sunca narančastiji.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Medium** (Srednja), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Saturation** (Zasićenost) vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Sharpness (Oštrina)

Ova postavka omogućava određivanje oštine finih detalja na vašim fotografijama.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Sharpness** (Oštrina).
2. U podizborniku **Sharpness** (Oštrina) za označavanje postavke koristite gume **▲ ▼**.
3. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Niska) 	Rubovi fotografija bit će mekši i niže razine zrnatosti (ili šuma). Ovu postavku možete koristiti za snimanje portreta s mekšim, prirodnijim rubovima.
Medium (Srednja)	Rubovi na fotografijama bit će normalne oštine. Ovo je zadana postavka.
High (Visoka) 	Rubovi na fotografijama bit će izraženiji. Ova postavka može biti korisna pri snimanju krajolika, ali će fotografije sadržati veću razinu zrnatosti (ili šuma).

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Medium** (Srednja), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

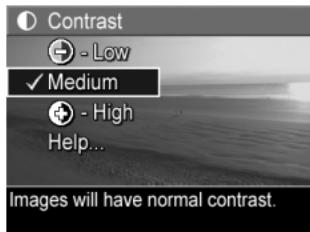
Postavka **Sharpness** (Oštrina) vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

NAPOMENA: Postavka **Sharpness** (Oštrina) ne primjenjuje se prilikom snimanja video zapisa.

Contrast (Kontrast)

Pomoću ove postavke možete odrediti koliki će biti kontrast između tamnih i svijetlih boja na vašim fotografijama, uključujući količinu detalja u osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije.

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Contrast** (Kontrast).
2. U podizborniku **Contrast** (Kontrast) za označavanje postavke koristite gume **▲▼**.
3. Pritisnite gumb **Menu OK** za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Nizak)	Kontrast na fotografijama će biti slabiji. Tamne i svijetle boje na fotografiji bit će manje izražene, a na osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije bit će više detalja.
Medium (Srednji)	Fotografije će imati normalan kontrast. Ovo je zadana postavka.
High (Visok)	Kontrast na fotografijama bit će veći. Tamne i svijetle boje na fotografiji bit će izraženije, a na osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije bit će manje detalja.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Medium** (Srednji), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke.

Postavka **Contrast** (Kontrast) vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)

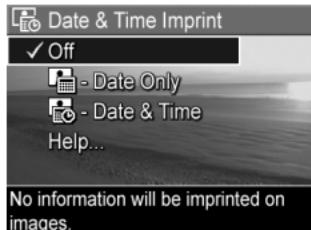
Ova postavka označit će datum ili datum i vrijeme snimanja u donjem lijevom kutu fotografije. Ako odaberete neku od postavki za opciju **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena), datum ili datum i vrijeme će biti označeni na svim novim fotografijama, ali ne i na fotografijama koje ste ranije snimili.

Nakon što fotografiju snimite pomoću postavke **Date Only** (Samo datum) ili **Date & Time** (Datum i vrijeme) oznaku datuma ili datuma i vremena ne možete naknadno ukloniti.

Ako rotirate fotografiju pomoću opcije **Rotate** (Rotiranje) u izborniku **Playback** (Reprodukacija) (str. 95), s fotografijom će se rotirati i oznaka datuma ili datuma i vremena.

SAVJET: Prije korištenja ove značajke provjerite jesu li postavke datuma i vremena ispravne (pogledajte **Date & Time (Datum i vrijeme)** na stranici 130).

1. U **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) (str. 62) odaberite **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena).
2. U podizborniku **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena) za označavanje postavke koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown .
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i vratite se na **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat neće označiti datum ni datum i vrijeme na fotografiji.
Date Only (Samo datum) 	Fotoaparat će trajno označiti datum u donjem lijevom kutu fotografije.
Date & time (Datum i vrijeme) 	Fotoaparat će trajno označiti datum i vrijeme u donjem lijevom kutu fotografije.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane postavke **Off** (Isključeno), na zaslonu **Live View** (Prikaz uživo) pojavit će se ikona postavke. Postavka **Date & Time** (Datum i vrijeme) vrijedi do promjene.

NAPOMENA: Postavka **Date and Time** (Datum i vrijeme) ne primjenjuje se tijekom snimanja video zapisa niti u načinu fotografiranja **Panorama**.

3 Pregledavanje fotografija i video zapisa

Pomoću funkcije **Playback** (Reprodukcijska funkcija) možete pregledavati snimljene fotografije i video zapise. Kada koristite funkciju **Playback** (Reprodukcijska funkcija), možete pregledavati sličice fotografija ili povećati fotografije kako biste ih na fotoaparatu bolje vidjeli. Pogledajte **Pregled sličica** na stranici 93 i **Uvećavanje fotografija** na stranici 94.

Uz to, **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija) omogućava vam da brišete fotografije ili video zapise, uređujete fotografije, npr. uklanjate efekt crvenih očiju ili ih rotirate, a možete i dobiti savjet **HP Image Advice** (analizu fotografija - popis problema s fokusiranjem, ekspozicijom itd. do kojih je moglo doći tijekom fotografiranja). Više informacije pronađite u poglavljiju **Upotreba izbornika Reprodukcija** na stranici 95.

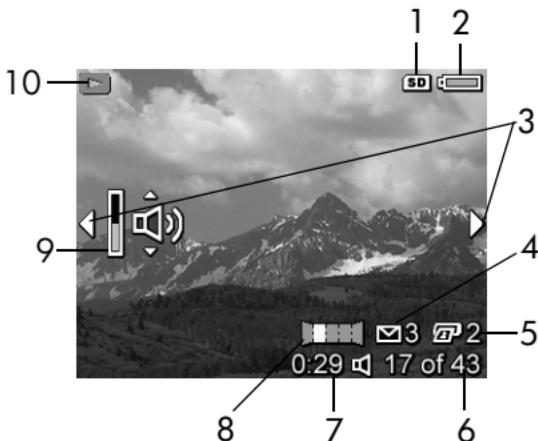
Korištenje funkcije Playback (Reprodukcijska funkcija)

1. Pritisnite gumb **Playback**  (Reprodukcijska funkcija) za aktiviranje funkcije **Playback** (Reprodukcijska funkcija). Na zaslonu za prikaz fotografija će se pojaviti posljednja snimljena ili pregledana fotografija ili video zapis.
2. Koristite gume   za kretanje kroz fotografije i video zapise. Za brže kretanje pritisnite i zadržite bilo koji od gumba  .

Za video zapise (označeni video ikonom ) ćete prve dvije sekunde vidjeti samo prvi kadar. Zatim počinje automatska reprodukcija. Glasnoću reprodukcije zvuka možete podesiti pritiskom na gume   .

3. Za isključivanje **Playback** (Reprodukcijske) i promjenu u **Live View** (Prikaz uživo) nakon pregledavanja fotografija i video zapisa, pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo).

Tijekom korištenja funkcije **Playback** (Reprodukcijske) prikaz fotografija vam pruža i dodatne informacije o svakoj slici ili video zapisu. U sljedećoj tablici prikazane su informacije.



#	Ikona	Opis
1		Prikazuje se samo kad je u fotoaparat postavljena dodatna memorijska kartica.
2	 ili 	<ul style="list-style-type: none">Oznaka napajanja, poput oznake pune baterije (pogledajte Oznake napajanja na stranici 198).Izmjenična struja uz HP adapter za izmjeničnu struju ili dodatno podnožje HP Photosmart R-series.

#	Ikona	Opis
3		Prikazuje se na prvih nekoliko sekundi kada pokrenete funkciju Playback (Reprodukcijska funkcija) kao naznaka da se možete kretati kroz fotografije i video zapise pomoću gumba
4		3 Označava da je fotografija odabrana za slanje na 3 odredišta pomoću softvera HP Instant Share (pogledajte Korištenje opcije HP Instant Share na stranici 107).
5		2 Označava da je trenutna fotografija odabrana za ispis u 2 kopije pomoću softvera HP Instant Share (pogledajte Korištenje opcije HP Instant Share na stranici 107).
6	17 od 43	Prikazuje broj trenutačne fotografije ili video zapisa od ukupnog broja fotografija ili video zapisa pohranjenih u memoriji.
7	0:29 ili 	<ul style="list-style-type: none"> Pokazuje duljinu trenutnog zvučnog ili video zapisa. Pokazuje da trenutačna fotografija ima priložen zvučni zapis. Pokazuje da se radi o video zapisu.
8		Pokazuje da je ovo druga fotografija u nizu panoramskih fotografija koja je snimljena u načinu snimanja Panorama .
9		Naznačuje glasnoću zvuka prilikom reprodukcije. Za podešavanje glasnoće pritisnite gume
10		Ikona Playback (Reprodukcijska funkcija) koja označava da je fotoaparat u načinu rada Playback (Reprodukcijska funkcija). Ta se ikona pojavljuje u početku na nekoliko sekundi.

Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija

Kad tijekom pregleda posljednje fotografije pritisnute gumb ►, pojavit će se zaslon **Total Images Summary** (Ukupni broj fotografija) koji prikazuje broj snimljenih i preostalih fotografija. U gornjem lijevom kutu zaslona prikazani su brojači koji pokazuju ukupan broj fotografija odabralih za **HP Instant Share** [✉] i za ispis [🖨]. Uz to su u gornjem desnom kutu zaslona prikazane ikone dodatne memorijske kartice ako je umetnuta (označene ikonom [SD]) i oznaka napajanja (kao pokazatelj napunjenošću baterija; pogledajte **Oznake napajanja** na stranici 198).



NAPOMENA: Informacije o odabiru odredišta za ispis potražite u poglavljima **Slanje pojedinih fotografija na odredišta** na stranici 112 i **Slanje svih fotografija na odredišta** na stranici 114.

Pregled sličica

NAPOMENA: U pregledu **Thumbnail** (Sličice) svaka se fotografija u panoramskom prikazu pojavljuje zasebno. Informacije o pregledu cijelog niza panoramskih fotografija potražite u poglavlju **Pregled panoramskih fotografija** na stranici 103.

U prikazu **Thumbnail** (Sličice) možete pregledavati snimljene fotografije i prve kadrove video zapisa složene u matricu od devet sličica fotografija i kadrova video zapisa po zaslonu.

1. Ako je uključena funkcija **Playback** (Reprodukacija) (str. 89), pritisnite **Thumbnails** (Sličice) (isto kao **Zoom Out** (Smanjivanje)) na **gumbu za zumiranje**. Na zaslonu za prikaz fotografije pojavit će se prikaz **Thumbnail** (Sličice) od najviše devet fotografija i kadrova video zapisa. Žuti okvir označava trenutnu fotografiju ili video zapis.
2. Za vodoravno kretanje na prethodnu ili sljedeću sličicu koristite gume **◀▶**.
3. Za okomito kretanje do mape sa sličicama izravno iznad ili ispod trenutne sličice koristite gume **▲▼**.
4. Pritisnite gumb **Menu OK** za izlaz iz prikaza **Thumbnail** (Sličice) i povratak na funkciju **Playback** (Reprodukacija). Trenutno odabrana fotografija ili video zapis (sa žutim okvirom u prikazu **Thumbnail**) (Sličice) bit će prikazana u punoj veličini na zaslonu za prikaz fotografija.

Na dnu svake sličice ikone označavaju informacije o trenutnim fotografijama (na primjer, je li fotografija dio panoramskog niza ili je riječ o video zapisu).

Uvećavanje fotografija

Ova mogućnost služi samo za pregled; ona neće trajno promijeniti fotografiju.

1. U opciji **Playback** (Reprodukcijski) (str. 89) pritisnite **Magnify**  (Uvećavanje) (isto kao **Zoom In**  (Povećavanje)) na **gumbu za zumiranje**. Trenutno prikazana fotografija automatski se uvećava dva puta. Središnji dio povećane fotografije prikazan je zajedno s četiri strelice, što označava da se možete kretati po povećanoj fotografiji.
2. Koristite gume  i  za kretanje po uvećanoj slici.
3. Koristite **Zoom In**  (Povećavanje) i **Zoom Out**  (Smanjivanje) za povećavanje i smanjivanje fotografije.
4. Pritisnite gumb  za izlaz iz prikaza **Magnify** (Uvećavanje) i povratak na funkciju **Playback** (Reprodukcijski).



NAPOMENA: Povećavati možete samo fotografije; video zapisi se ne mogu povećavati.

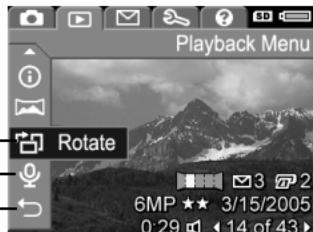
Upotreba izbornika Reprodukcija

Playback Menu (Izbornik Reprodukcija) vam omogućava brisanje statičnih fotografija ili video zapisa, uklanjanje efekta crvenih očiju s fotografija, poništenje brisanja slika te formatiranje unutarnje memorije fotoaparata ili dodatne memorijске kartice. Uz to, možete pregledati savjete za poboljšanje odabrane fotografije, prikaz informacija o fotografiranju, rotirati slike, snimiti zvuk i pridružiti ga slici te pregledati panoramski slijed slika.

1. Za prikaz **Playback Menu** (Izbornika Reprodukcija) pritisnite gumb  dok se nalazite u načinu rada **Playback** (Reprodukcijski). Ako trenutno niste u načinu rada **Playback** (Reprodukcijski), najprije pritisnite gumb **Playback**  (Reprodukcijski), a zatim gumb .
2. Koristite gume   za označavanje opcija u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) koje želite koristiti na lijevoj strani zaslona za prikaz fotografija. Opcije iz **Playback Menu** (Izbornika Reprodukcija) objašnjene su u nastavku ovog poglavlja.
3. Za kretanje do fotografije ili video zapisa kojeg želite koristiti pritišćite gume   . To je korisno za izvođenje istih postupaka na više fotografija ili video zapisa, kao što je npr. brisanje većeg broja fotografija ili video zapisa.
4. Odaberite označenu opciju iz **Playback Menu** (Izbornika Reprodukcija) pritiskom na gumb  . Pratite upute na zaslonu o dovršavanju ovog zadatka.
5. Za izlaz iz **Playback Menu** (Izbornika Reprodukcija) označite opciju  **EXIT** (IZLAZ) i pritisnite gumb  . Informacije o ostalim načinima izlaska iz izbornika potražite u poglavlju **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.

Sljedeća tablica sadrži kratki pregled opcija iz **Playback Menu** (Izbornika Reprodukcija).

NAPOMENA: Informacije o ikonama u donjem desnom kutu zaslona za prikaz fotografija potražite u poglavlju **Korištenje funkcije Playback (Reprodukcijska)** na stranici 89.



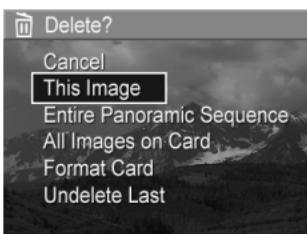
#	Ikona	Opis
1		Delete (Brisanje) —Predstavlja podizbornik pomoću kojeg možete obrisati trenutnu fotografiju ili video zapis, cijeli niz panoramskih fotografija, sve fotografije i video zapise, formatirati unutarnju memoriju ili dodatnu memorijsku karticu i poništiti brisanje posljednje izbrisane fotografije (pogledajte Delete (Brisanje) na stranici 98).
2		Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) —Ispravlja efekt koji se pojavljuje u očima ljudi pri snimanju fotografija (pogledajte Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) na stranici 100).
3		Image Advice (Savjeti za fotografiranje) —Pruža analizu fotografije u kojoj se mogu vidjeti problemi pri fokusiranju, ekspoziciji itd. Pruža i preporuke o tome kako se takve fotografije ubuduće poboljšati (pogledajte Image Advice (Savjeti za fotografiranje) na stranici 101).

#	Ikona	Opis
4		Image Info (Informacije o fotografiji)—Omogućava vam pregled svih postavki koje su korištene prilikom snimanja ove fotografije (pogledajte Informacije o fotografiji na stranici 101).
5		Preview Panorama (Panoramski pregled)—Omogućava spojen prikaz trenutno odabrane panorame uz nisku rezoluciju. (pogledajte Pregled panoramskih fotografija na stranici 103).
6		Rotate (Rotiranje)—Rotira trenutno prikazanu fotografiju za 90 stupnjeva (pogledajte Rotate (Rotiranje) na stranici 104).
7		Record Audio (Snimanje zvučnih zapisa)—Snima zvučni zapis koji možete priložiti fotografiji (pogledajte Record Audio (Snimanje zvuka) na stranici 105).
8		EXIT (IZLAZ)—Izlaz iz Playback Menu (Izbornika Reprodukcija).

NAPOMENA: Kada lampica Napajanje/Memorija treperi zeleno, možete samo pretraživati i brisati datoteke. Ostale su operacije prikazane sivo dok obrada ne završi.

Delete (Brisanje)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberete **Delete** (Brisanje), pojavit će se podizbornik **Delete** (Brisanje). Pomoću gumba **▲▼** označite opciju, a zatim je odaberite pritiskom na gumb **Menu OK**.



U podizborniku **Delete** (Brisanje) nalaze se sljedeće opcije:

- **Cancel** (Poništavanje)—Vraća vas na **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija) bez brisanja trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.
- **This Image** (Ova fotografija)—Briše trenutno prikazanu fotografiju ili video zapis.
- **Entire Panoramic Sequence** (Cijeli panoramski niz)—Ako je trenutna fotografija dio panoramskog niza, briše sve fotografije koje su pridružene panoramskom nizu.
- **All Images (in Memory/on Card)** (Sve fotografije (u memoriji/na kartici))—Briše sve fotografije i video zapise iz unutarnje memorije ili dodatne memorijske kartice koja je umetnuta u fotoaparat.
- **Format (Memory/Card)** (Formatiranje (memorije/kartice))—Briše sve fotografije, video zapise i datoteke iz unutarnje memorije ili dodatne memorijske kartice, a zatim formatira unutarnju memoriju ili memorijsku karticu. Za sprečavanje oštećenja kartica ili fotografija preporučuje se korištenje opcije **Format Card** (Formatiranje kartice) prije prvog korištenja ili kada želite izbrisati sve spremljene fotografije i video zapise.

- **Undelete Last** (Obnavljanje posljednje izbrisane fotografije)—Obnavlja posljednju izbrisanu fotografiju. (Ova se opcija prikazuje samo poslije izvođenja radnje **Delete** (Brisanje).) Možete obnoviti samo posljednju izbrisanu fotografiju, uključujući i cijele panoramske nizove. Kada krenete na sljedeću radnju, na primjer, isključivanje fotoaparata ili snimanje neke druge fotografije, brisanje koje ste obavili je trajno, a fotografija se više ne može obnoviti.

NAPOMENA: Pri brisanju jedne fotografije iz sredine panoramskog niza uklanjuju se sve panoramske oznake tog panoramskog niza. Svaka fotografija u tom nizu postaje pojedinačna fotografija. Međutim, ako izbrišete fotografiju s početka ili kraja panoramskog niza, a preostale su najmanje još 2 fotografije, panoramski niz će se očuvati.

Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberete opciju **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju), fotoaparat odmah počinje obradu trenutne fotografije kako bi uklonio efekt crvenih očiju sa slike. Postupak uklanjanja efekta crvenih očiju traje nekoliko sekundi. Nakon dovršene obrade korigirana fotografija se pojavljuje sa zelenim okvirima oko korigiranih područja, zajedno s podizbornikom **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) u kojem se nalaze tri mogućnosti:

- **Save Changes** (Spremanje promjena)—Sprema ispravljanje efekta crvenih očiju (zamjenjuje izvornu fotografiju) i vraća se u **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija).
- **View Changes** (Pregled promjena)—Daje povećan prikaz fotografije sa zelenim okvirima oko dijelova koji na kojima je korigiran efekt crvenih očiju. U ovom prikazu možete povećati dio slike i kretati se po njoj. Za povratak u izbornik **Remove Red Eyes Menu** (Izbornik uklanjanja efekta crvenih očiju) pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
- **Cancel** (Poništavanje)—Povratak na **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija) bez spremanja promjena efekta crvenih očiju.

NAPOMENA: Funkcija **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) dostupna je samo za fotografije koje su snimljene s bljeskalicom. Ova opcija nije dostupna za video zapise.

Image Advice (Savjeti za fotografiranje)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberete opciju **Image Advice** (Savjeti za fotografiranje), fotoaparat analizira fokusiranje, ekspoziciju itd.

Ako opcija **Image Advice** (Savjeti za fotografiranje) pronađe poboljšanja koja se mogu primijeniti na buduće fotografije, na zaslonu za prikaz fotografija pojavljuje se analiza s popisom problema i preporučenih rješenja, kao što je prikazano na ovom primjeru zaslona. Funkcija **Image Advice** (Savjeti za fotografiranje) navodi najviše dva rješenja problema.

Za izlaz iz zaslona **Image Advice** (Savjeti za fotografiranje) pritisnite gumb .

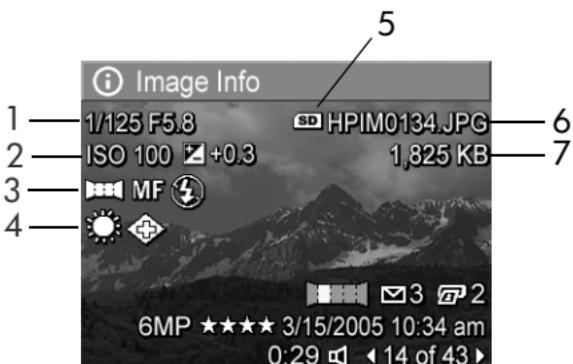
NAPOMENA: Funkcija **Image Advice** (Savjeti za fotografiranje) nije dostupna za video zapise.

Informacije o fotografiji

Kada u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberete **Image Info** (Informacije o fotografiji), pojavit će se zaslon **Image Info** (Informacije o fotografiji). Na ovom zaslonu prikazuju se sve postavke koje ste koristiti prilikom snimanja trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.

U sljedećoj su tablici objašnjene informacije koje se prikazuju za svaku fotografiju kad odaberete opciju **Image Info** (Informacije o fotografiji).

 **Image Advice**
FOCUS: This image may be out of focus if a tripod was not used. It was taken in low light with the flash set to Flash Off, causing a long exposure. Long exposures often cause images to be blurry because it is hard to hold the camera still for more than 1/60 of a second.
▼ to scroll. Press OK to exit.



SAVJET: Informacije u prvom i trećem retku u donjem desnom kutu fotografije iste su informacije koje su dane u pregledu fotografije u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija). U drugom se redu nalaze podaci o rezoluciji i kompresiji te datumu i vremenu snimanja fotografije.

Opis

- 1 Duljina ekspozicije i F broj (otvor blende)
- 2 Postavke **ISO Speed** (ISO brzina) i **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)
- 3 Načini snimanja koji nisu zadani (**Action** (Akcija), **Landscape** (Krajolik), **Portrait** (Portret), **Beach** (Plaža), **Snow** (Snijeg), **Sunset** (Zalazak sunca), **Aperture Priority** (Prioritet blende), **Panorama**, **Document** (Dokument), **Museum** (Muzej), **My Mode** (Moj način)), postavke za **Focus** (Fokus) koje nisu zadane (**Macro**, **Infinity** (Makro, Beskonačnost), **Manual Focus** (Ručno fokusiranje)) i postavke za **Flash** (Bljeskalicu) (**Red-Eye** (Smanjivanje efekta crvenih očiju), **Flash On** (Bljeskalica uključena), **Flash Off** (Bljeskalica isključena), **Night** (Noćno snimanje))
- 4 Sve postavke za **Capture Menu** (Izbornik Snimanje) koje nisu zadane

Opis

- 5 Prikazuje se samo kad je u fotoaparat umetnuta dodatna memorijska kartica
- 6 Naziv datoteke fotografije u unutarnjoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici
- 7 Veličina datoteke fotografije u unutarnjoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici

Pregled panoramskih fotografija

U **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95), kada odaberete opciju **Preview Panorama** (Pregled panoramskih fotografija), fotoaparat prikazuje spojen niz panoramskih fotografija u niskoj rezoluciji. Ova mogućnost služi samo za pregled; ona neće trajno promijeniti fotografiju.

NAPOMENA: Za stvaranje stalno spojenog panoramskog niza koristite potpunu verziju softvera HP Image Zone koju ste dobili uz fotoaparat (pogledajte **Ispis panoramskih fotografija** na stranici 122).

1. Za kretanje na jednu od fotografija u panoramskom nizu koristite gume  .

2. U **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95), odaberite **Preview Panorama** (Pregled panoramskih fotografija) i pritisnite gumb .

Prvo se prikazuje središte panoramskog niza. Za kretanje ulijevo i udesno po fotografijama te za pregled cijelog panoramskog niza koristite gume  . Gumb  pritisnite za izlaz iz opcije **Preview Panorama** (Pregled panoramskih fotografija) i povratak u **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija).

NAPOMENA: Opcija **Preview Panorama** (Pregled panoramskih fotografija) dostupna je samo za fotografije u panoramskom nizu.

Rotate (Rotiranje)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberete **Rotate** (Rotiranje), fotoaparat prikazuje podizbornik koji vam omogućava rotiranje fotografije za 90 stupnjeva.

1. U **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) odaberite opciju **Rotate** (Rotiranje).
2. Za rotiranje fotografije u smjeru kazaljke na satu ili obrnuto koristite gume   . Fotografija se rotira na zaslonu za prikaz fotografija.
3. Nakon što ste fotografiju rotirali u željenom smjeru pritisnite gumb  i spremite novi položaj fotografije.

NAPOMENA: **Rotate** (Rotiranje) nije dostupno za video zapise niti fotografije koje su dio panoramskog niza.

Record Audio (Snimanje zvuka)

Zvučni zapis možete pridružiti fotografiji prilikom snimanja (pogledajte **Snimanje zvučnih zapisa s fotografijama** na stranici 34) ili ga možete dodati nakon snimanja prema uputama iz ovog poglavlja. Na način opisan u ovom poglavlju možete i zamijeniti zvučni zapis koji je već pridružen fotografiji.

1. U **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) (str. 95) odaberite **Record Audio** (Snimanje zvuka). Snimanje zvuka počinje čim odaberete ovu opciju na izborniku.
2. Za prestanak snimanja pritisnite gumb OK ^{Menu}; u protivnom će se zvučni zapis nastaviti snimati 60 sekundi ili dok u fotoaparatu ne nestane memorije.

NAPOMENA: Zvučni zapis možete priložiti pojedinoj fotografiji iz panoramskog slijeda, ali ne i konačnom povezanim panoramskom slijedu.

Ako je trenutno prikazanoj fotografiji već priložen zvučni zapis, kada odaberete opciju **Record Audio** (Snimanje zvuka), prikazat će se podizbornik **Record Audio** (Snimanje zvuka). Na podizborniku postoji nekoliko mogućnosti:

- **Keep Current Clip** (Zadržavanje trenutnog zapisa)—Zadržava trenutni zapis i vraća se u **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija).
- **Record New Clip** (Snimanje novog zapisa)—Počinje snimanje zvuka koji zamjenjuje prethodni zvučni zapis.
- **Delete Clip** (Brisanje zapisa)—Briše trenutni zvučni zapis i vraća se u **Playback Menu** (Izbornik Reprodukcija).

SAVJET: Glasnoću reprodukcije zvuka možete podesiti pritiskom na gume  .

NAPOMENA: Funkcija **Record Audio** (Snimanje zvučnih zapisa) nije dostupna za video zapise.

4 Korištenje opcije HP Instant Share

Ovaj fotoaparat ima praktičnu funkciju pod nazivom **HP Instant Share**. Ta funkcija omogućava da na jednostavan način odaberete fotografije na fotoaparatu i automatski ih pošaljete na razna odredišta ili ispis sljedeći put kada spojite fotoaparat na računalo ili pisač. **HP Instant Share Menu** (HP Instant Share izbornik) možete prilagoditi tako da uključuje adrese e-pošte (uključujući popise za grupno slanje), online albume i druge online usluge koje navedete.

Nakon što ste snimili fotografije fotoaparatom korištenje opcije **HP Instant Share** je jednostavno:

1. Podesite odredišta na fotoaparatu (vidi str. 110).
2. Na fotoaparatu odaberite fotografije za slanje na online odredišta (vidi str. 112 i str. 114).

BILJEŠKA: Na računalu morate imati punu verziju softvera HP Image Zone kako biste mogli koristiti značajke **HP Instant Share**. Ako vaše računalo koristi operativni sustav Windows, pogledajte **Sistemski zahtjevi za računalo** na stranici 139 i provjerite je li instalirana puna verzija.

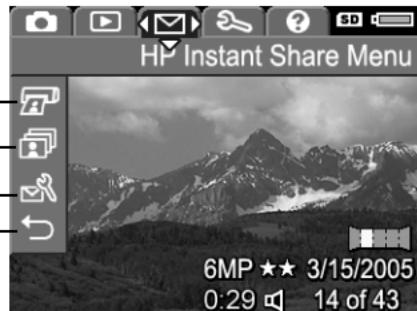
BILJEŠKA: Online usluge razlikuju se od regije do regije. Posjetite www.hp.com/go/instantshare i pogledajte kako **HP Instant Share** radi.

Korištenje izbornika HP Instant Share

HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share) vam omogućuje odabir fotografija koje ćete automatski slati na pojedina odredišta, kao što su adrese e-pošte kada svoj fotoaparat priključite na računalo.

Zadani izbornik **HP Instant Share Menu** (Izbornik HP Instant Share) omogućava odabir svih ili određenih fotografija za automatski ispis sljedeći put kada fotoaparat spojite na računalo ili pisač. Odredišta kao što su adrese e-pošte (uključujući popise za grupno slanje), online albumi ili druge online usluge možete dodati u **HP Instant Share Menu** (Izbornik HP Instant Share) pomoću opcije **HP Instant Share Setup...** (HP Instant Share postavljanje) (pogledajte **Postavljanje online odredišta na fotoaparatu** na stranici 110).

1. Dok je fotoaparat u **Live View** (Prikazu uživo), pritisnite gumb  **Menu**.
2. Gume  koristite za prelazak na karticu izbornika **HP Instant Share Menu**  (Izbornik HP Instant Share).



3. Gume  koristite za kretanje kroz opcije izbornika **HP Instant Share Menu**.

4. Za odabir označene opcije pritisnite gumb  **Menu OK**.
5. Za izlaz iz **HP Instant Share Menu** (Izbornika HP Instant Share), odaberite opciju  **EXIT (IZLAZ)**. Informacije o ostalim načinima izlaska iz izbornika potražite u poglavlju **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.

U sljedećoj su tablici opisane sve zadane opcije u **HP Instant Share Menu** (Izborniku HP Instant Share), kao što je prikazano u primjeru zaslona **HP Instant Share**.

#	Ikona	Opis
1		Print (Ispis) omogućava određivanje broja primjera za ispis trenutno prikazane fotografije pri spajanju na računalo ili pisač (pogledajte Slanje pojedinih fotografija na odredišta na stranici 112).
2		Share All Images (Zajedničko korištenje svih fotografija) omogućava zajedničko korištenje svih fotografija iz unutarnje memorije ili dodatne memorijске kartice s odabranim odredištima (pogledajte Slanje svih fotografija na odredišta na stranici 114).
3		HP Instant Share Setup... (HP Instant Share postavljanje...) omogućava dodavanje adresa e-pošte i drugih HP Instant Share odredišta u HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share) (pogledajte Postavljanje online odredišta na fotoaparatu na stranici 110).
4		EXIT (IZLAZ) omogućava napuštanje izbornika HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share).

SAVJET: Ako odaberete fotografije za ispis pomoću **HP Instant Share** (HP Instant Share), a zatim ih odnesete na ispis u servis za ispis fotografija, obavijestite servis za ispis da postoji standardna DPOF datoteka koja određuje koje i koliko fotografija želite ispisati.

Postavljanje online odredišta na fotoaparatu

Možete podesiti najviše 34 **HP Instant Share** (HP Instant Share) odredišta (kao što su pojedinačne adrese e-pošte ili popisi za grupno slanje) u izborniku **HP Instant Share Menu** (Izbornik HP Instant Share).

BILJEŠKA: Za dovršenje ovog postupka bit će vam potrebna veza s Internetom.

BILJEŠKA: Ako je u fotoaparat umetnuta memorijska kartica, provjerite nije li memorijska kartica nije zaključana i ima li na njoj još slobodne memorije.

1. Provjerite je li na računalu instaliran softver HP Image Zone (vidi stranice 20 i 139).
2. Uključite fotoaparat, pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ i koristite gume $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ za kretanje do **HP Instant Share Menu**  (Izbornika HP Instant Share).
3. Gumb \blacktriangledown koristite za kako biste označili **HP Instant Share Setup...**  (HP Instant Share postavljanje...), zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Na zaslonu za prikaz fotografija pojavit će se poruka u kojoj se traži spajanje fotoaparata s računalom.
4. Bez prethodnog isključivanja fotoaparat spojite s računalom pomoću USB kabela koji ste dobili uz fotoaparat. Veći kraj kabela priključite na računalo, a manji na USB priključnicu na bočnoj strani fotoaparata.

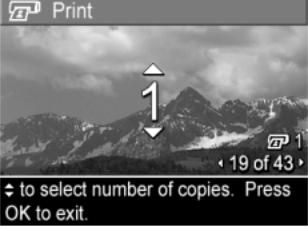


Fotoaparat s računalom možete spojiti i pomoću dodatnog podnožja HP Photosmart M-series - jednostavno postavite fotoaparat na podnožje i pritisnite gumb **Save/Print**  (Spremanje/Ispis) na podnožju.

5. Sljedeći korak se malo razlikuje na računalima s Windows sustavom i Macintosh računalima:
 - **Windows:** Spajanjem fotoaparata na računalo aktivira se program **HP Instant Share Setup** (Postavljanje HP Instant Share). Ako se pojavi i neki drugi dijaloški okvir, zatvorite ga pritiskom na opciju **Cancel** (Odustani). U programu **Instant Share Setup** (Instant Share postavljanje) pritisnite **Start** (Početak), a zatim jednostavno slijedite upute na zaslonu za postavljanje odredišta na računalu i njihovo spremanje na fotoaparatu.
 - **Macintosh:** Spajanjem fotoaparata na računalo aktivira se **HP Instant Share Setup Assistant** (Pomoćnik za postavljanje HP Instant Share). Pritisnite **Continue** (Nastavak), a zatim jednostavno slijedite upute na zaslonu za postavljanje odredišta na računalu i njihovo spremanje na fotoaparatu.

Slanje pojedinih fotografija na odredišta

Jednu ili više fotografija možete poslati na bilo koji broj **HP Instant Share** (HP Instant Share) odredišta. Video zapisi se ne mogu slati.

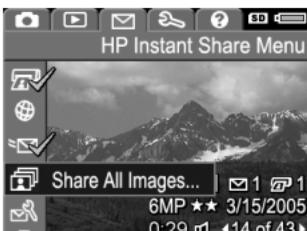
1. Uključite fotoaparat, pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ i gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ koristite za kretanje do **HP Instant Share Menu** (Izbornika HP Instant Share).
2. Gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ koristite za označavanje prvog odredišta na koje želite poslati jednu ili više fotografija.
3. Gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ koristite za kretanje do fotografije koju želite poslati na odabranu odredište.
4. Za odabir odredišta pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
 - a. Ako ste za odredište odabrali **Print** (Ispis), pojavit će se podizbornik **Print** (Ispis). Za određivanje broja primjeraka koje želite ispisati (najviše 99) koristite gume $\blacktriangle\blacktriangleright$, a zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
✓ će se pojaviti pored opcije **Print** (Ispis) u **HP Instant Share Menu** (Izborniku HP Instant Share). Za poništavanje odabira **Print** (Ispis) pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, podesite broj primjeraka na 0 (nula), a zatim pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
 - b. Ako ste odabrali bilo koje drugo odredište, iznad tog odredišta pojavit će se ✓ u **HP Instant Share Menu** (Izborniku HP Instant Share). Za poništavanje odabira odredišta ponovno pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

U oba slučaja ikona  s brojem primjera i ikona  s brojem odabranih odredišta pojavit će se u donjem desnom kutu fotografije.

5. Za ovu fotografiju odaberite bilo koje drugo **HP Instant Share** odredište, tako da pomoću gumba  označite svako odredište u **HP Instant Share Menu** (Izborniku HP Instant Share), a zatim pritiskom na gumb  izvršite odabir odredišta.
6. Kada dovršite odabir odredišta, za izlaz iz **HP Instant Share Menu** (Izbornika HP Instant Share) odaberite opciju  **EXIT (IZLAZ)** ili pritisnite gumb **Live View** 
7. Fotoaparat spojite s računalom prema objašnjenjima u poglavlju **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 117. Fotografije će se automatski poslati na **HP Instant Share** odredišta.
 - Fotografije odabrane za slanje na odredišta e-pošte ne šalju se kao privici e-pošte. Umjesto toga, fotografije se učitavaju na siguran HP web-site, a poruka se šalje na svaku adresu e-pošte. Poruka sadrži sličice i vezu za web-stranicu na kojoj primatelj može odgovoriti na vašu poruku, ispisivati fotografije, spremati fotografije na računalo, prosljeđivati fotografije i još mnogo toga. Na taj način ljudi koji koriste različite programe za e-poštu jednostavnije mogu pregledati fotografije i ne moraju se zamarati rukovanjem privicima e-pošte.
 - Fotografije odabrane za slanje na odredišta **Print** (Ispis) automatski će se ispisivati s računala.

BILJEŠKA: Ako fotoaparat spojite izravno na pisač, kao što je objašnjeno u poglavlju **Ispis fotografija izravno s fotoaparata** na stranici 118, automatski će se ispisati sve fotografije koje su odabrane za ispis.

Slanje svih fotografija na odredišta

1. Uključite fotoaparat, pritisnite gumb ^{Menu} **OK** i gume $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ koristite za kretanje do **HP Instant Share Menu** (Izbornika HP Instant Share).

2. Gumb \blacktriangledown koristite za označavanje opcije **Share All Images...** (Zajedničko korištenje svih fotografija...), a zatim pritisnite gumb ^{Menu} **OK** za prikaz podizbornika **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija).


3. Gume $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ koristite za kretanje do odredišta na koje želite poslati sve fotografije, a zatim pritisnite gumb ^{Menu} **OK**.

a. Ako ste za odredište odabrali **Print** (Ispis), pojavit će se podizbornik **Print All Images** (Ispis svih fotografija). Za određivanje broja primjeraka koje želite ispisati (najviše 5) koristite gume $\blacktriangleleft\blacktriangleright$, a zatim pritisnite gumb ^{Menu} **OK**. Pojavit će se \checkmark uz broj navedenih primjeraka pored opcije **Print** (Ispis) u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija). Za poništavanje odabira **Print** (Ispis) ponovno odaberite **Print** (Ispis) u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija), postavite broj primjeraka na 0 (nula), a zatim ponovno pritisnite gumb ^{Menu} **OK**.



b. Ako ste odabrali bilo koje drugo odredište, iznad tog odredišta pojavit će se ✓ u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija). Za poništavanje odabira odredišta ponovno pritisnite gumb  OK.

4. Za odabir bilo kojih dodatnih odredišta ponovite korak 3.

5. Kada dovršite odabir odredišta, za izlaz iz **HP Instant Share Menu** (Izbornika HP Instant Share) odaberite opciju  **EXIT** (IZLAZ) ili pritisnite gumb **Live View**  (Prikaz uživo).

6. Fotoaparat spojite s računalom prema objašnjenjima u poglavlju **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 117. Fotografije će se automatski poslati na **HP Instant Share** odredišta (više informacija potražite u posljednjem koraku u poglavlju **Slanje pojedinih fotografija na odredišta** na stranici 112).

BILJEŠKA: Ako ste kao odredište odabrali opciju **Print** (Ispis), fotoaparat možete spojiti i izravno na pisač prema objašnjenjima u poglavlju **Ispis fotografija izravno s fotoaparata** na stranici 118.

5 Prijenos i ispis fotografija

Prijenos fotografija na računalo

SAVJET: Ovaj zadatak možete izvoditi i uz korištenje čitača memorijske kartice (pogledajte **Korištenje čitača memorijske kartice** na stranici 143) ili dodatnog HP Photosmart R-series podnožja (upute u korisničkom priručniku za podnožje fotoaparata).

1. Provjerite sljedeće:

- Na vašem računalu instaliran je softver HP Image Zone ili HP Image Zone Express (pogledajte **Instaliranje softvera** na stranici 20). Informacije o prijenosu fotografija na računalo koje nema instaliran softver HP Image Zone potražite u poglavlju **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone** na stranici 141.
- Ako su fotografije na fotoaparatu odabrane za ispis ili za **HP Instant Share** odredišta, provjerite je li računalo spojeno s pisačem i/ili na Internet.

2. Uz fotoaparat ste dobili poseban USB kabel za spajanje fotoaparata s računalom. Veći kraj tog USB kabela priključite na računalo.

3. Otvorite vratašca sa strane fotoaparata koja se nalaze najbliže objektivu i manji kraj USB kabela priključite na USB priključnicu na fotoaparatu.



4. Uključite fotoaparat.

- **Windows:** Softver HP Image Transfer omogućuje funkciju preuzimanja. Na zaslonu **Transfer Images from Camera/Card** (Prijenos fotografija s fotoaparata/kartice) pritisnite **Start Transfer** (Početak prijenosa). Fotografije se prenose na računalo, a ako postoje fotografije koje su ranije odabrane za **HP Instant Share** odredišta (vidi stranice 112 i 114), te se akcije pokrenuti. Kada se na računalu pojavi zaslon **Image Action Summary** (Sažetak akcije s fotografijama), možete isključiti fotoaparat s računala.
Ako prenosite niz panoramskih fotografija na računalo s operativnim sustavom Windows, puna verzija softvera HP Image Zone mora biti instalirana kako bi se fotografije automatski spojile u panoramski niz tijekom prijenosa. Pogledajte **Softver HP Image Zone** na stranici 139.
- **Na Macintosh računalu:** Snimanje ili iPhoto omogućuje funkciju preuzimanja. Pojavit će se zaslon **Actions are ready to process** (Akcije su spremne za obradu), što omogućuje prijenos fotografija na računalo. Kada se preuzimanje završi, možete isključiti fotoaparat s računala.

Ispis fotografija izravno s fotoaparata

Za ispis fotografija fotoaparat možete spojiti izravno na bilo koji pisač kompatibilan s PictBridge standardom. Kako biste utvrdili je li vaš pisač kompatibilan s PictBridge standardom, potražite PictBridge logotip.



1. Provjerite je li pisač uključen. Na pisaču ne bi trebale treperiti nikakve lampice niti bi trebale biti prikazane poruke greške pisača. Postavite papir u pisač, ako je potrebno.

2. Spojite fotoaparat s pisačem.

a. Provjerite je li postavka fotoaparata **USB Configuration** (USB konfiguracija) postavljena na **Digital Camera** (Digitalni fotoaparat) (pogledajte **USB Configuration (USB konfiguracija)** na stranici 131).



b. Pomoću USB kabela koji ste dobili s fotoaparatom spojite veći plosnati kraj USB kabela na odgovarajući priključak na pisaču kompatibilnom s PictBridge standardom.

SAVJET: PictBridge priključak obično se nalazi na prednjoj strani pisača.

3. Otvorite vratašca sa strane fotoaparata koja se nalaze najbliže objektivu i mali kraj USB kabela priključite na USB priključak na fotoaparatu.

4. Kada je fotoaparat spojen s pisačem, na fotoaparatu se prikazuje izbornik **Print Setup** (Postavljanje ispisa). Ako ste već odabrali fotografije za ispis pomoću izbornika **HP Instant Share Menu** (HP Instant Share izbornik), prikazat će se broj odabranih fotografija. U protivnom će se prikazati **Images: ALL (Sve fotografije)**.



Postoji pregled prije ispisa u donjem desnom kutu zaslona **Print Setup** (Postavljanje ispisa) koji prikazuje izgled stranice koji će se koristiti za ispis fotografija. Pregled prije ispisa ažurira se kako mijenjate postavke za **Print Size** (Veličinu ispisa) i **Paper Size** (Veličinu papira). Ako je prikazano **default** (zadano) za **Print Size** (Veličina ispisa) ili **Paper Size** (Veličina papira), ne prikazuje se pregled ispisa. Pisač automatski određuje izgled stranice koji će se koristiti za ispis fotografija.

5. Za promjenu postavki u izborniku **Print Setup** (Postavljanje ispisa) koristite gume na fotoaparatu kako biste odabrali opcije izbornika, a zatim za promjenu postavke koristite gume na fotoaparatu.
6. Kada su postavke ispravne, za početak ispisa pritisnite gumb na fotoaparatu.

Nakon spajanja fotoaparata s pisačem možete ispisivati sve fotografije s fotoaparata (vidi str. 114) ili samo odabранe fotografije (vidi str. 112). Međutim, ispis izravno s fotoaparata ima sljedeća ograničenja:

- Panoramske fotografije ispisuju se kao individualne fotografije. Informacije o ispisu cijelih panoramskih fotografija potražite na **Ispis panoramskih fotografija** na stranici 122.
- Video zapisi ne mogu se ispisati izravno s fotoaparata. Ako pisač ima utor za memorijsku karticu i može ispisivati video zapise, možete umetnuti memorijsku karticu izravno u utor za memorijsku karticu na pisaču i ispisati video zapis. Za više informacija pogledajte korisnički priručnik za pisač.

Za izbjegavanje ovih ograničenja, koristite softver HP Image Zone (pogledajte **Poglavlje 4, Korištenje opcije HP Instant Share**).

BILJEŠKA: Ako spojite fotoaparat s pisačem koji nije HP i nađete na probleme pri ispisu, obratite se proizvođaču pisača. HP ne pruža korisničku podršku za pisače koji nije proizvela tvrtka HP.

SAVJET: Osim načina opisanog u ovom dijelu, fotografije možete ispisati izravno s fotoaparata i pomoću jedne od sljedećih metoda:

- Ako imate dodatnu memorijsku karticu na kojoj su spremljene fotografije koje želite ispisati, a pisač ima utor za memorijsku karticu, uklonite dodatnu memorijsku karticu iz fotoaparata i umetnite je u utor za memorijsku karticu na pisaču. Za više informacija pogledajte korisnički priručnik za pisač.
- Ako imate dodatno HP Photosmart R-series podnožje, fotoaparat i i pisač možete spojiti pomoću podnožja. Za upute pogledajte korisnički priručnik za podnožje fotoaparata.

Ispis panoramskih fotografija

Kada se na računalo skup fotografija označen kao niz panoramskih fotografija prenese pomoću softvera HP Image Transfer, panoramska komponenta softvera HP Image Zone na računalu automatski spaja fotografije i stvara jedinstvenu panoramsku fotografiju. Ova panoramska fotografija može se zatim ispisati pomoću softvera HP Image Zone.

BILJEŠKA: Za ispis panoramskih fotografija, računala s operativnim sustavom Windows moraju imati instaliranu punu verziju softvera HP Image Zone. Pogledajte **Softver HP Image Zone** na stranici 139.

Ispis panoramskih fotografija:

1. Na računalu pokrenite softver HP Image Zone.
2. Na kartici **My Images** (Moje fotografije) (Windows) ili **HP Gallery** (HP galerija) (Macintosh) odaberite panoramsku fotografiju koju želite ispisati. Pokreće se aplikacija **Print Images** (Ispis fotografija), koja vam pruža opcije i funkcije za ispis fotografija.

6 Korištenje izbornika Postavljanje

Setup Menu (Izbornik Postavljanje) vam omogućava podešavanje raznih postavki fotoaparata, poput zvukova fotoaparata, datuma i vremena te konfiguracije USB veze ili veze na TV uređaj.

1. Za prikaz **Setup Menu** (Izbornika Postavljanje), najprije aktivirajte bilo koji drugi izbornik (pogledajte **Izbornici fotoaparata** na stranici 29), a zatim pomoću $\blacktriangle\blacktriangleright$ gumba do dođite do kartice **Setup Menu**  (Izbornik Postavljanje).



2. Gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ koristite za kretanje kroz opcije u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje).
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za odabir označene opcije i prikaz njenog podizbornika ili gume $\blacktriangle\blacktriangleright$ za promjenu postavke označene opcije bez otvaranja podizbornika.

4. Unutar podizbornika koristite gume \blacktriangle \blacktriangledown , a zatim gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za promjenu postavki u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje).
5. Za izlaz iz **Setup Menu** (Izbornika Postavljanje) označite opciju \leftarrow **EXIT (IZLAZ)** i pritisnite $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Informacije o ostalim načinima izlaska iz izbornika potražite u poglavlju **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.

Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)

Ova postavka nudi mogućnost ugađanja osvijetljenosti zaslona za prikaz fotografije u skladu s uvjetima gledanja. Uz pomoć ove postavke možete osvijetliti zaslon u slučaju loših svjetlosnih uvjeta ili smanjiti osvijetljenje kako biste produljili trajanje baterije.

Zadana postavka za **Display Brightness** (Osvijetljenost zaslona) je **Medium** (Srednja).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite **Display Brightness** (Osvijetljenost zaslona).
2. U podizborniku **Display Brightness** (Osvijetljenost zaslona) označite razinu osvijetljenosti koju želite za zaslon za prikaz fotografija. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Prikaz uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na osvijetljenost zaslona.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).

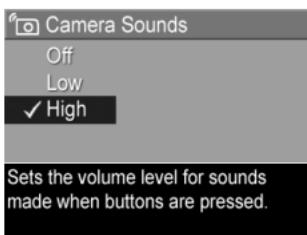
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)

Zvukovi fotoaparata su zvukovi koje fotoaparat proizvodi kada ga uključite, pritisnete gumb ili snimite fotografiju. To nisu zvučni zapisi koje možete snimiti uz fotografiju ili video zapis.

Zadana postavka za **Camera Sounds** (Zvukove fotoaparata) je **High** (Glasno).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite opciju **Camera Sounds** (Zvukovi fotoaparata).
2. U podizborniku **Camera Sounds** (Zvukovi fotoaparata) označite postavku.
3. Pritisnite gumb  za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



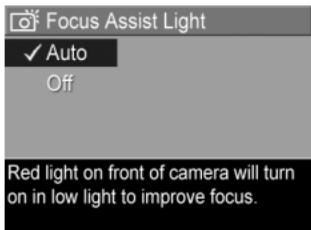
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)

Ponekad se pri slabom osvjetljenju uključuje crvena lampica za pomoć pri fokusiranju koja se nalazi na prednjoj strani fotoaparata. Ova postavka omogućava isključivanje te lampice (npr. kada ne želite da ta lampica ometa osobu koju slikate).

Tvornički zadana vrijednost za **Focus Assist Light** (Lampica za pomoć pri fokusiranju) jest **Auto** (Automatski).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite **Focus Assist Light** (Lampica za pomoć pri fokusiranju).
2. U podizborniku **Focus Assist Light** (Lampica za pomoć pri fokusiranju) označite postavku.
3. Pritisnite gumb  za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



NAPOMENA: HP preporučuje ostavljanje ove postavke **Auto** (Automatski) jer fotoaparat pri slabom osvjetljenju ne može ispravno fokusirati ako je ona isključena.

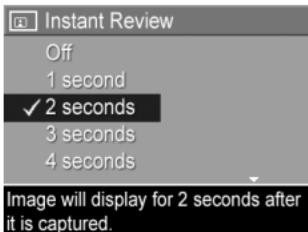
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Instant Review (Trenutni pregled)

Ova vam postavka omogućava određivanje trajanja prikaza upravo snimljene slike, panoramske fotografije ili video zapisa u Instant Review (Trenutnom pregledu).

Zadana postavka za **Instant Review** (Trenutni pregled) jest **2 seconds** (2 sekunde).

1. U **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje) (str. 123) odaberite **Instant Review** (Trenutni pregled).
2. U podizborniku **Instant Review** (Trenutni pregled) označite postavku.
3. Pritisnite gumb ^{Menu} _{OK} za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

SAVJET: Odabirom duljeg trajanja u postavkama za **Instant Review** (Trenutni pregled) dajte sebi više vremena za pregled fotografije. Iz Instant Review (Trenutnog pregleda) možete izaći i vratiti se na **Live View** (Prikaz uživo) ako gumb **okidača** pritisnete do pola.

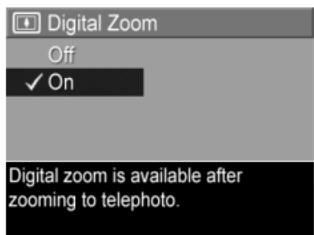
NAPOMENA: Odabirom postavke **Off** (Isključeno) fotoaparat se odmah nakon snimanja fotografije vraća na **Live View** (Prikaz uživo).

Digital Zoom (Digitalno zumiranje)

Ova vam postavka omogućava uključivanje ili isključivanje digitalnog zumiranja (pogledajte **Digitalno zumiranje** na stranici 45).

Zadana postavka za **Digital Zoom** (Digitalno zumiranje) jest **On** (Uključeno).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite **Digital Zoom** (Digitalno zumiranje).
2. U podizborniku **Digital Zoom** (Digitalno zumiranje) označite postavku.
3. Pritisnite gumb  za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



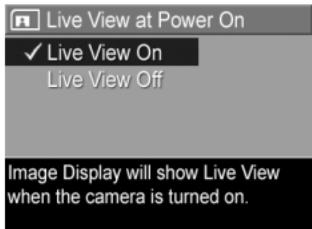
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Live View at Power On (Prikaz uživo kod uključenog napajanja)

Ova postavka omogućava automatski prikaz **Live View** (Prikaza uživo) svaki put kada uključite fotoaparat ili isključite zaslon za prikaz fotografije.

Zadana postavka za **Live View at Power On** (Prikaz uživo kod uključenog napajanja) jest **Live View On** (Uključen prikaz uživo).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite **Live View Setup** (Postavljanje prikaza uživo).
2. U podizborniku **Live View at Power On** (Prikaz uživo kod uključenog napajanja) označite postavku.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

SAVJET: Postavljanjem **Live View at Power On** (Prikaza uživo kod uključenog napajanja) na **Off** (Isključeno) možete smanjiti potrošnju baterija.

Date & Time (Datum i vrijeme)

Ova postavka vam omogućava postavljanje formata datuma/vremena, te tekućeg datuma i vremena za fotoaparat. Postupak odabira datuma i vremena obično se provodi pri prvom podešavanju fotoaparata, međutim, možda ćete ga morati ponoviti kada putujete u druge vremenske zone, nakon što je fotoaparat bio isključen duže vrijeme ili ako su datum ili vrijeme neispravni.

Odabrani format datuma/vremena koristit će se kod prikazivanja informacija o datumu tijekom korištenja funkcije **Playback** (Reprodukcijski). Format odabran u ovoj postavci koristi se i za značajku **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena) (pogledajte **Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)** na stranici 87).

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite opciju **Date & Time** (Datum i vrijeme).
2. U podizborniku **Date & Time** (Datum i vrijeme) pomoću gumba **▲▼** podesite vrijednost za označeni izbor.
3. Za prijelaz na druge odabire pritisnite gume **◀▶**.
4. Ponavljajte korake 2 i 3 sve dok ne postavite ispravan format datuma/vremena te ispravan datum i vrijeme.
5. Pritisnite gumb **OK** za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Postavke za **Date & Time** (Datum i vrijeme) ostaju točne sve dok u baterijama u fotoaparatu ima napona, dok su baterije izvan fotoaparata manje od 10 minuta ili dok je fotoaparat spojen na dodatni HP adapter za izmjeničnu struju.

USB Configuration (USB konfiguracija)

Ova postavka određuje kako će fotoaparat "prepoznati" kada je spojen na računalo.

1. U **Setup Menu** (Izborniku

Postavljanje) (str. 123) odaberite
USB.

2. U podizborniku **USB**

Configuration (USB

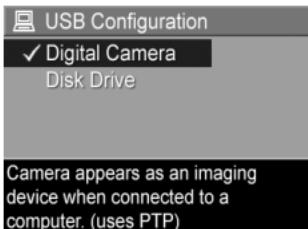
konfiguracija)

označite jednu od ove dvije mogućnosti:

- **Digital Camera** (Digitalni fotoaparat)—Računalo prepoznaće fotoaparat kao digitalni fotoaparat pomoću standarda Picture Transfer Protocol (PTP). To je zadana postavka fotoaparata.
- **Disk Drive** (Pogon diska)—Računalo prepoznaće fotoaparat kao pogon diska pomoću standarda Mass Storage Device Class (MSDC). Ovu postavku koristite za prijenos fotografija na računalo na kojemu nije instaliran softver HP Image Zone (pogledajte **Prijenos fotografija na računalo bez softvera HP Image Zone** na stranici 142). Ovu postavku možda nećete moći koristiti na računalu s instaliranim sustavom Windows 98 koje nema instaliran softver HP Image zone.

3. Pritisnite gumb za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

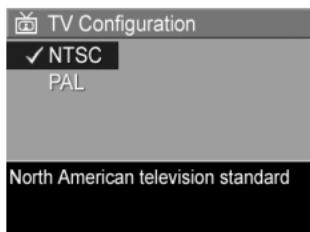


TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru)

Pomoću ove postavke možete odrediti format video signala za prikazivanje fotografija na televizoru koji je na fotoaparat priključen pomoću dodatne HP Photosmart R-series podnožja za fotoaparat.

Zadana postavka za **TV Configuration** (Konfiguraciju za prikaz na televizoru) ovisi o jeziku i području koje ste odabrali prilikom prvog uključivanja fotoaparata.

1. U Setup Menu (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite **TV Configuration** (Konfiguracija za prikaz na televizoru).



2. U podizborniku TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru) označite jednu od sljedećih mogućnosti:

- **NTSC**—Koristi se prvenstveno u Sjevernoj Americi, dijelovima Južne Amerike, Japanu, Koreji i Tajvanu
- **PAL**—Koristi se prvenstveno u Evropi, Urugvaju, Paragvaju, Argentini i nekim dijelovima Azije

SAVJET: Ako trenutna postavka ne radi u mjestu gdje živite, pokušajte s drugom postavkom.

3. Pritisnite gumb ^{Menu} _{OK} za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Više informacija o spajanju fotoaparata na TV prijemnik potražite u korisničkom priručniku za stanicu fotoaparata.

NAPOMENA: Pri prikazu fotografija na televizoru, na brzinu prikaza fotografija može utjecati brzina dodatne memorijske kartice ili količina te veličina fotografija ili video zapisa koje prikazujete.

Language (Jezik)

Pomoću ove postavke možete postaviti jezik koji se koristi u sučelju fotoaparata, npr. tekst u izbornicima.

1. U Setup Menu (Izborniku

Postavljanje) (str. 123) odaberite


2. U podizborniku Language

(Jezik) za označavanje željenog
jezika koristite gumbе   i  .

3. Pritisnite gumb  za spremanje postavke i povratak na

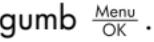
Setup Menu (Izbornik Postavljanje).

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.



Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)

Ova opcija omogućava prijenos fotografija iz unutarnje memorije na dodatnu memorijsku karticu koju ste umetnuli (pogledajte **Postavljanje i formatiranje memorijske kartice (dodatne)** na stranici 18). Ova opcija dostupna je u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje), ako je u fotoaparat postavljena dodatna memorijska kartica, a unutarnja memorija sadrži najmanje jednu fotografiju.

1. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) označite opciju **Move Images to Card...** (Prijenos fotografija na karticu...) i pritisnite gumb .
2. Na zaslonu za prikaz fotografija pojavit će se zaslon potvrde.
 - Ako na memorijskoj kartici ima dovoljno mesta za sve fotografije na unutarnjoj memoriji, zaslon potvrde postavlja upit želite li prenijeti sve fotografije.
 - Ako ima prostora samo za neke fotografije, zaslon potvrde vas obavještava koliko fotografija može prenijeti i postavlja upit želite li ih prenijeti.
 - Ako se nijedna fotografija ne može prenijeti na memorijsku karticu, zaslon potvrde prikazuje poruku **CARD FULL** (KARTICA PUNA).
3. Za prijenos fotografija označite **Yes** (Da) i pritisnite gumb .

NAPOMENA: Sve fotografije u nizu panoramskih fotografija moraju se prenijeti zajedno. Ako nema dovoljno mesta za prijenos svih fotografija u nizu panoramskih fotografija iz memorije na dodatnu memorijsku karticu, neće se prenijeti nijedna fotografija.

Tijekom prijenosa datoteka prikazuje se traka napredovanja. Sve fotografije koje su uspješno prenesene na memorijsku karticu se brišu iz unutarnje memorije fotoaparata. Nakon dovršetka prijenosa vraćate se na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).

Reset Settings (Vraćanje postavki)

Ova opcija omogućava ponovno postavljanje zadanih postavki na fotoaparatu.

1. Ako se u fotoaparatu nalazi dodatna memorijska kartica, izvadite je (vidi str. 18).
2. U **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (str. 123) odaberite opciju **Reset Settings...** (Vraćanje postavki...).
3. U podizborniku **Reset All Settings?** (Vraćanje svih postavki?) označite jednu od sljedećih mogućnosti:
 - **Cancel** (Odustani)—Izlaz iz izbornika bez vraćanja bilo koje postavke.
 - **Yes** (Da)—Vraća sve postavke fotoaparata na njihove zadane vrijednosti u **Capture Menu** (Izborniku Snimanje) i **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) (osim **Date & Time** (Datum i vrijeme), **Language** (Jezik), **TV Configuration** (Konfiguracija za prikaz na televizoru) i **USB Configuration** (USB konfiguracija)).
4. Pritisnite gumb  za vraćanje postavki i povratak na **Setup Menu** (Izbornik Postavljanje).
5. Ako ste u koraku 1 uklonili dodatnu memorijsku karticu, umetnите memorijsku karticu.

7 Rješavanje problema i podrška

Ovo poglavlje sadrži informacije o sljedećim temama:

- Ponovno postavljanje fotoaparata (str. 138)
- Softver HP Image Zone, uključujući sistemske zahtjeve i HP Image Zone Express (str. 139)
- Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (str. 141)
- Mogući problemi, uzroci i rješenja (str. 147)
- Poruke o pogreškama na fotoaparatu (str. 165)
- Poruke o pogreškama na računalu (str. 181)
- Dobivanje pomoći od tvrtke HP (uključuje telefonsku i internetsku podršku) (str. 184)

BILJEŠKA: Za više informacija o rješavanju spomenutih problema, kao i za bilo kakva druga pitanja o fotoaparatu ili softveru HP Image Zone, pogledajte web-stranicu za HP korisničku podršku:

www.hp.com/support.

Ponovno postavljanje fotoaparata

Ako fotoaparat ne reagira na pritisak bilo kojeg gumba, pokušajte ponovo postaviti fotoaparat na sljedeći način:

1. Isključite fotoaparat.
2. Ako imate postavljenu dodatnu memorijsku karticu, izvadite je. (lako vađenje dodatne memorijske kartice nije obavezno za ponovno postavljanje fotoaparata, time odstranjujete mogućnost da je uzrok problema baš u memorijskoj kartici.)
3. Izvadite bateriju iz fotoaparata i pazite da HP adapter za izmjeničnu struju nije priključen na fotoaparat.
4. Prekidač za ponovno postavljanje je rupica koja se nalazi iznad utora za baterije, kao što je prikazano. Za ponovno postavljanje u sklopu ugurajte izravnati kraj spajalice za papir sve dok je ne pritisnete, a zatim je tako držite oko tri sekunde te potom izvadite spajalicu. Fotoaparat je ponovo postavljen.
5. Ponovo umetnite bateriju i zatvorite poklopac za bateriju/memorijsku karticu.
6. Nakon što provjerite radi li fotoaparat bez dodatne memorijske kartice, vratite karticu ako ste je izvadili u koraku 1.



Ponovno postavljanje fotoaparata vraća sve postavke na njihove tvornički zadane vrijednosti. Fotografije spremljene u memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici se ne brišu.

Softver HP Image Zone

Puna verzija softvera HP Image Zone omogućuje vam korištenje softvera **HP Instant Share** za slanje poruka e-pošte na adrese koje odredite (uključujući i grupno pošiljanje), stvaranje online albuma ili automatski ispis fotografija kada spojite fotoaparat na računalo. Možete i prenositi i ispisivati spojene panoramske fotografije (vidi stranice 117 i 122).

Sistemski zahtjevi za računalo

BILJEŠKA: Sistemski zahtjevi u ovom dijelu odnose se samo na računala koja koriste operativni sustav Windows.

Ovisno o sistemskoj konfiguraciji računala, postupak instalacije instalira punu verziju softvera HP Image Zone, verziju HP Image Zone Express ili ne instalira softver HP Image Zone.

- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 2000 ili XP i 128 MB ili više RAM memorije, postupak instalacije instalirat će punu verziju softvera HP Image Zone.
- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 2000 ili XP i između 64 MB i 128 MB RAM memorije, proces instalacije instalirat će softver HP Image Zone Express. Pogledajte **Softver HP Image Zone Express (samo za sustav Windows)** na stranici 140.
- Ako vaše računalo ima operativni sustav Windows 98, 98 SE ili ME i najmanje 64 MB RAM memorije, proces instalacije instalirat će softver HP Image Zone Express.
- Ako vaše računalo ima manje od 64 MB RAM memorije, ne možete instalirati softver HP Image Zone. I dalje možete koristiti fotoaparat, ali na fotoaparatu nećete moći koristiti značajku **HP Instant Share**. Pogledajte **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone** na stranici 141.

Softver HP Image Zone Express (samo za sustav Windows)

HP Image Zone Express omogućuje prijenos fotografija s fotoaparata na računalo. Međutim, nedostaje mu nekoliko značajki sadržanih u punoj verziji.

- Ne možete koristiti softver HP Image Zone Express s bilo kojom od značajki softvera **HP Instant Share** na fotoaparatu. Na primjer, ne možete odabrati fotografije za ispis i zatim koristiti softver HP Image Zone za automatski ispis tih fotografija. Međutim, fotografije za ispis možete odabrati u **HP Instant Share Menu** (Izbornik HP Instant Share) na fotoaparatu i zatim ih ispisati izravno na pisaču (pogledajte **Ispis fotografija izravno s fotoaparata** na stranici 118). Možete koristiti i značajke softvera **HP Instant Share** dostupne u samom softveru HP Image Zone Express.
- Fotografije snimljene u načinu rada **Panorama** neće se automatski spojiti prilikom prijenosa na računalo. Umjesto toga, panoramske fotografije morate prenijeti razdvojene i zatim za spajanje fotografija koristiti zasebno kupljeni paket softvera za uređivanje fotografija.
- Možete prenijeti video snimke na računalo pomoću softvera HP Image Zone Express. Međutim, morate ih prikazivati pomoću drugog paketa softvera.

Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone

Ako iz nekog razloga ne instalirate ili ne možete instalirati softver HP Image Zone (niti punu verziju niti HP Image Zone Express), fotoaparat ipak možete koristiti za fotografiranje ili snimanje video zapisa. To će međutim utjecati na neke funkcije vašeg fotoaparata:

- Značajka **HP Instant Share** zavisi od pune verzije softvera HP Image Zone. Ako puna verzija softvera nije instalirana na računalu, nećete moći koristiti značajku **HP Instant Share** na fotoaparatu.
- Način snimanja **Panorama** na fotoaparatu koristi punu verziju softvera HP Image Zone za automatsko spajanje fotografija na računalu. Stoga, ako puna verzija softvera nije instalirana na računalu, fotografije snimljene u načinu **Panorama** neće biti automatski spojene u panoramsku fotografiju prilikom prijenosa fotografija na računalo. Međutim, i dalje možete koristiti način snimanja **Panorama** za snimanje niza fotografija od kojih kasnije želite napraviti panoramsku fotografiju. Jednostavno ćete trebati koristiti drugi softver za spajanje kako biste na računalu stvorili panoramsku fotografiju.
- Fotografije koje ste označili za ispis koristeći **HP Instant Share Menu** (HP Instant Share izbornik) na fotoaparatu neće se automatski ispisivati kad fotoaparat spojite na računalo. Međutim, ova značajka će svejedno raditi u sljedećim slučajevima:
 - Kad fotoaparat izravno spojite s pisačem kompatibilnim s PictBridge standardom.

- Ako vaš pisač, koji je kompatibilan s PictBridge standardom, ima utor za memorijsku karticu, a u svom fotoaparatu koristite memorijsku karticu, možete jednostavno izvaditi memorijsku karticu iz fotoaparata i postaviti je u utor za memorijsku karticu u pisaču.
- Postupak prijenosa fotografija i video zapisa s fotoaparata na računalo će se razlikovati, jer tim postupkom inače upravlja softver HP Image Zone. Za pojedinosti pogledajte sljedeće poglavlje.

Prijenos fotografija na računalo bez softvera HP Image Zone

BILJEŠKA: Ovo poglavlje ne morate čitati ako koristite sustav Windows Me, 2000 ili XP ili sustav Mac OS X. Fotoaparat jednostavno spojite s računalom pomoću USB kabela, a operativni sustav će pokrenuti program koji će vam pomoći pri prijenosu fotografija (provjerite je li **USB Configuration** (USB konfiguracija) u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) postavljena na **Digital Camera** (Digitalni fotoaparat), a zatim fotoaparat jednostavno spojite izravno na računalo ili preko dodatnog za R-series podnožja).

Ako niste ili ne možete na računalo instalirati HP Image Zone, postoji dva načina za prijenos fotografija s fotoaparata na računalo: upotrebom čitača memorijske kartice ili konfiguriranjem fotoaparata kao pogona diska.

Korištenje čitača memorijske kartice

Ako u svom fotoaparatu koristite memorijsku karticu, možete je jednostavno izvaditi iz fotoaparata i staviti u čitač memorijske kartice (kupljen zasebno). Čitač memorijske kartice radi kao disketni ili CD-ROM pogon. Osim toga, u neka računala i HP Photosmart pisače ugrađeni su utori za memorijske kartice koje možete koristiti kao što biste koristili i obični čitač memorijske kartice za spremanje fotografija na računalo.

Prijenos fotografija na računalo s operativnim sustavom Windows pomoću čitača memorijske kartice

1. Izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i stavite je u čitač memorijske kartice (ili u utor za memorijsku karticu u računalu ili pisaču).
2. Desnim gumbom miša pritisnite ikonu **My Computer** (Moje računalo) na radnoj površini, a zatim iz izbornika odaberite **Explore** (Pretraživanje).
3. Pojavit će se zaslon na kojem će se pod **My Computer** (Moje računalo) nalaziti popis pogonskih jedinica. Memorijska kartica se prikazuje kao odstranjiva pogonska jedinica. Pritisnite znak + s lijeve strane odstranjivog diska.
4. Pod odstranjivim diskom se pojavljuju dva direktorija (dvije mape). Pritisnite znak + pored mape **DCIM** i pojavit će se poddirektorij za fotoaparat. Kad pritisnute poddirektorij u **DCIM**, na desnoj strani zaslona Explorer (Pretraživanje) pojavit će se popis fotografija.

BILJEŠKA: U direktoriju DCIM možda će biti više mapa. Ako ne možete locirati fotografije, provjerite sve mape u direktoriju DCIM.

5. Odaberite sve fotografije (u padajućem izborniku **Edit** (Uređivanje) pritisnite **Select All** (Odabereti sve)), a zatim ih kopirajte (u izborniku **Edit** (Uređivanje) pritisnite **Copy** (Kopiraj)).
6. Pritisnite **Local Disk** (Lokalni disk) pod **My Computer** (Moje računalo). Sada se nalazite na pogonskoj jedinici tvrdog diska vašeg računala.
7. Stvorite novu mapu pod **Local Disk** (Lokalni disk) (prijeđite na padajući izbornik **File** (Datoteka) i pritisnite **New** (Novo), zatim pritisnite **Folder** (Mapa). Na desnoj strani zaslona Explorer (Pretraživanje) pojavit će se mapa **New Folder** (Nova mapa)). Dok je označen tekst nove mape možete unijeti novi naziv (na primjer **Pictures** (Slike)). Za naknadno mijenjanje naziva mape desnim gumbom miša pritisnite naziv mape, odaberite **Rename** (Preimenovanje) iz izbornika koji se pojavi, zatim unesite novi naziv.
8. Pritisnite novu mapu koju ste upravo stvorili, zatim prijeđite na padajući izbornik **Edit** (Uređivanje) i pritisnite **Paste** (Zalijepi).
9. Time ćete fotografije koje ste kopirali u koraku 5 zalijepiti u ovu novu mapu na tvrdom disku vašeg računala. Za provjeru jesu li fotografije uspješno prenesene s memorijske kartice, pritisnite na novu mapu. U mapi bi se trebao pojaviti isti popis datoteka kao onaj koji ste vidjeli na memorijskoj kartici (korak 4).
10. Kada ste potvrdili da su fotografije uspješno prenesene s memorijske kartice na računalo, vratite karticu natrag u fotoaparat. Za oslobođanje prostora na kartici možete izbrisati fotografije ili formatirati karticu (pod opcijom **Delete** (Brisanje) u **Playback Menu** (Izborniku Reprodukcija) na fotoaparatu).

BILJEŠKA: Umjesto brisanja fotografija preporučuje se formatiranje kartice, jer ćete tako spriječiti oštećenje fotografija ili kartica.

Prijenos fotografija na računalo s operativnim sustavom Macintosh pomoću čitača memorijske kartice

1. Izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i stavite je u čitač memorijske kartice (ili utor za memorijsku karticu u računalu ili pisaču).
2. Ovisno tome koju konfiguraciju i/ili inačicu operativnog sustava Mac koristite, automatski će se pokrenuti aplikacija Image Capture ili iPhoto koja će vas voditi kroz postupak prijenosa fotografija s fotoaparata na računalo.
 - Ako se pokrene aplikacija Image Capture, pritisnite gumb **Download Some** (Preuzmi neke) ili **Download All** (Preuzmi sve) za prijenos fotografija na računalo. Prema zadanoj postavci, fotografije će se prenijeti mapu **Pictures** (Slike) ili **Movies** (Filmovi) (ovisno o vrsti datoteka koje prenosite).
 - Ako se pokrene aplikacija iPhoto, pritisnite gumb **Import** (Uvoz) za prijenos fotografija na računalo. Fotografije će biti pohranjene u iPhoto aplikaciji. Tako za kasnije pristupanje fotografijama, jednostavno pokrenite iPhoto.
 - Ako se niti jedna aplikacija ne pokrene automatski ili ako pak želite kopirati fotografije ručno, na radnoj površini potražite ikonu pogona diska koja označava memorijsku karticu, a zatim iz nje kopirajte fotografije na lokalni tvrdi disk. Više informacija o kopiranju datoteka potražite u pomoći za Mac, sustavu za pomoć koji se nalazi na vašem računalu.

Konfiguriranje fotoaparata kao pogona diska

Fotoaparat možete postaviti tako da funkcioniра као pogon diska када је спојен на рачунало те тада фотографије можете преносити без softvera HP Image Zone.

BILJEŠKA: Ovu методу можда нећете моći користити на рачуналима с оперативним sustavom Windows 98.

1. Fotoaparat podesite тада да се понаша као **Disk Drive** (Погон диска) (овије корак морате подузети само једном):
 - a. Укључите fotoaparat, притисните гumb ^{Menu} OK, а затим гumb \blacktriangleright upotrijebite за кретање до **Setup Menu**  (Izbornika Postavljanje).
 - b. Користите гumb \blacktriangledown за означавање опције изборника **USB**, а затим гumb \blacktriangleright како бисте одабрали **Disk Drive** (Погон диска).
 - c. Губом \blacktriangledown означите **EXIT** (IZLAZ), а затим притисните гumb ^{Menu} OK.
2. Fotoaparat спојите на рачунало помоћу USB кабела.
3. Надаље је поступак исти као што је описано у поглављу **Korištenje čitača memorijске kartice** на страници 143. На Windows рачуналима, fotoaparat ће се појавити као одстранјиви диск на заслону Windows Explorer (Pretraživač). На рачуналима са sustavom Macintosh аутоматски ће се покренути апликација Image Capture или iPhoto.
4. Када завршице с преносом фотографија с fotoaparата на рачунало, једноставно искључите fotoaparat с рачунала. Ако ваше рачунало користи Windows 2000 или XP те добијете упозорење **Unsafe Removal** (Укљанје nije sigurno), занемарите га.

BILJEŠKA: Ако се на рачуналима са sustavom Macintosh аутоматски не покрену Image Capture или iPhoto, на заслону рачунала потраžите икону диск јединице с ознаком **HP_R717**. Више информација о копирању датотека потраžите у помоћи за Mac.

Problemi i rješenja

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne uključuje.	Baterija ne radi ispravno, prazna je, nije pravilno umetnuta, nedostaje ili nije odgovarajuće vrste.	<ul style="list-style-type: none">• Napon u bateriji može biti nizak ili ga uopće nema. Pokušajte staviti novu ili napunjenu bateriju.• Provjerite je li baterija pravilno umetnuta (vidi str. 13).• Provjerite koristite li ispravnu vrstu baterija. Za najbolje rezultate koristite samo litij-ionske baterije HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B) koje se mogu ponovo puniti ili Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu.
	Ako koristite dodatni HP adapter za izmjeničnu struju, nije priključen na fotoaparat ili nije uključen u utičnicu.	Provjerite je li HP adapter za izmjeničnu struju priključen na fotoaparat, te je li uključen u ispravnu utičnicu.
	Dodatni HP adapter za izmjeničnu struju ne radi ispravno.	Provjerite nije li HP adapter za izmjeničnu struju oštećen ili neispravan te provjerite je li uključen u ispravnu utičnicu.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne uključuje (nastavak).	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	Ponovo postavite fotoaparat (vidi str. 138).
	Dodatna memorijska kartica nije podržana ili je oštećena.	Provjerite odgovara li memorijska kartica vašoj vrsti fotoaparata (vidi str. 214). Ako je kartica odgovarajuće vrste, izvadite memorijsku karticu i provjerite možete li uključiti fotoaparat. Ako možete uključiti fotoaparat s izvađenom memorijskom karticom, tada je kartica vjerojatno oštećena. Formatirajte memorijsku karticu pomoću računala. Ako se fotoaparat i dalje ne uključuje, zamijenite memorijsku karticu.
Mjerač baterija se učestalo pomiče prema gore ili prema dolje.	Za različite načina rada potrebne su različite količine energije.	Detaljno objašnjenje potražite u poglavlju Oznake napajanja na stranici 198.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Često moram puniti litij-ionsku bateriju.	Dulje korištenje zaslona za prikaz fotografija za Live View (Prikaz uživo) ili snimanje video zapisa, prekomjerno korištenje bljeskalice i prekomjerno zumiranje troše mnogo baterija.	Pogledajte Produljenje vijeka trajanja baterija na stranici 194.
	Litij-ionska baterija koju koristite nije ispravno napunjena.	Ako je baterija nova ili dugo nije punjena, morate je ponovo napuniti kako bi dosegla puni kapacitet (pogledajte str. 193).
	Litij-ionska baterija se sama ispraznila jer nije dugo korištena.	Litij-ionska baterija se isprazni sama ako je ne upotrebljavate i ako nije umetnuta u fotoaparat. Stoga, ako je niste koristili dva mjeseca ili dulje, bilo bi je dobro napuniti (vidi str. 193).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Litij-ionska baterija se ne može napuniti.	Baterija je već napunjena.	Punjjenje baterije neće započeti ako je baterija nedavno punjena. Pokušajte je ponovo napuniti nakon što se malo isprazni.
	Koristili ste pogrešni adapter za izmjeničnu struju.	Koristite samo HP adapter za izmjeničnu struju koji je odobren za korištenje s ovim fotoaparatom (vidi str. 203).
	Napon baterija je premali za početak punjenja.	Fotoaparat neće pokušati puniti bateriju koja je možda oštećena ili previše ispraznjena. Izvadite bateriju iz fotoaparata i napunite je u punjaču HP Quick Recharger za R-series fotoaparate ili u pregradi za punjenje zamjenske baterije u podnožju (oboje možete kupiti zasebno), a zatim je vratite u fotoaparat. Ako ne radi, baterija je vjerojatno neispravna. Kupite novu litij-ionsku bateriju i pokušajte ponovo (vidi str. 203).
	Baterija je oštećena ili nije ispravna.	Litij-ionska baterija slabi s vremenom i može prestati raditi. Ako fotoaparat otkrije problem s baterijom, neće započeti punjenje ili će prerano prestati s punjenjem. Kupite novu bateriju (vidi str. 203).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb.	Fotoaparat je isključen ili se ugasio.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat je priključen na računalo.	Većina gumba na fotoaparatu ne reagira dok je fotoaparat spojen na računalo. Ako reagiraju, to je samo za uključivanje zaslona za prikaz fotografije, ako je on isključen ili, u nekim slučajevima, za njegovo isključivanje ako je uključen.
	Fotoaparat obrađuje fotografiju.	Pričekajte dok lampica napajanja/memorije ne počne svijetliti zeleno, što označava da je fotoaparat završio s obradom prethodno snimljene fotografije.
	Baterija je prazna.	Bateriju zamijenite ili je ponovo napunite.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb (nastavak).	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	<ul style="list-style-type: none"> Ponovo postavite fotoaparat (najprije isključite adapter za izmjeničnu struju ako je priključen na fotoaparat). Vidi str. 138. Ponovno postavljanje fotoaparata Provjerite je li memorijска kartica oštećena. Ako jest, zamijenite je (vidi str. 18). Formatirajte unutarnju memoriju i/ili dodatnu memorijsku karticu (vidi str. 18).
Fotoaparatu treba vremena za blokiranje fokusa i osvjetljenja.		Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi str. 41).
Fotoaparat koristi postavku bljeskalice s opcijom Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju).		Fotografiranje može dulje trajati ako je uključena opcija Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju). Otvaranje blende kasni zbog dodatne bljeskalice. Istodobno, pazite da ljudi koje snimate pričekaju drugo bljeskanje bljeskalice.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb (nastavak).	Kadar je pretaman i fotoaparat koristi dugu ekspoziciju.	<ul style="list-style-type: none"> • Koristi bljeskalicu. • Ukoliko nije moguće upotrijebiti bljeskalicu, koristite tronožac kako bi fotoaparat bio stabilan tijekom trajanja duge ekspozicije. • Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje postavljeno na Auto (Automatski) (vidi str. 126).
Fotoaparat ne snimi fotografiju kad pritisnem gumb okidača.	Niste dovoljno jako pritisnuli gumb okidača .	Dokraj pritisnite gumb okidača .
	Interni memorij ili postavljena dodatna memorijска kartica je puna.	Fotografije prenesite s fotoaparata na računalo, a zatim formatirajte unutarnju memoriju ili memorijsku karticu (vidi stranice 18 i 98). Ili staru karticu zamijenite novom.
	Dodatna memorijска kartica koja je umetnuta je zaključana.	Jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne snima kada pritisnem gumb okidača (nastavak).	Bljeskalica se puni.	Pričekajte dok se bljeskalica ne napuni prije nego snimite sljedeću fotografiju.
	Fotoaparat je postavljen na Macro (Makro)  fokus i ne može snimiti fotografiju dok ne pronađe fokus.	Ponovo fokusirajte fotoaparat (pokušajte koristiti Focus Lock (Blokiranje fokusa); vidi str. 41). Provjerite je li sadržaj fotografije unutar makro raspona (izbliza) (vidi str. 42).
	Fotoaparat još uvijek spremi posljednju fotografiju koju ste snimili.	Pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi obradu posljednje fotografije prije nego snimite novu.
Zaslon za prikaz fotografija ne radi.	Napoj u bateriji je prenizak, baterija je potpuno ispraznjena ili je fotoaparat prestao raditi.	<ul style="list-style-type: none"> Bateriju zamijenite ili je ponovo napunite. Ako se zaslon za prikaz fotografija ne uključi, izvadite bateriju i priključite fotoaparat na HP adapter za izmjeničnu struju kako biste vidjeli hoće li se taj zaslon uključiti. Ako se zaslon i dalje ne uključuje, ponovo postavite fotoaparat (vidi str. 138).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je mutna.	Svetlo je slabo i bljeskalica je postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena)  ili Night (Noćno snimanje)  .	<ul style="list-style-type: none"> Na mutnom svjetlu, fotoaparatu treba dulje osvjetljenje. Upotrijebite stalak ili poboljšajte rasvjetu. Postavite bljeskalicu na Auto Flash (Automatsku bljeskalicu)  (vidi str. 47). Dok pritišćete gumb okidača fotoaparat držite s obje ruke ili koristite tronožac. Ako se na zaslonu za prikaz fotografija pojavi ikona , znači da je fotoaparat gotovo nemoguće držati mirno te da morate koristiti tronožac.
	Postavke fokusiranja na fotoaparatu nisu dobro postavljene za taj prizor.	Postavite fotoaparat na fokus Macro (Makro)  , Normal (Normalno) ili Infinity (Beskonačnost)  i pokušajte ponovo snimiti fotografiju (vidi str. 42).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je mutna (nastavak).	Objekt se pomaknuo ili ste se vi pomaknuli dok ste snimali fotografiju.	<ul style="list-style-type: none"> Postavite bljeskalicu na Auto Flash (Automatska bljeskalica)  ili Flash On (Bljeskalica uključena)  i postavite način snimanja na Action (Akcija) . Dok pritišćete gumb okidača fotoaparat držite s obje ruke ili koristite tronožac. Ako se na zaslonu za prikaz fotografija pojavi ikona , znači da je fotoaparat gotovo nemoguće držati mirno te da morate koristiti tronožac.
	Fotoaparat je fokusiran na pogrešan objekt ili ne može fokusirati.	<ul style="list-style-type: none"> Prije snimanja provjerite svjetle li okviri za fokusiranje zeleno (vidi stranice 39 i 41). Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi str. 41).
Fotografija je presvjetla.	Bljeskalica je dala previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Isključite bljeskalicu (vidi str. 47). Za dobivanje istoga okvira odmaknite se od objekta koji fotografirate i koristite zumiranje.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je presvijetla (nastavak).	Prirodni ili umjetni izvor svjetla, a ne bljeskalica, dali su previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Pokušajte snimiti fotografiju iz drugog kuta. Izbjegavajte usmjeravanje fotoaparata izravno prema jarkom svjetlu ili reflektirajućoj površini na sunčanom danu. Smanjite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi str. 64). Koristite AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije) (vidi str. 80).
	Snimani prizor je sadržavao mnogo tamnih objekata, kao što je, na primjer, crni objekt na tamnoj pozadini.	Smanjite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi str. 64).
	Treba prilagoditi Display Brightness (Osvijetljenost zaslona).	U Setup Menu (Izborniku Postavljanje) postavite Display Brightness (Osvijetljenost zaslona) na Low (Niska) ili Medium (Srednja) (vidi str. 124).
	Koristili ste EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) kad niste trebali.	EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) postavite na 0.0 (vidi str. 64).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je pretamna.	Nije bilo dovoljno svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Pričekajte poboljšanje prirodnih uvjeta osvjetljenja. Dodajte svjetlo koje nije usmjereno izravno na objekt. Koristite bljeskalicu (vidi str. 47). Podesite EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi str. 64). Koristite AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije) (vidi str. 80). Koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi str. 65).
	Bljeskalica je bila uključena, ali je objekt bio predaleko.	Provjerite je li vaš objekt unutar radnog dometa bljeskalice (vidi str. 212). Ako nije, pokušajte s postavkom Flash Off (Bljeskalica isključena)  (vidi str. 47) koja zahtijeva dulju ekspoziciju (koristite tronožac) ili koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi str. 65).
	Izvor svjetla nalazi se iza objekta koji se fotografira.	<ul style="list-style-type: none"> Za osvjetljivanje objekta koristite postavku Flash On (Bljeskalica uključena)  (vidi str. 47), ili koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (vidi str. 65). Koristite postavku Spot (Mjesto) za AE Metering (Mjerenje automatske ekspozicije) (vidi str. 78).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je pretamna (nastavak).	U snimanom prizoru nalazilo se previše objekata svijetle boje, kao što je bijeli objekt na svijetloj pozadini.	Povećajte EV Compensation (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) (vidi str. 64).
	Treba prilagoditi Display Brightness (Osvijetljenost zaslona).	U Setup Menu (Izborniku Postavljanje) postavite Display Brightness (Osvijetljenost zaslona) na Medium (Srednja).
Fotografija je zrnasta.	Fotoaparat je bio vruć pri snimanju fotografije. Fotoaparat je možda već dugo uključen ili je bio pohranjen na mjestu koje je vruće. Što se fotoaparat više zagrijava, fotografije koje snimate sadržavat će više šuma, što će rezultirati zrnatošću.	S hlađenjem fotoaparata nestat će i ovaj učinak. Za najbolje kvalitete fotografija izbjegavajte pohranjivanje fotoaparata na mjestima visoke topline. Ako je fotoaparat vruć poslije dulje uporabe, bilo bi dobro da isključite zaslon za prikaz fotografija radi smanjivanja zagrijavanja.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je zrnasta (nastavak).	Postavka ISO Speed (ISO brzina) je previsoka.	ISO Speed (ISO brzinu) postavite na nižu vrijednost (vidi str. 79).
	Kompresija fotografije u postavci Image Quality (Kvaliteta slike) (4MP ★★ , 2MP ★★ ili VGA ★★) je previsoka.	Koristite postavku za kvalitetu slike s kompresijom ★★★ (vidi str. 73).
	Nije bilo dovoljno svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> Pričekajte poboljšanje prirodnih uvjeta osvjetljenja. Dodajte svjetlo koje nije usmjereni izravno na objekt. Koristite bljeskalicu (vidi str. 47).
Na fotoaparatu nedostaju fotografije.	Umetnuli ste memorijsku karticu nakon snimanja jedne ili više fotografija. Kada umetnete memorijsku karticu, slike u unutarnjoj memoriji se ne vide.	Prebacite fotografije iz unutarnje memorije na memorijsku karticu (vidi str. 134).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Prikazan je pogrešan datum i/ili vrijeme.	Datum i/ili vrijeme su pogrešno podešeni ili je promijenjena vremenska zona.	Ponovo postavite datum i vrijeme pomoću opcije Date & Time (Datum i vrijeme) u Setup Menu (Izborniku Postavljanje) (vidi str. 130).
Lampica napajanja/ memorije je uključena, ali moj se fotoaparat izgleda "zaglavio" i ne radi dobro.	Fotoaparat možda ima kratkotrajan problem.	Ponovo postavite fotoaparat (vidi str. 138).
Fotoaparat presporo prelazi s jedne fotografije na drugu.	Spora dodatna memorijska kartica (poput MMC kartice) može utjecati na vrijeme obrade.	Naputke o memorijskim karticama potražite u poglavlju Memorijska kartica na stranici 214 ili Kapacitet memorije na stranici 219.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Kad protresem fotoaparat, čuje se zvečkanje.	U fotoaparatu postoji elektronski dio koji služi kao senzor za položaj aparata prilikom fotografiranja. Taj dio koristi kuglicu u metalnom kalupu koja zvečka kad se aparat zatrese.	To je normalno.
Fotoaparat se ugrije (ili je čak vruć).	Koristite HP adapter za izmjeničnu struju za napajanje fotoaparata ili za punjenje baterije u fotoaparatu ili ste fotoaparat koristili dulje vrijeme (15 minuta ili dulje).	To je normalno. Međutim, ako vam se bilo što čini čudnim isključite fotoaparat, isključite HP ispravljač izmjenične struje iz fotoaparata i ostavite fotoaparat da se ohladi. Zatim pregledajte ima li na fotoaparatu ili bateriji znakova oštećenja.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Moj fotoaparat se zaglavi pri uspostavi veze s računalom.	USB kabel nije do kraja umetnut u fotoaparat ili računalo.	Provjerite je li USB kabel ispravno spojen na fotoaparat i računalo. Ako ovo ne riješi problem, pokušajte USB kabel spojiti na neku drugu USB priključnicu na računalu.
	Fotoaparat ima poteškoća sa sklo povskom opremom.	<ul style="list-style-type: none"> • Isključite i ponovno uključite fotoaparat. Ako ovo ne riješi problem, ponovo postavite fotoaparat (vidi str. 138). • Ako problem ustraje, nazovite HP službu za podršku (vidi str. 184).
Ne mogu prenijeti fotografije s fotoaparata na računalo.	Na računalu nije instaliran softver HP Image Zone.	Instalirajte softver HP Image Zone (vidi str. 20) ili pogledajte Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone na stranici 141.
	Računalo nije u mogućnosti razumjeti standard Picture Transfer Protocol (PTP).	Postavite fotoaparat na način Disk Drive (Pogon diska) (vidi str. 146).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Pri prijenosu fotografija na računalo primam poruku o pogrešci.	Prijenos je možda prekinuo nestanak struje ili oslobođanje statickog elektriciteta.	Zatvorite softver HP Image Zone Transfer, isključite fotoaparat s računala (ili ga uklonite s podnožja fotoaparata) i ponovo postavite fotoaparat (vidi str. 138). Zatim ponovo pokrenite postupak prijenosa fotografija (vidi str. 117).
Imam problema pri instalaciji ili korištenju softvera HP Image Zone.		<ul style="list-style-type: none"> Provjerite zahtjeve za računalo (vidi str. 139). Pogledajte stranicu za HP Korisničku podršku: www.hp.com/support

Poruke greške na fotoaparatu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
BATTERY DEPLETED (BATERIJA JE PRAZNA).	Baterije su preslabe za nastavak rada.	Zamijenite ili ponovo napunite baterije ili upotrijebite HP adapter za izmjeničnu struju.
Battery is too low for Live View (Baterija je preslaba za prikaz uživo).	Snaga baterije je preslaba za korištenje Live View (Prikaza uživo). Ova poruka će se prikazati i ranije ako koristite Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu, a ne litij-ionske baterije koje se mogu puniti.	I dalje možete snimati fotografije i video zapise, no morat ćete koristiti optičko tražilo umjesto zaslona za prikaz fotografija. Za korištenje Live View (Prikaza uživo), zamijenite Duracell® CP1 bateriju za jednokratnu upotrebu ili ponovo napunite litij-ionsku bateriju ili koristite dodatni adapter za izmjeničnu struju.
Battery cannot be charged (Baterija se ne može napuniti)	Došlo je do pogreške tijekom punjenja, do prekida napajanja, korišten je pogrešan adapter za izmjeničnu struju, baterija nije ispravna ili u fotoaparatu nema baterije.	Pokušajte nekoliko puta ponovo napuniti bateriju. Ako to ne uspije, kupite nove bateriju i pokušajte ponovo (vidi str. 203).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Battery is defective (Baterija nije ispravna).	Baterija je preslaba ili potpuno ispraznjena.	Kupite novu bateriju (vidi str. 203).
Battery is non-rechargeable (Baterija se ne može puniti).	U fotoaparatu nema baterije ili se ne radi o bateriji koja se može puniti.	Provjerite nalazi li se u fotoaparatu baterija koja se može puniti, a zatim je nekoliko puta pokušajte napuniti. Ako to ne uspije, kupite nove bateriju i pokušajte ponovo (vidi str. 203).
Battery is non-rechargeable or fully charged (Baterija se ne može puniti ili je potpuno napunjena)	U fotoaparatu nema baterije ili se ne radi o bateriji koja se može puniti ili je potpuno napunjena.	<ul style="list-style-type: none"> • Ako se radi o Duracell® CP1 bateriji za jednokratnu upotrebu, zamijenite je litij-ionskom baterijom koja se može puniti. • Ako se radi o litij-ionskoj bateriji, napunjena je do kraja te možete početi koristiti fotoaparat.
PROCESSING... (OBRADA U TIJEKU...)	Fotoaparat obrađuje podatke, kao što je spremanje posljednje fotografije koju ste snimili.	Prije nego snimite novu fotografiju ili pritisnete neki drugi gumb, pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi s obradom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CHARGING FLASH... (PUNJENJE BLJESKALICE...)	Fotoaparat puni bljeskalicu.	Punjene bljeskalice traje dulje ako je baterija slaba. Ako se ova poruka često javlja, možda trebate zamijeniti ili napuniti bateriju.
FOCUS TOO FAR (FOKUS JE PREDALEKO) i treperi 	Udaljenost fokusa je veća od udaljenosti na koju fotoaparat može fokusirati u rasponu fokusa Macro  (Makro).	<ul style="list-style-type: none"> Odaberite raspon fokusa koji nije Macro  (Makro) (vidi str. 42). Približite se objektu kako biste bili unutar raspona fokusa Macro (Makro)  (vidi str. 42).
FOCUS TOO CLOSE (FOKUS JE PREBLIZU) i treperi 	Udaljenost fokusa je manja od udaljenosti na koju fotoaparat može fokusirati u rasponu fokusa Macro  (Makro).	Udaljite se od objekta fotografiranja kako biste bili unutar raspona fokusa Macro (Makro)  (vidi str. 42).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
LOW LIGHT – UNABLE TO FOCUS (SLABO SVIJETLO – FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE)	Prizor je pretaman i fotoaparat ne može fokusirati.	<ul style="list-style-type: none"> Dodajte vanjski izvor osvjetljenja. Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi str. 41). Usmjerite prema dijelu prizora koji je svjetlijiji. Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje postavljeno na Auto (Automatski) (vidi str. 126).
UNABLE TO FOCUS (FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE) i treperi 	Fotoaparat ne može pronaći fokus u rasponu fokusa Macro  (Makro), vjerojatno zbog slabog kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (vidi str. 41). Usmjerite fotoaparat na dio prizora koji je svjetlijiji ili ima rub velikog kontrasta. Provjerite je li fotoaparat unutar raspona fokusa Macro (Makro)  (vidi str. 42).
 (camera shake warning) (upozorenje o pomicanju fotoaparata)	Svetlo je slabo te postoji vjerojatnost da će fotografija biti mutna jer je potrebna duga ekspozicija.	Koristite bljeskalicu (vidi str. 47), postavite fotoaparat na stabilnu površinu ili koristite tronožac.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
The card is locked. (Kartica je zaključana.) Please remove the card from your camera. (Izvadite karticu iz fotoaparata.)	Tijekom pokušaja konfiguriranja izbornika HP Instant Share umetnuta memorijska kartica je zaključana.	Dok je fotoaparat isključen, jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite u položaj Otključano ili jednostavno izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i nastavite sa zadatkom za softver HP Instant Share .
CARD IS UNREADABLE (KARTICU NIJE MOGUĆE ČITATI)	Fotoaparat ima problema s čitanjem postavljene dodatne memorijske kartice. Memorijske kartice su, kao i ostale vrste medija, podložne kvarovima. Kartica nije ispravna ili vrsta kartice nije podržana.	<ul style="list-style-type: none"> Pokušajte isključiti i ponovno uključiti fotoaparat. Ponovo formatirajte karticu pomoću opcije Format (Memory/Card) (Formatiranje (Memorija/Kartica)) u podizborniku Delete (Brisanje) iz Playback Menu (Izbornika Reprodukcija) (vidi str. 98). Provjerite odgovara li memorijska kartica vašoj vrsti fotoaparata (vidi str. 214). Ako odgovara, pokušajte je formatirati. Ako formatiranje nije moguće, vjerojatno je kartica neispravna. Zamijenite memorijsku karticu.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLJUČANA)	Umetnuta dodatna memorijska kartica je zaključana.	S isključenim fotoaparatom izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i prebacite jezičak zaključavanja na kartici u položaj nezaključano.
UNSUPPORTED CARD (KARTICA NIJE PODRŽANA)	U utor ste postavili dodatnu memorijsku karticu koja nije podržana.	Provjerite odgovara li memorijska kartica vašoj vrsti fotoaparata (vidi str. 214).
MEMORY FULL (MEMORIJA JE PUNA) ili CARD FULL (KARTICA JE PUNA)	U internoj memoriji ili na postavljenoj dodatnoj memorijskoj kartici nema dovoljno mesta za spremanje fotografija.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, zatim izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili s memorijske kartice (vidi str. 98). Ili staru karticu zamjenite novom.
Memory too full to record audio. (Memorija je suviše puna za snimanje zvučnog zapisa.) ili Card too full to record audio. (Kartica je suviše puna za snimanje zvučnog zapisa.)	U internoj memoriji ili na postavljenoj dodatnoj memorijskoj kartici nema dovoljno mesta za zvučne zapise.	Fotografije, video zapise i/ili zvučne zapise prenesite s fotoaparata na računalo, a zatim u unutarnjoj memoriji izbrišite dovoljno fotografija kako biste oslobodili dovoljno prostora za snimanje zvučnih zapisa (vidi str. 98). Ili staru karticu zamjenite novom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
No images on card. (Na kartici nema fotografija.)	Na dodatnoj memorijskoj kartici nema fotografija.	<ul style="list-style-type: none"> Ako mislite da neke slike nedostaju, izvadite memorijsku karticu i provjerite jesu li slike u unutarnjoj memoriji. Snimite nekoliko fotografija.
ERROR SAVING VIDEO (POGREŠKA PRI SPREMANJU VIDEO ZAPISA) ili ERROR SAVING IMAGE (POGREŠKA PRI SPREMANJU FOTOGRAFIJE)	Umetnuta dodatna memorijska kartica bila je napola zaključana ili je izvadena prije nego je fotoaparat prestao na nju pisati.	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite je li jezičac na rubu memorijske kartice sasvim u položaju Otključano. Uvijek pričekajte da lampica Napajanje/ Memorija prestane treperiti prije nego izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata.
CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NIJE FORMATIRANA)	Dodatnu memorijsku karticu koju ste postavili treba formatirati.	Slijedite upute na zaslonu za prikaz fotografija i formatirajte memorijsku karticu (izvadite karticu iz fotoaparata ako je ne želite formatirati). Formatiranje memorijske kartice izbrisat će sve datoteke na kartici.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CARD HAS WRONG FORMAT (FORMAT KARTICE JE POGREŠAN)	Umetnuli ste memorijsku karticu koja je formatirana za neki drugi uređaj, na primjer za MP3 uređaj.	Slijedite upute na zaslonu za prikaz fotografija i ponovno formatirajte memorijsku karticu (izvadite karticu iz fotoaparata ako je ne želite ponovno formatirati). Formatiranje memorijske kartice izbrisat će sve datoteke na kartici.
Unable to format. (Formatiranje nije moguće.)	Postavljena dodatna memorijska kartica nije ispravna.	Zamijenite memorijsku karticu.
Cannot display image (Slika se ne može prikazati.) <filename>	Fotografija je najvjerojatnije snimljena nekim drugim fotoaparatom ili je došlo do oštećenja datoteke fotografije jer fotoaparat nije ispravno isključen.	<ul style="list-style-type: none"> Fotografija ipak može biti u redu. Prenesite fotografiju na svoje računalo i pokušajte je otvoriti pomoću softvera HP Image Zone. Nemojte vaditi memorijsku karticu dok je fotoaparat uključen.
No devices are connected to the camera dock. (Na podnožje fotoaparata nije spojen nijedan uređaj.)	Fotoaparat možda nije dobro uglavljen na podnožju ili kabeli nišu čvrsto spojeni.	Provjerite je li fotoaparat pravilno postavljen na podnožje i provjerite USB priključke na podnožju i pisaču, računalu ili televizoru.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
No printable images in memory. (U memoriji nema fotografija koje se mogu ispisati). ili No printable images on card. (Na kartici nema fotografija koje se mogu ispisati.)	Na fotoaparatu nema fotografija. Video zapisi ne mogu se ispisati izravno s fotoaparata.	Isključite fotoaparat s pisača i snimite fotografije prije ponovnog spajanja fotoaparata s pisačem.
Cannot print video clips. (Nije moguć ispis video zapisa.)	Za ispis ste pokušali odabrat video zapis.	Ako pisač podržava ispis video zapisa, prenesite video zapis na računalo i ispišite ga s računala.
Card full. (Kartica je puna.) Camera cannot save Share selections. (Fotoaparat ne može spremiti odabire za Instant Share.) ili Memory full. (Memorija je puna.) Camera cannot save Share selections. (Fotoaparat ne može spremiti odabire za Instant Share.)	U memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici nema dovoljno prostora za spremanje vaših odabira za HP Instant Share u fotoaparatu.	Prenesite fotografije, video zapise i/ili zvučne zapise s fotoaparata na računalo, zatim izbrišite sve datoteke u unutarnjoj memoriji ili na memorijskoj kartici (vidi str. 98). Ili staru karticu zamijenite novom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Insufficient space on card to rotate image. (Nedovoljno prostora na kartici za rotiranje fotografija.) ili	U unutarnjoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici nema dovoljno prostora za rotiranje fotografije.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijске kartice (vidi str. 98). Zatim zarotirajte fotografiju pomoću softvera HP Image Zone ili drugog paketa za uređivanje fotografija.
Insufficient space on card to rotate image. (Nedovoljno prostora u memoriji za rotiranje fotografija.)		

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Insufficient space on card to save updated image. (Nedovoljno prostora na kartici za spremanje ažurirane fotografije.) ili Insufficient space in memory to save updated image. (Nedovoljno prostora na memoriji za spremanje ažurirane fotografije.)	U unutarnjoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici nema dovoljno prostora za spremanje fotografije nakon uklanjanja efekta crvenih očiju.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, a potom izbrišite sve fotografije iz unutarnje memorije ili memorijске kartice (vidi str. 98). Zatim s fotografije uklonite efekt crvenih očiju pomoću softvera HP Image Zone.
The image is too large to magnify. (Fotografija je prevelika za povećavanje.)	Fotografija je snimljena drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografiju na računalo i pregledajte je pomoću softvera HP Image Zone.
The image is too large to rotate. (Fotografija je prevelika za rotiranje.)	Fotografija je snimljena drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografiju na računalo i rotirajte je pomoću softvera HP Image Zone.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Unknown image error. (Nepoznata pogreška fotografije.) Unable to complete request. (Zahtjev se ne može dovršiti.)	Fotoaparat nije mogao završiti izmjenu fotografije koju ste zatražili.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponovo pokušajte izmijeniti fotografiju. • Ako se pojavi ista poruka, prenesite fotografiju na računalo i promijenite je pomoću softvera HP Image Zone.
Camera has experienced an error. (Došlo je do pogreške u fotoaparatu.) ili Camera has experienced an error and is shutting down. (Došlo je do pogreške u fotoaparatu, fotoaparat će se isključiti.)	Fotoaparat možda ima kratkotrajan problem.	Ako je fotoaparat uključen, isključite ga i ponovno uključite. Ako ovo ne riješi problem, pokušajte ponovno postaviti fotoaparat (vidi str. 138). Ako ne možete sami riješiti problem, zabilježite šifru pogreške i nazovite HP službu za podršku (vidi str. 184).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Unsupported USB cable (USB kabel nije podržan)	Podnožje fotoaparata je spojeno s pisačem pomoću pogrešne vrste kabela ili pisač nije spojen s pisačem koji je kompatibilan s PictBridge standardom.	Koristite USB kabel koji ste dobili s fotoaparatom. Veći plosnat priključak kabela (vidi str. 118) spojite na pisač, obično na njegovu prednju stranu. Ako pisač nema priključak za ovu vrstu spajanja USB kabelom, tada to nije pisač kompatibilan s PictBridge standardom i nije podržani pisač za fotoaparat. Pisač mora imati službeni PictBridge logotip  .
Selected print size is larger than selected paper size. (Odabrana veličina ispisa je veća od odabrane veličine papira.)	Veličina ispisa je prevelika za veličinu papira.	Pritisnite gumb  na fotoaparatu za povratak na zaslon Print Setup (Postavljanje pisača) i odaberite veličinu ispisa koja odgovara veličini papira. Ili odaberite veće dimenzije papira i u pisač stavite veći papir.
Paper error. (Pogreška s papirom.)	Ladica za papir je možda otvorena ili je došlo do zaglavljivanja papira.	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite ladicu za papir. Ako je prazna, napunite je. Provjerite je li došlo do zaglavljivanja u ulazu za papir. Ako ga pronađete, raščistite ga.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Printer is out of paper. (U pisaču nema papira.)	U pisaču nema papira.	Umetnite papir u pisač, a zatim na pisaču pritisnite gumb OK ili Continue (Nastavak).
Paper is not loaded correctly in the printer. (Papir nije pravilno umetnut u pisač.)	Papir nije ispravno poravnat u ladici za papir.	Poravnajte papir i pokušajte ponovo.
Printer has a paper jam. (Došlo je do zaglavljivanja papira u pisaču.)	Papir se zaglavio u pisaču.	Isključite pisač. Uklonite sav zaglavljeni papir, a zatim ponovno uključite pisač.
The selected combination of paper type and paper size is not supported. (Odabrana kombinacija vrste papira i veličine nije podržana.)	Vrsta i/ili veličina papira u pisaču nisu podržane.	U pisač stavite papir podržane vrste i veličine.
There is a problem with the printer's ink. (Došlo je do problema s tintom u pisaču.)	Razina tinte u spremniku je vjerojatno niska ili ta vrsta spremnika nije podržana za ovaj pisač.	Spremnik zamijenite odgovarajućom vrstom spremnika s tintom.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Printer is out of ink. (U pisaču nema tinte.)	U pisaču nema tinte.	Zamijenite spremnik s tintom.
Low ink. (Niska razina tinte.)	The printer cartridge is running low on ink. (Razina tinte u spremniku je niska.)	Zamijenite spremnik s tintom. Možda ćete moći ispisati neke slike pomoću trenutnog spremnika, ali njihova kvaliteta možda neće biti dobra.
Printer error. (Pogreška u pisaču.)	Došlo je do problema s pisačom.	Isključite i ponovno uključite pisač. Na fotoaparatu pritisnite gumb  . Ponovno pokušajte ispis.
Unable to communicate with printer. (Nije moguća komunikacija s pisačem.)	Fotoaparat i pisač nisu povezani.	<ul style="list-style-type: none"> Provjerite je li pisač uključen. Provjerite jesu li fotoaparat ili dodatno HP Photosmart R-series podnožje povezani s pisačem putem kabela. Ako time ne riješite problem, isključite i odspojite fotoaparat. Isključite i ponovno uključite pisač. Ponovno spojite i uključite fotoaparat.
Printer top cover is open. (Gornji poklopac pisača je otvoren.)	Pisač je otvoren.	Spustite gornji poklopac pisača.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Incorrect or missing print head. (Glava pisača ne odgovara ili nedostaje.)	Model glave pisača nije odgovarajući ili glava nedostaje.	Umetnite novu glavu pisača, isključite pisač, pa ga zatim ponovo uključite.
Printer ink cover is open. (Poklopac za tintu je otvoren.)	Poklopac za tintu je otvoren.	Zatvorite poklopac za tintu.
Incorrect or missing print cartridge. (Spremnik s tintom ne odgovara ili nedostaje.)	Nedostaje ili je neodgovarajući model spremnika s tintom.	Umetnite novi spremnik s tintom, isključite pisač, pa ga ponovno uključite.

Poruke greške na računalu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće)	Računalo mora pristupiti datotekama iz memorije tijekom postavljanja softvera HP Instant Share. Međutim, unutarnja memorija je puna ili, ako je umetnuta dodatna memorijska kartica, kartica je puna ili zaključana.	Ako su unutarnja memorija ili dodatna memorijska kartica puni, fotografije prenesite na računalo (vidi str. 118), a zatim izbrišite fotografije s fotoaparata kako biste oslobodili prostor (vidi str. 98). Ako je dodatna memorijska kartica zaključana, otključajte je okretanjem jezička za zaključavanje na kartici na položaj Otključano.
	Fotoaparat je isključen.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat ne radi pravilno.	Pokušajte fotoaparat spojiti izravno s pisačem koji je kompatibilan s PictBridge standardom i zatim ispisati fotografiju. Na taj način ćete provjeriti rade li dodatna memorijska kartica, USB priključak i USB kabel ispravno.
	Kabel nije pravilno priključen.	Provjerite je li kabel čvrsto spojen na računalo i fotoaparat.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće) (nastavak)	Fotoaparat je postavljen na Digital Camera (Digitalni fotoaparat) u podizborniku USB Configuration (USB Konfiguracija) unutar Setup Menu (Izbornika Postavljanje), ali računalo ne može prepoznati fotoaparat kao digitalni fotoaparat.	Promijenite postavku USB Configuration (USB konfiguracija) na Disk Drive (Pogon diska) u Setup Menu (Izborniku Postavljanje) (vidi str. 131). To omogućava da se fotoaparat na računalu pojavi kao dodatna jedinica, nakon datoteke fotografija možete lako kopirati s fotoaparata na tvrdi disk računala.
	Fotoaparat je na računalo priključen pomoću USB priključka, a vaš USB priključak nije kompatibilan s fotoaparatom.	Fotoaparat priključite izravno na USB priključak na računalu.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće) (nastavak)	Koristite podnožje za HP Photosmart R-series fotoaparat, a zaboravili ste pritisnuti gumb Save/Print (Spremanje/Ispis).	Pritisnite gumb Save/Print (Spremanje/Ispis) na podnožju za fotoaparat.
	Umetnuta memorijska kartica je zaključana.	Jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici prebacite na položaj Otključano.
	USB veza ne radi.	Ponovno pokrenite računalo.
Could Not Send To Service (Slanje do usluge nije moguće)	Računalo nije priključeno na Internet.	Provjerite je li vaše računalo spojeno na Internet.
Communication Problem (Problem u komunikaciji)	Pokrenut je drugi HP Instant Share softver s jedinstvenim pristupom za vaš fotoaparat.	Zatvorite drugi HP Instant Share program.

Dobivanje pomoći

Ovaj dio sadrži informacije o podršci za digitalni fotoaparat, uključujući informacije o web stranicama podrške, objašnjenje postupka podrške i brojeve telefona podrške.

HP web-stranica za osobe s invaliditetom

Kupci s invaliditetom pomoć mogu dobiti na stranici www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

HP Photosmart web-stranica

Na stranici www.hp.com/photosmart možete pronaći sljedeće informacije:

- Savjete o učinkovitijem i kreativnijem korištenju fotoaparata
- Ažuriranja i softver za HP digitalni fotoaparat
- Registriranje proizvoda
- Predbilježba za vijesti, ažuriranja upravljačkog programa i softvera, te obavijesti podrške

Postupak podrške

Postupak HP podrške najučinkovitiji je ako sljedeće korake izvršite navedenim redoslijedom:

1. Pregledajte poglavlje o rješavanju problema u ovom korisničkom priručniku (pogledajte **Problemi i rješenja** na stranici 147).

2. Za podršku pristupite web-stranici HP brige o korisnicima
Ako imate pristup Internetu, možete doći do širokog raspona informacija o ovom digitalnom fotoaparatu. Pomoć za proizvode, pogonske programe i ažuriranja softvera možete pronaći na HP web stranici, na adresi **www.hp.com/support**.

Podrška kupcima dostupna je na sljedećim jezicima: nizozemski, engleski, francuski, njemački, talijanski, portugalski, španjolski, švedski, tradicionalni kineski, pojednostavljeni kineski, japanski, korejski. (Informacije podrške za Dansku, Finsku i Norvešku dostupne su samo na engleskom.)

3. Pristup HP e-podršci. Ako imate pristup Internetu, stupite u kontakt s tvrtkom HP putem e-pošte na stranici: **www.hp.com/support**. Dobit ćete osobni odgovor od tehničara HP korisničke podrške. Podrška putem e-pošte dostupna je na jezicima navedenima na toj web stranici.

4. (Kupci iz Sjedinjenih Država i Kanade mogu preskočiti ovaj korak i preći na Korak 5.) Obratite se lokalnom HP zastupniku. Ako digitalni fotoaparat ima kvar na hardveru, odnesite ga lokalnom HP zastupniku na popravak. Servis je besplatan za vrijeme trajanja ograničenog jamstva za digitalni fotoaparat.

5. Telefonski se obratite se HP brizi o korisnicima. Za provjeru pojedinosti i uvjeta telefonske podrške u vašoj državi/regiji pogledajte sljedeće web stranice: **www.hp.com/support**. Kao dio HP-ovih stalnih npora za poboljšanje usluga informacija podrške putem telefona, savjetujemo vam da redovito posjećujete HP web-stranicu za nove informacije o usluzi i isporuci. Ako problem ne možete riješiti pomoću gore navedenih mogućnosti, nazovite HP dok se nalazite ispred svog računala i digitalnog fotoaparata. Za bržu uslugu, pripremite se dati sljedeće informacije:

- Broj modela digitalnog fotoaparata (nalazi se na prednjem dijelu fotoaparata)
- Serijski broj digitalnog fotoaparata (nalazi se na dnu fotoaparata)
- Operativni sustav računala i raspoloživa RAM memorija
- Verzija HP softvera (na naljepnici CD-a)
- Poruke prikazane u trenutku događanja problema

Primjenjivи uvjeti za HP podršku putem telefona podložni su promjenama bez prethodne najave.

Telefonska podrška besplatna je godinu dana od datuma kupnje u: Africi, Azijsko-pacifičkom području, Kanadi, Južnoj Americi, Bliskom Istoku i Sjedinjenim Državama.

Telefonska podrška besplatna je godinu dana od datuma kupnje u većem dijelu Europe. Besplatna je dvije godine od datuma kupnje u sljedećim državama u Europi: Češkoj, Slovačkoj, Turskoj i Portugalu.

Telefonska podrška u SAD-u i Kanadi

Podrška je dostupna tijekom i po isteku trajanja jamstva.

Dok ne istekne jamstvo, telefonska podrška je besplatna.
Nazovite **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

HP Total Care telefonska podrška dostupna je 24 sata dnevno svih sedam dana u tjednu na engleskom (Sjedinjene Američke Države i Kanada), španjolskom (samo Sjedinjene Američke Države) i francuskom (Sjedinjene Američke Države i Kanada). (Dani i sati podrške se mogu mijenjati bez prethodne najave.)

Poslije isteka jamstva nazovite **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. Naplatit će se usluga servisiranja na račun vaše kreditne kartice. Ako mislite da je vašem HP proizvodu potreban servis, nazovite HP Total Care i Total Care djelatnik pomoći će vam u određivanju servisnih mogućnosti.

Telefonska podrška u Evropi, na Srednjem Istoku i Africi

Telefonski brojevi i pravila rada HP korisničke podrške mogu se promijeniti. Za provjeru pojedinosti i uvjeta telefonske podrške u vašoj državi/regiji pogledajte sljedeću web stranicu: www.hp.com/support

Alžir	+213 61 56 45 43
Austrija	+43 1 86332 1000 0810-001000 (unutar države)
BahRAIN	800 171 (besplatan broj unutar države)
Belgija	070 300 005 (nizozemski) 070 300 004 (francuski)

Bliski Istok	+971 4 366 2020 (međunarodni broj)
Češka	+420 261307310
Danska	+45 70 202 845
Egipat	+20 2 532 5222
Finska	+358 (0)203 66 767
Francuska	+33 (0)892 69 22 (0,34 Eura/min)
Grčka	+30 210 6073603 (međunarodni broj) 801 11 22 55 47 (unutar države) 800 9 2649 (besplatno od Cipra do Atene)
Irska	1890 923 902
Italija	848 800 871
Izrael	+972 (0) 9 830 4848
Južna Afrika	086 0001030 (Republika Južna Afrika) +27 11 2589301 (međunarodni broj)
Luksemburg	900 40 006 (francuski) 900 40 007 (njemački)
Madžarska	+36 1 382 1111
Maroko	+212 22 404747
Nizozemska	0900 2020 165 (0,10 Eura/min)
Nigerija	+234 1 3204 999
Njemačka	+49 (0)180 5652 180 (0,12 Eura/min)
Norveška	+47 815 62 070
Poljska	+48 22 5666 000
Portugal	808 201 492
Rumunjska	+40 (21) 315 4442

Ruska Federacija	+7 095 7973520 (Moskva) +7 812 3467997 (St Petersburg)
Saudijска Arabija	800 897 1444 (besplatan broj unutar države)
Slovačka	+421 2 50222444
Španjolska	902 010 059
Švedska	+46 (0)77 120 4765
Švicarska	0848 672 672 (njemački, francuski, talijanski— Vrijeme najvećeg prometa 0,08 CHF/Van vremena najvećeg prometa 0,04 CHF)
Tunis	+216 71 89 12 22
Turska	+90 216 579 71 71
Ukrajina	+7 (380 44) 4903520 (Kijev)
Ujedinjeni Arapski Emirati	800 4520 (besplatan broj unutar države)
Ujedinjeno Kraljevstvo	+44 (0)870 010 4320
Zapadna Afrika	+351 213 17 63 80 (samo za zemlje s francuskog govornog područja)

Ostale telefonske podrške širom svijeta

Telefonski brojevi i pravila rada HP centra brige o korisnicima se mogu promijeniti. Pojedinosti i uvjete telefonske podrške u vašoj državi/regiji potražite na sljedećoj web stranici: www.hp.com/support.

Argentina	(54)11-4778-8380 ili 0-810-555-5520
Australija	1300 721 14 (tijekom razdoblja jamstva) 1902 910 910 (nakon razdoblja jamstva)
Brazil	0800-15-7751 ili 11-3747-7799
Čile	800-360-999
Dominikanska Republika	1-800-711-2884
Ekvador	999-119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Andinatel) 1-800-225-528 (Pacifitel) +1-800-711-2884 (Pacifitel)
Filipini	+63 (2) 867 3551
Gvatemala	1-800-999-5105
Indija	1 600 447737
Indonezija	+62 (21) 350 3408
Jamajka	1-800-711-2884
Japan	0570 000 511 (unutar Japana) +81 3 3335 9800 (izvan Japana)
Kanada	1-800-474-6836 (905-206-4663 iz lokalnog pozivnog područja Mississauga)
Kina	+86 (21) 3881 4518

Kolumbija	01-800-51-HP-INVENT
Kostarika	0-800-011-4114 ili 1-800-711-2884
Malezija	1 800 805 405
Meksiko	01-800-472-6684 ili (55)5258-9922
Novi Zeland	+64 (9) 356 6640
Posebno administrativno područje Hong Kong	+852 2802 4098
Republika Koreja	+82 1588-3003
Panama	001-800-711-2884
Peru	0-800-10111
Singapur	+65 6272 5300
Tajvan	+886 0 800 010055
Tajland	+66 (0)2 353 9000
Trinidad i Tobago	1-800-711-2884
SAD	+1 (800) 474-6836
Venezuela	0-800-4746-8368
Vijetnam	+84 88234530

A Rukovanje baterijama

Vaš fotoaparat koristi litij-ionske baterije HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B) koje se mogu puniti ili Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu.

Osnovni podaci o baterijama

- Nove baterije koje se mogu puniti isporučuju se djelomično napunjene. Litij-ionske baterije koje se mogu puniti moraju se potpuno napuniti prije prve upotrebe ili ako ih niste koristili više od 2 mjeseca.
- Ako fotoaparat ne namjeravate koristiti dulje vrijeme (više od dva mjeseca), HP vam preporučuje da izvadite bateriju, osim ako ne koristite bateriju koja se može puniti, i fotoaparat ostavljate priključen na podnožje ili HP adapter za izmjeničnu struju.
- Kad bateriju stavljate u fotoaparat, pazite da je okrenete kao što je prikazano na oznakama u odjeljku za bateriju. Ako baterija nije pravilno umetnuta, vrata odjeljka će se možda zatvoriti, ali fotoaparat neće raditi.
- Možete primijetiti da s istom baterijom mjerač baterija povremeno oscilira. Uzrok tome je što neki načini rada, poput **Live View** (Prikaza uživo) ili snimanja video zapisa, više troše baterije od ostalih načina. Stoga će mjerač baterije pokazati da je baterija slabija jer je vijek trajanja baterije u tim načinima kraći. Ako predete na način rada koji manje troši bateriju, kao što je **Playback** (Reproducija), mjerač baterije može opet pokazivati da baterija nije pri kraju, što znači da će, ako ostanete u tom načinu rada, trajanje baterije biti produljeno.

Produljenje vijeka trajanja baterija

Savjeti za duži vijek trajanja baterije:

- Isključite zaslon za prikaz fotografija i umjesto njega za kadriranje fotografija i video zapisa koristite tražilo. Ostavite zaslon za prikaz fotografija ugašen kad god je to moguće.
- Promijenite postavku **Live View at Power On** (Prikaz uživo kod uključenog napajanja) u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) na **Live View Off** (Prikaz uživo isključen) kako vaš fotoaparat ne bi prilikom uključivanja automatski pokretao **Live View** (Prikaz uživo) (pogledajte **Live View at Power On (Prikaz uživo kod uključenog napajanja)** na stranici 129).
- Promijenite postavku **Display Brightness** (Osvijetljenost zaslona) u **Setup Menu** (Izborniku Postavljanje) na **Low** (Niska), kako bi zaslon za prikaz fotografija manje trošio kad je aktiviran **Live View** (Prikaz uživo) (pogledajte **Display Brightness (Osvijetljenost zaslona)** na stranici 124).
- Smanjite upotrebu bljeskalice tako da svoj fotoaparat podesite na **Auto Flash** (Automatska bljeskalica), umjesto na **Flash On** (Bljeskalica uključena) (pogledajte **Postavljanje bljeskalice** na stranici 47).
- Optičko zumiranje koristite samo kad je to neophodno za smanjenje pomicanja objektiva (pogledajte **Optičko zumiranje** na stranici 45).
- Fotoaparat nemojte uključivati i isključivati ako to nije potrebno. Ako očekujete da ćete snimati više od dvije fotografije svakih pet minuta, fotoaparat nemojte isključivati nakon svake snimke, već ga radije ostavite uključenim, a isključite zaslon za prikaz fotografija. Time se smanjuje broj izvlačenja i uvlačenja objektiva.

- Koristite HP adapter za izmjeničnu struju ili dodatno HP Photosmart R-series podnožje ako fotoaparat treba dulje vremena biti uključen, na primjer ako fotografije prenosite na svoje računalo ili ih ispisujete.

Mjere opreza za korištenje baterija

- Bateriju nemojte stavljati u vatru i nemojte je zagrijavati.
- Pozitivni i negativni pol baterije nemojte spajati jedan s drugim pomoću nekog metalnog predmeta (na primjer žicom).
- Bateriju ne nosite i ne spremajte zajedno s kovanicama, narukvicama, ukosnicama i drugim metalnim predmetima. Za korisnika je posebno opasno ako litij-ionsku bateriju spremi s kovanicama! Kako se ne bi ozlijedili, bateriju ne stavlajte u džep u kojem se nalaze kovanice.
- Bateriju nemojte probijati čavlima, ne udarajte je čekićem, ne gazite po bateriji i ne izlažite je nekoj drugoj vrsti jakih udaraca.
- Ne lemite izravno na bateriju.
- Bateriju ne izlažite slatkoj ni slanoj vodi, nemojte dopustiti da se baterija smoči.
- Bateriju nemojte rastavljati ni modificirati. Baterija sadrži sigurnosne i zaštitne uređaje, a ako se oni oštete baterija se može ugrijati, eksplodirati ili zapaliti.
- Bateriju odmah prestanite upotrebljavati ako, kod upotrebe, punjenja ili spremanja baterija proizvodi neobičan miris, vruća je na dodir (imajte na umu da je normalno baterija topla), mijenja boju ili oblik ili se na bilo koji drugi način čini neispravnom.
- Ako baterija proči i tekućina vam uđe u oči, nemojte trljati oči. Oči dobro isperite vodom i odmah potražite liječničku pomoć. Ako to ne učinite, tekućina iz baterije može uzrokovati ozljedu oka.

Performanse prema vrsti baterije

U sljedećoj tablici prikazan je približan broj fotografija u dobrom, lošim i prosječnim uvjetima korištenja za HP Photosmart R07 litij-ionske baterije koje se mogu ponovo puniti i Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu.

Način korištenja	Litij-ionske baterije	CP1 baterije
Najekonomičnije (više od 30 fotografija mjesечно)	Dobro	Prihvatljivo
Najekonomičnije (manje od 30 fotografija mjesечно)	Dobro	Dobro
Često korištenje bljeskalice, često fotografiranje	Dobro	Prihvatljivo
Često snimanje video zapisa	Dobro	Prihvatljivo
Često korištenje Live View (Prikaza uživo)	Dobro	Prihvatljivo
Ukupni vijek trajanja baterija	Dobro	Dobro
Niske temperature/korištenje zimi	Prihvatljivo	Prihvatljivo
Neredovito korištenje (bez podnožja za fotoaparat)	Prihvatljivo	Dobro
Neredovito korištenje (bez podnožja za fotoaparat)	Dobro	Dobro
Zamjenska baterija (za dugotrajno spremanje)	Slabo	Dobro
Mogućnost ponovnog punjenja	Da	Ne

Broj snimaka prema vrsti baterije

U sljedećoj tablici prikazan je najmanji, najveći i prosječan broj fotografija koje možete snimiti s HP Photosmart R07 litijionskim baterijama koje se mogu puniti i Duracell® CP1 baterijama za jednokratnu upotrebu.

Vrsta baterije	Minimalan broj snimaka	Maksimalan broj snimaka	Približan broj snimaka kod prosječnog korištenja
Litij-ionske baterije	104	234	180
CP1 baterije	81	171	117

Napominjemo, u gornjoj tablici snimljene su četiri fotografije po sesiji s najmanje 5 minuta razmaka između sesija. Osim toga:

- Najmanji broj snimaka dobiven je dugotrajnim korištenjem opcija **Live View** (Prikaz uživo) (30 sekundi po fotografiji) i **Playback** (Reprodukcijski) (15 sekundi po fotografiji) te **Flash On** (Bljeskalica uključena).
- Maksimalan broj fotografija snimljen je s minimalnim korištenjem **Live View** (Prikaza uživo) (10 sekundi po fotografiji) i **Playback** (Reprodukcijske) (4 sekunde po fotografiji). Bljeskalica je korištena u 25% snimaka.
- Prosječan broj fotografija snimljen je s minimalnim korištenjem **Live View** (Prikaza uživo) (15 sekundi po fotografiji) i **Playback** (Reprodukcijske) (8 sekunde po fotografiji). Bljeskalica je korištena u 50% snimaka.

Oznake napajanja

Na zaslonu se u **Live View** (Prikaz uživo), u **Playback** (Reprodukciji) te kad je fotoaparat priključen na računalo ili pisač mogu prikazati sljedeće razine baterija.

Ikona	Opis
	Bateriji je preostalo još 70 posto energije.
	Bateriji je preostalo još 30 do 70 posto energije.
	Bateriji je preostalo još 10 do 30 posto energije.
	Razina napunjenosti baterije je niska. Fotoaparat će uskoro ostati bez napona. Live View (Prikaz uživo) je onemogućen.
	Baterija je prazna. Fotoaparat će ostati bez napajanja.
	Fotoaparat radi na napajanju izmjeničnom strujom (s baterijom za jednokratnu upotrebu ili bez umetnute baterije).
	Fotoaparat radi na napajanju izmjeničnom strujom i puni bateriju.
	Fotoaparat je uspješno napunio bateriju i radi na napajanju izmjeničnom strujom.

- Kad koristite Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu, možda ćete nakon što se razina napunjenosti baterije smanji moći snimiti više fotografija nego s litijionskom baterijom koja se može puniti.

- Mjerač baterija je najtočniji nakon nekoliko minuta korištenja. Kad je fotoaparat isključen, baterija se puni te prvo očitavanje mjerača baterija kod ponovnog uključivanja fotoaparata neće biti onoliko precizno kao nakon nekoliko minuta upotrebe.
- Ako u fotoaparatu dulje razdoblje nema baterije, sat se postavlja na datum i vrijeme posljednjeg isključivanja fotoaparata. Sljedeći put kad uključite fotoaparat, od vas će se možda tražiti ažuriranje datuma i vremena.

Punjjenje litij-ionskih baterija

HP Photosmart R07 litij-ionske baterije možete puniti u fotoaparatu kada je on priključen na HP adapter za izmjeničnu struju ili na dodatno HP Photosmart R-series podnožje. Litij-ionske baterije također možete puniti pomoću dodatnog HP Photosmart punjača za brzo punjenje baterija ili u pregradi za zamjensku bateriju u HP Photosmart R-series podnožju. Pogledajte **Dodatak B, Nabava dodatne opreme za fotoaparat**, početak na str. 203.

U sljedećoj tablici je prikazano vrijeme potrebno za punjenje potpuno prazne baterije, ovisno o tome na kojem je uređaju punite. U tablici se nalaze i signali koji se javljaju kad je baterija napunjena.

Mjesto punjenja baterije	Prosječno trajanje punjenja	Signal za završetak punjenja
U fotoaparatu s priključenim HP adapterom za izmjeničnu struju ili dok je fotoaparat na podnožju	4-6 sata	Lampica Power/Memory (Napajanje/Memorija) na fotoaparatu (ili lampica za napajanje na podnožju) prestaje treperiti i stalno svjetli. Na zaslonu za prikaz fotografija mjerač baterije se promijeni na  .
U pregradi za bateriju na podnožju	2,5-3,5 sata	Lampica za zamjensku bateriju na podnožju prestaje treperiti i uključuje se
U HP punjaču za brzo punjenje	1 sat	Lampica na punjaču počinje svjetliti zeleno

Kada bateriju punite pomoću HP adaptera za izmjeničnu struju, a fotoaparat je isključen, lampica napajanja/memorije sa stražnje strane fotoaparata treperit će tijekom punjenja. Kad koristite podnožje za fotoaparat, treperit će lampica podnožja. Kad koristite punjač za brzo punjenje, lampica na punjaču će svjetliti žuto što označava ponovno punjenje.

Ako fotoaparat nećete koristiti neposredno nakon punjenja baterije, preporučujemo da ga ostavite u podnožju ili uključenog u HP adapter za izmjeničnu struju. Fotoaparat će povremeno dopuniti bateriju kako bi uvijek bio spremna za upotrebu.

Napomene za upotrebu litij-ionskih baterija:

- Litij-ionsku bateriju prije prvog korištenja obavezno napunite do kraja.

- Litij-ionska baterija se prazni ako nije u upotrebi, čak i ako nije umetnuta u fotoaparat. Ako litij-ionsku bateriju niste koristili više od dva mjeseca, napunite je prije ponovne upotrebe. Čak i ako se baterija ne koristi, dobro ju je puniti jednom ili dvaput godišnje kako bi se produljio njen vijek trajanja.
- Radne karakteristike svih baterija koje se mogu puniti, uključujući litij-ionske, vremenom se smanjuju, pogotovo ako se baterije spremaju i koriste na visokim temperaturama. Ako vijek trajanja baterije vremenom postane neprihvatljivo kratak, bateriju zamijenite litij-ionskom baterijom HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A/L1812B).
- Fotoaparat, podnožje ili punjač mogu se ugrijati tijekom rada i punjenja litij-ionske baterije. To je normalno.
- Litij-ionsku bateriju možete i dulje vrijeme ostaviti u fotoaparatu, podnožju ili punjaču bez opasnosti od oštećivanja baterije, fotoaparata, podnožja ili punjača. Baterije uvijek spremajte na hladno mjesto.

Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija

- U fotoaparatu, podnožju ili punjaču za brzo punjenje ne punite nikakve druge baterije osim litij-ionskih HP Photosmart R07 baterija.
- Litij-ionsku bateriju ispravno okrenite prilikom umetanja u fotoaparat, podnožje ili punjač za brzo punjenje.
- Fotoaparat, podnožje i punjač za brzo punjenje koristite samo na suhim mjestima.
- Litij-ionsku bateriju ne punite na visokim temperaturama, na primjer na suncu ili blizu vatre.

- Kad punite litij-ionsku bateriju, ne pokrivajte fotoaparat, podnožje niti punjač.
- Ne rukujte fotoaparatom, podnožjem niti punjačom ako se litij-ionska baterija čini oštećenom na bilo koji način.
- Ne rastavljajte fotoaparat, podnožje fotoaparata niti punjač za brzo punjenje.
- Prije čišćenja HP adaptera za izmjeničnu struju ili punjača za brzo punjenje isključite adapter, odnosno punjač, iz utičnice.
- Nakon dugotrajne upotrebe litij-ionska baterija se može napuhnuti. Ako imate problema sa stavljanjem ili vađenjem baterije iz fotoaparata, podnožja ili punjača, prestanite koristiti tu bateriju i zamijenite je novom. Reciklirajte staru bateriju.

Stanje mirovanja za dulji vijek trajanja baterija

Kako biste produljili vijek trajanja baterije, zaslon za prikaz fotografija će se automatski isključiti ako nijedan gumb nije bio aktivan jednu minutu. Pritisnjem bilo kojeg gumba fotoaparat će izaći iz stanja mirovanja. Pritisnuti gumb odredit će što se prikazati na zaslonu za prikaz fotografija. Ako u stanju mirovanja ne pritisnete nijedan gumb, fotoaparat će se isključiti nakon dodatnih 5 minuta, pod uvjetom da nije priključen na računalo, pisač ili HP adapter za izmjeničnu struju.

B Nabava dodatne opreme za fotoaparat

Za svoj aparat možete nabaviti dodatnu opremu.

Informacije o svom HP R717 i kompatibilnoj dodatnoj opremi potražite na:

- www.hp.com/photosmart (SAD)
- www.hp.ca/photosmart (Kanada)
- www.hp.com (ostale države)

Za nabavu dodatne opreme posjetite svog lokalnog predstavnika ili ih naručite online na:

- www.hpshopping.com (SAD)
- www.hpshopping.ca (Kanada)
- www.hp.com/eur/hoptions (Europa)
- www.hp.com/apac/homeandoffice (Azijsko-pacifičko područje)

Niže je prikazana neka dodatna oprema za ovaj digitalni fotoaparat. Ova dodatna oprema možda neće biti dostupna u svim regijama.

- **HP Photosmart R-series podnožje**—C8887A/C8887B

Puni bateriju u vašem fotoaparatu i zamjensku bateriju u dodatnoj pregradi za punjenje, pa je vaš fotoaparat uvek spreman za upotrebu. Prenosite fotografije na računalo, šaljite ih e-poštom pomoću softvera **HP Instant Share** ili ih ispisujte pritiskom samo jednog gumba.



Podnožje priključite na televizor i pomoću daljinskog upravljača pogledajte slijedni prikaz fotografija.

U paketu dobivate podnožje s dodatnom pregradom za punjenje litij-ionske baterije, daljinski upravljač, litij-ionsku bateriju HP Photosmart R07 koja se može puniti, audio/video kabel, USB kabel i HP adapter za izmjeničnu struju (samo u Sjevernoj Americi).

- **HP Photosmart komplet za brzo punjenje za HP Photosmart R-series fotoaparate**—L1810A/L1810B
Brzo puni litij-ionske baterije te štiti vaš HP Photosmart R-series fotoaparat. Sadrži sve što vam je potrebno za upotrebu fotoaparata na putovanju: punjač, torbicu za fotoaparat, torbicu za putovanja i litij-ionsku bateriju HP Photosmart R07 koja se može puniti.
- **Litij-ionska baterija HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate** koja se može puniti—L1812A/L1812B
Baterija velikog kapaciteta koju možete puniti nekoliko stotina puta.
- **HP Photosmart adapter za izmjeničnu struju od 3,3 V za HP Photosmart R-series fotoaparate**—C8912B/C8912C
Ovo je jedini adapter koji je podržan za upotrebu s R-series fotoaparatima.
- **HP Photosmart SD memorijske kartice**
(Bitne informacije o podržanim vrstama memorijskih kartica potražite u odjeljku **Memorija** na stranici 214.)
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 64 MB—L1872A/L1872B
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 128 MB—L1873A/L1873B
 - HP Photosmart SD memorijska kartica od 256 MB—L1874A/L1874B

- HP Photosmart SD memorijska kartica od 512 MB—L1875A/L1875B
- HP Photosmart SD memorijska kartica od 1 GB—L1876A/L1876B
- **HP Photosmart kožna torbica za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1811A**

Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparat pomoću ove podstavljenje kožne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži pretinac za spremanje memorijskih kartica, dodatnih baterija i drugog.
- **Crna sportska torbica za fotoaparat HP Photosmart—Q6216A**

Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparat pomoću ove crne sportske torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži traku za nošenje oko vrata, kopču za nošenje na remenu, patentni zatvarač, pretinac za SD karticu i dva pretinca za pohranu.
- **Torbica za fotoaparat HP Photosmart—Q6213A**

Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparat pomoću ove podstavljenje crne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a ima velcro zatvarač i pretinac za spremanje SD memorijskih kartica s patentnim zatvaračem.
- **Srebrna torbica za fotoaparat HP Photosmart—Q6217A**

Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparat pomoću ove podstavljenje srebrne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži traku za nošenje oko vrata, kopču za nošenje na remenu i jedinstveni pretinac za SD karticu.
- **www.casesonline.com**—Posjetite www.casesonline.com i dizajnirajte osobnu torbicu koja će odgovarati vašem HP Photosmart R-series fotoaparatu. Odaberite stil, materijal i boju torbice za fotoaparat.

C Održavanje fotoaparata

Poduzimanjem nekih osnovnih mjera zaštite prilikom korištenja fotoaparata poboljšat ćete svoj užitak u fotografiranju ovim digitalnim fotoaparatom.

Osnovno održavanje fotoaparata

Za osiguranje optimalnog rada svog fotoaparata potrebno je poduzeti neke osnovne mjere.

- Fotoaparat čuvajte na hladnom, suhom mjestu podalje od prozora, peći ili vlažnih podruma.
- Fotoaparat obavezno isključujte kad ga ne koristite kako biste zaštitali objektiv. Kad je fotoaparat isključen, objektiv se uvlači, a mehanizam za zatvaranje objektiva prekriva objektiv radi njegove zaštite.
- Kućište fotoaparata, zaslon za prikaz fotografija i objektiv redovito čistite sredstvima za čišćenje namijenjenima isključivo za fotoaparate. Pogledajte **Čišćenje fotoaparata** na stranici 208.
- Fotoaparat i dodatni pribor čuvajte u podstavljenoj torbici sa čvrstom vrpcem za jednostavno nošenje. Većina torbica za HP digitalne fotoaparate ima ugradene pretinge za baterije i memorijske kartice. Pogledajte **Nabava dodatne opreme za fotoaparat** na stranici 203.
- Na putovanjima uvijek držite opremu za fotoaparat uza se. Fotoaparat i opremu nemojte predavati na pregled zajedno s ostalom prtljagom jer uslijed nepažljivog rukovanja i ekstremnih vremenskih uvjeta može doći do oštećenja.

- Nemojte otvarati kućište fotoaparata i ne pokušavajte ga sami popravljati. Dodirivanje unutrašnjosti digitalnog fotoaparata može izazvati strujni udar. Za popravke se obratite ovlaštenom HP centru za servis.

BILJEŠKA: Informacije o sigurnom rukovanju baterijama potražite u odjeljku **Dodatak A, Rukovanje baterijama**, početak na str. 193.

Čišćenje fotoaparata

SAVJET: Ako je vašem fotoaparatu potrebno čišćenje detaljnije od čišćenja opisanog u ovom odjeljku, odnesite ga u trgovinu fotoaparatima specijaliziranu za čišćenje digitalnih fotoaparata.

Čišćenjem fotoaparata održavate ne samo njegov lijep izgled, nego i poboljšavate kvalitetu fotografija. Osobito je važno redovito čistiti objektiv fotoaparata jer čestice prašine i otisci prstiju mogu umanjiti kvalitetu fotografija koje snimate.

Za čišćenje fotoaparata bit će vam potrebna tkanina za čišćenje objektiva i meka, suha tkanina koja ne ostavlja dlačice koju možete nabaviti u specijaliziranim trgovinama fotografskom opremom. Ova sredstva također možete kupiti u kompletu za čišćenje fotoaparata.

BILJEŠKA: Trebali biste kupiti tkaninu za čišćenje objektiva koja nije kemijski tretirana. Neke kemijski tretirane tkanine za čišćenje objektiva mogu prouzročiti ogrebotine na objektivu i zaslonu za prikaz fotografija.

Čišćenje objektiva fotoaparata

Kako biste očistili masnoću koja je istekla iz mehanizma objektiva, kao i otiske prstiju, prašinu i druge nečistoće koje su se nakupile na objektivu, učinite sljedeće.

1. Uključite fotoaparat kako bi se otvorio mehanizam za zatvaranje objektiva i izvukao sam objektiv.
2. Uvijte papir za čišćenje objektiva oko kraja štapića od vate.
3. Kružnim pokretima obrišite objektiv pomoću štapića od vate i papira za objektiv.

Kad nakon čišćenja objektiva radite s fotoaparatom, vodite računa da ne pritisnete mehanizam za zatvaranje objektiva dok je objektiv uvučen jer to može dovesti do istjecanja sredstva za podmazivanje na objektiv.

Čišćenje kućišta fotoaparata i zaslona za prikaz fotografija

Za uklanjanje otiska prstiju, prašine, vlage i ostalih čestica koje su se nakupile na kućištu fotoaparata i zaslonu za prikaz fotografija, učinite sljedeće.

1. Lagano puhnite na zaslon za prikaz fotografija kako biste uklonili prašinu.
2. Cijelu površinu fotoaparata i zaslona za prikaz fotografija obrišite čistom, suhom, mekom tkaninom.

BILJEŠKA: Zaslon za prikaz fotografija također možete obrisati tkaninom za brisanje objektiva.

D Specifikacije

Značajka	Opis
Rezolucija	Fotografije: <ul style="list-style-type: none">ukupan broj piksela: 6,4 MP (2934 x 2170)broj aktivnih piksela: 6,2 MP (2864 x 2160) Video zapisi: <ul style="list-style-type: none">ukupan broj piksela: 320 x 240, 30 kadrova u sekundi
Senzor	CCD dijagonale 9,075 mm (4:3 format)
Dubina boje	36 bita (12 bita x 3 boje) 36-bitne fotografije pretvorene su u optimizirane 24-bitne fotografije i spremljene su u JPEG formatu. Ovo pretvaranje ne dovodi do zamjetnih promjena boje i pojedinosti na spremljenoj fotografiji te računalima omogućava čitanje te fotografije.
Objektiv	Fokusna duljina: <ul style="list-style-type: none">Široko—8 mmTelefoto—24 mmpribližno jednako 35 mm 39 mm do 117 mm F-broj: <ul style="list-style-type: none">Široko—f/2,8 do f/4,8Telefoto—f/4,9 do f/8,4
Zavoj objektiva	Nijedno
Tražilo	Optičko tražilo sa zumiranjem stvarne slike, povećanje 3 puta, bez podešavanja dioptra
Zumiranje	3x optičko, 8x digitalno zumiranje.

Značajka	Opis
Fokus	Normal (Standardno) (tvornički postavljeno): <ul style="list-style-type: none"> Širokokutno—500 mm do beskonačnosti. Telefoto—700 mm do beskonačnosti. Macro (Makro): <ul style="list-style-type: none"> Širokokutno—140 mm do 900 mm Telefoto—500 mm do 1000 mm Postavke fokusiranja: Normal Focus (Standardno fokusiranje) (zadano), Macro (Makro), Infinity (Beskonačnost), Manual Focus (Ručno fokusiranje)
Brzina okidača	1/2000 do 16 sekundi
Tronožac	Da
Ugrađena bljeskalica	Da, vrijeme ponovnog punjenja oko 6 sekundi
Radni domet bljeskalice	Položaj objektiva za zumiranje: Širokokutno Maksimalno uz ISO Speed (ISO brzinu) podešenu na Auto ISO (Automatski ISO): 5 metara Položaj objektiva za zumiranje: Telefoto Maksimalno uz ISO Speed (ISO brzinu) podešenu na Auto ISO (Automatski ISO): 2,8 metara
Vanjska bljeskalica	Ne
Postavke bljeskalice	Auto Flash (Automatska bljeskalica) (zadano), Red Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju), Flash On (Bljeskalica uključena), Flash Off (Bljeskalica isključena), Night (Noćno snimanje)
Zaslon za prikaz fotografija	4,6-centimetarski (1,8-inčni) active matrix TFT LTPS zaslon u boji s pozadinskim osvjetljenjem, ukupno 130.572 piksela (558 x 234)

Značajka	Opis
Opcije snimanja	<ul style="list-style-type: none">• Still (Fotografije) (zadano)• Self-Timer (Samookidač)—snima fotografiju ili video zapis s kašnjenjem od 10 sekundi• Self-Timer - 2 shots (Samookidač - 2 snimke)—prvu fotografiju snima sa zakašnjenjem od 10 sekundi, a drugu nakon otprilike 3 sekunde. Snimanje jednog video zapisa nakon 10 sekundi.• Burst (Uzastopno snimanje)—fotoaparat brzo snima 2 ili 3 snimke za redom, a zatim nastavlja snimati sve dok fotoaparat ne ostane bez slobodne memorije• Video—30 kadrova u sekundi (sa zvukom), sve dok se ne napuni memorija fotoaparata

Značajka	Opis
Memorija	<ul style="list-style-type: none">• Unutarnja flash memorija od 32 MB• Utor za memorijsku karticu• Ovaj fotoaparat podržava standardne Secure Digital (SD) i MultiMediaCard (MMC) kartice, kao i one velike brzine (SD kartice od 8 MB do 2 GB, a MMC kartice od 8 MB do 256 MB). Proizvod podržava samo MMC memorijske kartice koje imaju potvrdu o sukladnosti sa specifikacijom za MultiMediaCard od siječnja 2000. godine. Sukladne MMC memorijske kartice imaju zaštitnu oznaku  "MultiMediaCard" na kartici ili pakiraju.• Preporučujemo SD kartice jer su u čitanju i pisanju podataka brže od MMC memorijskih kartica.• Ovaj fotoaparat podržava memorijske kartice do 2 GB. Kartica s velikim kapacitetom sama po sebi ne utječe na rad fotoaparata, no velik broj datoteka (više od 300) utječe na vrijeme koje je potrebno fotoaparatu da se uključi.• Broj fotografija koje možete spremiti u memoriju ovisi o postavkama Image Quality (Kvaliteta slike) (pogledajte Kapacitet memorije na stranici 219).
Snimanje zvuka	<ul style="list-style-type: none">• Fotografije—možete snimiti maksimalno 60 sekundi zvuka po fotografiji• Burst (Uzastopno snimanje)—snimanje zvuka nije dostupno• Video clips (Video zapisi)—zvuk se snima automatski

Značajka	Opis
Načini snimanja	Auto (Automatski) (zadano), Action (Akcija), Landscape (Krajolik), Portrait (Portret), Panorama , Beach (Plaža), Snow (Snijeg), Sunset (Zalazak sunca), Museum (Muzej), Document (Dokument), Aperture Priority (Prioritet otvora blende), My Mode (Moj način)
Postavka EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)	Može se ručno postaviti od -3,0 do +3,0 EV (Vrijednost osvjetljenja) s povećanjima od 0,33 EV
Postavke kvalitete fotografije	<ul style="list-style-type: none"> • 6MP ★★★ • 6MP ★★ (zadano) • 4MP ★★ • 2MP ★★ • VGA ★★ • Custom... (Prilagođeno...)
Postavke opcije White Balance (Podešavanje bijele boje)	Auto (Automatski) (zadano), Sun (Suncje), Shade (Sjena), Tungsten (Svjetlo žarulje), Fluorescent , Manual (Fluorescentna rasvjeta, ručno)
Postavke opcije ISO Speed (ISO brzina)	Auto (Automatski) (zadano), 50, 100, 200, 400
AE Metering (Mjerjenje ekspozicije)	Center-Weighted (Težište u sredini) (zadano), Average (Prosječno), Spot (Mjesto)
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje)	Off (Isključeno) (zadano), Low (Nisko) High (Visoko)

Značajka	Opis
Saturation (Zasićenost)	Medium (Srednja) (zadano), Low (Niska) High (Visoka)
Sharpness (Oština)	Medium (Srednja) (zadano), Low (Niska) High (Visoka)
Contrast (Kontrast)	Medium (Srednji) (zadano), Low (Nizak) High (Visok)
AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)	Off (Isključeno) (zadano), -/+ 0.3 EV , -/+ 0.7 EV , -/+ 1.0 EV
Postavke opcije Color (Boja)	Full Color (U boji) (zadano), Black & White (Crno-bijelo), Sepia (Sepia)
Postavke opcije Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)	Off (Isključeno) (zadano), Date Only (Samo datum), Date & Time (Datum i vrijeme)
Zumiranje reprodukције	Da, maksimalno povećanje od 140 puta za fotografije
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) za fotografije • EXIF2.2 za fotografije sa zvučnim zapisom • MPEG1 za video zapise
Opcije kompresije	Postavka Image Quality (Kvaliteta slike), Custom... (Prilagođeno...):  — Slaba ili nikakva kompresija  — Slaba kompresija  — Srednja kompresija  — Velika kompresija

Značajka	Opis
Opcije razlučivosti	Postavka Image Quality (Kvaliteta slike), Custom... (Prilagođeno...): 6MP, 4MP, 2MP, VGA
Sučelja	<ul style="list-style-type: none"> • USB mini A/B priključak za računalo ili pisač koji je kompatibilan s PictBridge standardom • DPS (Direct Printing Standard) - standard izravnog ispisa • USB za HP Photosmart pisače • Ulaz istosmjerne struje 3,3 V pri 2500 mA • Podnožje HP Photosmart R-series
Senzor položaja fotografije	Da
Standardi	<ul style="list-style-type: none"> • PTP prijenos (15740) • MSDC prijenos • NTSC/PAL • JPEG • MPEG1 razina 1 • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0 • DPS

Značajka	Opis
Napajanje	<p>Uobičajena potrošnja energije: 2,3 W (s uključenim LCD-om). Maksimalna potrošnja energije od 4 W.</p> <p>Izvori napajanja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vaš fotoaparat koristi litij-ionske baterije HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate koje se mogu puniti (L1812A/L1812B) ili Duracell® CP1 baterije za jednokratnu upotrebu. Baterije možete puniti u fotoaparatu pomoću dodatnog HP adaptera za izmjeničnu struju ili dodatnog HP Photosmart R-series podnožja. • HP adapter za izmjeničnu struju (3,3 V istosmjerne struje, 2500 mA, 8,25 W) • Dodatno HP Photosmart R-series podnožje <p>Punjene u fotoaparatu pomoću HP adaptera za izmjeničnu struju ili dodatnog HP Photosmart R-series podnožja: prosječno vrijeme punjenja 6 sati.</p>
Vanjske dimenzije	Dimenziije kad je fotoaparat isključen i objektiv uvučen: 98,5 mm (D) x 35,3 mm (Š) x 60 mm (V)
Težina	180 grama bez baterije
Raspon temperature	<p>Radna: 0 do 50 °C na relativnoj vlažnosti od 15 do 85%</p> <p>Skladištenje: –30 do 65 °C pri relativnoj vlažnosti od 15 do 90%</p>

Kapacitet memorije

U sljedećoj tablici nalazi se prosječan broj i veličina fotografija koje možete spremiti u unutarnju memoriju fotoaparata kada je fotoaparat postavljen na druge postavke za **Image Quality** (Kvalitetu fotografija) koje su dostupne u **Capture Menu** (Izborniku Snimanje).

NAPOMENA: Za spremanje fotografija nije dostupno svih 32 MB unutarnje memorije jer se dio memorije koristi za rad fotoaparata. Stvarna veličina datoteka i broj fotografija koje možete spremiti u unutarnju memoriju fotoaparata ili na dodatnu memoriju karticu također će se razlikovati ovisno o sadržaju svake fotografije i trajanju snimljenog zvučnog zapisa.

6MP ★★★	8 fotografija (svaka po 2,5 MB)
6MP ★★ (zadano)	14 fotografija (svaka po 1,4 MB)
4MP ★★	20 fotografija (svaka po 990 KB)
2MP ★★	31 fotografija (svaka po 834 KB)
VGA ★★	189 fotografija (svaka po 134 KB)

NAPOMENA: Prikazane vrijednosti odnose se na fotografije bez zvučnih zapisa. U slučaju dodavanja zvučnog zapisa, datoteka je veća za 330 KB.

Sadržaj

A

- adapter napajanja, HP za izmjeničnu struju
 - priklučak na fotoaparatu 27
- Adapter za izmjeničnu struju
 - nabava 204
 - priklučak na fotoaparatu 27
- adapter za izmjeničnu struju, HP 27
 - nabava 204
- Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje), postavka 65
- AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije) 80
- AE Metering (Mjerenje ekspozicije), postavka 78
- Auto Focus Area (Područje automatskog fokusiranja), postavka 76
- automatska ekspozicija, promjena 49

B

- baterija
 - postavljanje 13

baterije

- komplet za brzo punjenje 204
- nabava litij-ionske 204
- osnovni podaci o upotrebi 193
- performanse prema vrsti 196
- produljenje vijeka trajanja 194
- punjene litij-ionskih 199
- snimaka prema vrsti 197
- vrata na fotoaparatu 27
- bljeskalica
 - korištenje 47
 - opis 26
 - postavke 47
 - radni domet 212
 - vraćanje postavke 63
- Boja fotografija, postavka 83
- brisanje tijekom funkcije Instant Review (Trenutni pregled) 34, 36
- broj
 - preostalih fotografija 32, 38
 - preostalo fotografija 92

broj fotografija u unutarnjoj memoriji 219

broj preostalih fotografija 32, 38, 92

Burst (Uzastopno snimanje)

Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena / Uzastopno snimanje) 24

postavka 61

C

Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata), postavljanje 125

Capture Menu (Izbornik Snimanje)

korištenje 62

Pomoć za opcije izbornika 63

Contrast (Kontrast), postavka 86

Controller (Upravljač) s gumbima sa strelicama, opis 23

Č

čišćenje objektiva 147

D

Date & Time (Datum i vrijeme), postavka 17, 130

Date & Time Imprint

(Oznaka datuma i vremena), postavka 87

Delete (Brisanje), upotreba 98

Digital Zoom (Digitalno zumiranje), postavka 128

digitalno zumiranje 45

dijelovi fotoaparata

gornja strana fotoaparata 28

prednji, bočni i donji dio fotoaparata 26

stražnji dio fotoaparata 22

Display Brightness (Osvijetljenost zaslona), postavljanje 124

dodata oprema za fotoaparat 203

domet

bljeskalica 212

Exposure Compensation (Kompenzacija ekspozicije) 215

F-broj 211

fokus 212

duge ekspozicije, smanjenje šuma 53

duži vijek trajanja baterija 194

E

EV Compensation

(Kompenzacija vrijednosti ekspozicije), postavka 64

F

F broj, postavka 51

Focus Assist light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)
postavka 126

fokus

domet 212

pomicanje fotoaparata
44

Postavka Infinity
(Beskonačnost) 42

Postavka Macro (Makro)
42

Postavka Manual Focus
(Ručno fokusiranje) 42,
43

Postavka Normal Focus
(Standardno
fokusiranje) 42

postavke 42

fokusiranje

blokiranje 41

gumb 24

okviri, uporaba 39

format kompresije 216

formatiranje

memorijska kartica 18,
98

unutarnja memorija 98

fotoaparat

čišćenje objektiva 147

izbornici 29

nabava torbice za 205

održavanje 207

oprema, nabava 203

ponovno postavljanje
138

specifikacije 211

stanja 29

uključivanje/isključivanje
16

fotografija prema vrsti
baterije 197

fotografije

Adaptive Lighting
(Prilagodljivo
osvjetljenje) 65

AE Bracketing
(Podešavanje
automatske ekspozicije)
80

broj preostalih 32, 92

broj spremljenih u
unutarnju memoriju 219

Date & Time Imprint
(Oznaka datuma
i vremena) 87

način fotografiranja 49

Način fotografiranja
Panorama 53

Postavka AE Metering
(Mjerenje ekspozicije) 78

Postavka Auto Focus Area
(Područje automatskog fokusiranja) 76

Postavka Color (Boja) 83

Postavka Contrast
(Kontrast) 86

Postavka Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike) 71

Postavka Image Quality (Kvaliteta slike) 68

Postavka ISO Speed (ISO brzina) 79

Postavka Saturation (Zasićenost) 84

Postavka Sharpness (Oštrina) 85

Postavka White Balance (Podešavanje bijele boje) 73

posvjetljivanje 64

potamnjivanje 64

pregled sličica 93

preostali broj 38

pretamne/presvjetle 64

prijenos s fotoaparata na računalo 117

Rotate (Rotiranje) 104

snimanje fotografija 33

snimanje samookidačem 58

snimanje zvučnih zapisa 34

ton boje 75

uvećavanje 94

fotografije, snimanje 33

funkcija demo na fotoaparatu, pregled 32

G

Gumb Flash (Bljeskalica), opis 24

Gumb Menu/OK (Izbornik/OK), opis 23

Gumb MF Focus (Ručno fokusiranje) 24

Gumb okidača

- opis 28
- zaključavanje ekspozicije i fokusa 39

Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena / Uzastopno snimanje) 24

gumb Video, opis 28

gumbi na fotoaparatu 22

gumbi sa strelicama na Controller (Upravljaču) 23

Gumbi za upravljanje smanjivanjem i povećavanjem 23

H

- Help menu (Izbornik pomoći), opis 31
- HP adapter za izmjeničnu struju
 - nabava 204
 - priklučak na fotoaparatu 27
- HP Instant Share
 - korištenje izbornika HP Instant Share 108
 - opis 107
 - slanje pojedinih slika 112
 - slanje svih fotografija 114
- HP Instant Share Menu (Izbornik HP Instant Share)
 - opis 109
 - postavljanje odredišta 110
 - slanje pojedinih slika 112
 - slanje svih fotografija 114
- HP web stranice 184

I

- Image Advice (Savjeti za fotografiranje), korištenje 101
- Image Info (Informacije o fotografiji), korištenje 101

- Image Quality (Kvaliteta slike)
 - postavka 68
 - postavka - prilagođavanje 71
- instaliranje
 - softver 20, 21
- Instant Review (Trenutni pregled), postavka 127
- interna memorija
 - preostalih fotografija 32
 - preostalo fotografija 38
- ISO Speed (ISO brzina), postavka 79
- ispis fotografija
 - izravno na pisač 118
 - korištenje softvera HP Instant Share 107
- izbornici
 - Capture (Snimanje) 62
 - HP Instant Share 108
 - Playback (Reprodukacija) 95
 - pregled 29
 - Setup (Postavljanje) 123
- Izbornik HP Instant Share
 - korištenje 108
- izravan ispis 118

J

- Jezik
 - odaberite pri prvom uključivanju 16

K

- kalibriranje boja fotografije 75
- kapacitet unutarnje memorije 219

L

- Lamp. tražila za video 25
- Lamp. za pomoć pri fokusir. opis 26
- Lampica AF tražila (Automatsko fokusiranje) 25
- Lampica napajanja, opis 22
- Language (Jezik)
 - promjena postavke 133
- LED diode (lamp.) na fotoap.
 - Lamp. samoookidača 26
 - Lamp. za pomoć pri fokusiranju 26
- LED diode (lampice) na fotoaparatu
 - Focus Assist light (Lampica za pomoć pri fokusiranju) 126
 - Lamp. samoookidača 26
 - Lampica AF tražila (Automatsko fokusiranje) 25
 - Lampica napajanja 22
 - Lampica tražila za video 25
- Litij-ionska baterija

mjere opreza 195

nabava 204

ponovno punjenje 199

Live View (Prikaz uživo)

gumb 24

korištenje 37

Live View at Power On

(Prikaz uživo kod uključenog napajanja), postavka 129

M

Macintosh računalo

instaliranje softvera 21

Magnify (Uvećavanje)

korištenje 94

upravljanje pomoću gumba za zumiranje 23

Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje), postavka 75

memorija, unutarnja

formatiranje 98

memorijska kartica

formatiranje 18, 98

podržane vrste i veličine 214

postavljanje 18

preostalih fotografija 32

preostalo fotografija 38, 92

vrata na fotoaparatu 27

mikrofon, opis 26

mjere opreza za litij-ionske baterije 195
mjesto preostalo u memoriji 32, 38, 92
Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu) 134
My Mode (Moj način) korištenje 55 omiljene postavke 56 opis 52 Podizbornik Saved Settings (Spremljene postavke) 57

N
nabava dodatne opreme za fotoaparat 203
način Action (Akcija), postavka 50
Način fotografiranja Panorama korištenje 53
Način fotografiranja Sunset (Sumrak), postavka 51
način fotografiranja, postavka 49
način Landscape (Krajolik), postavka 50
način Portrait (Portret), postavka 50
Način rada Panorama

Pregled panoramskih fotografija 103
Način snimanja Beach (Plaža), postavka 50
Način snimanja Panorama postavka 50
Način snimanja Snow (Snijeg), postavka 51
napajanje lampica 22 specifikacije 218 uključivanje/isključivanje 16 nedovoljno osvjetljenje slike 64

O
objektiv, čišćenje 147 odabir fotografija za HP Instant Share odredišta 112, 114 održavanje fotoaparata 207 okviri na zaslonu Live view (Prikaz uživo) 39 online odredišta, postavljanje 110 online pomoć za opcije izbornika iz Capture Menu (Izbornika Snimanje) 63 optičko zumiranje 45 otvor blende, postavka 51

P

performansa po vrsti baterije 196

Playback

- IMenu (Izbornik Reprodukcija), upotreba 95

Playback (Reprodukciјa)

- gumb, opis 24
- korištenje 89

podnožje za fotoaparat

- nabava 203
- opis 12
- priključak na fotoaparatu 27
- umetak za podnožje 12

podrška za korisnike 184

podrška za proizvod 184

pogon diska, fotoaparat kao 131

pomoć iz podrške kupcima 184

Pomoć, na fotoaparatu 63

ponovno postavljanje fotoaparata 138

poruke

- na fotoaparatu 165, 181
- na računalu 181

poruke greške

- na računalu 181

poruke o pogreškama

- na fotoaparatu 165, 181

Postavka fokusa Infinity (Beskonačnost) 42

Postavka fokusa Macro (Makro) 42

Postavka Manual Focus (Ručno fokusiranje) 42, 43

Postavka Normal Focus (Standardno fokusiranje) 42

Postavka TV Configuration (Konfiguracija za prikaz na televizoru) 132

postavke kompresije, prilagođavanje 72

postavke rezolucije, prilagođavanje 71

postavke, vraćanje 63

postavke, vraćanje postavki 135

postavljanje

- baterija 13
- memorijska kartica 18
- vrpca za ručni zglob 13

posvjetljivanje slike 64

potamnjivanje slike 64

povezivanje

- s pisačem 118
- s računalom 117

Pregled panoramskih fotografija 103

pregledavanje fotografija 89

Prekidač napajanja ON/OFF (uklj./isklj.), opis 22
pretjerano osvjetljenje slike 64
prijenos fotografija na računalo 117
priključci
 Adapter za izmjeničnu struju 27
 podnožje za fotoaparat 27
 USB 27
problemi, rješavanje 137
produljenje vijeka trajanja baterija 194
promjena automatske ekspozicije 49
punjenje litij-ionskih baterija 199

R

Računalo s operativnim sustavom Windows
 Image Zone Express 140
 instaliranje softvera 20
 sistemske zahtjevi 139
računalo, spajanje fotoaparata s 117
radni domet blijeskalice 212
raspon
 postavke fokusa 42
raspon brzine okidača 212

Regija, odaberite pri prvom uključivanju 16
Reset Settings (Vraćanje postavki) 135
rješavanje problema 137
rotiranje fotografija 104

S

Saturation (Zasićenost), postavka 84
Saved Settings (Spremljene postavke) u My Mode (Mom načinu) 57
Self-Timer (Samookidač)
 Gumb Timer/Burst (Mjerač vremena / Uzastopno snimanje) 24
 lampica 26
 postavke 58
Setup Menu (Izbornik Postavljanje), korištenje 123
Sharpness (Oštrina), postavka 85
Sličice
 pregled 93
 upravljanje pomoću gumba za zumiranje 23
služba za korisničku podršku 184

smanjenje efekta crvenih
očiju
 opis 49
Uklanjanje efekta crvenih
očiju 100
smanjenje šuma, duge
eksponicije 53
snimaka prema vrsti baterije
197
snimanje
 video zapisi 36
 zvučni zapisi 34, 105
softver
 instaliranje 20, 21
 korištenje fotoaparata
 bez 141
Softver HP Image Zone
 bez korištenja 141
 Image Zone Express 140
 instaliranje 20
 sistemske zahtjevi 139
spajanja
 kao uređaj u skladu sa
 standardom Picture
 Transfer Protocol (PTP)
 131
spajanje
 kao uređaj u skladu sa
 standardom USB Mass
 Storage Device Class
 (MSDC) 131
specifikacije 211
stanja, fotoaparat 29

T
tehnička podrška 184
Time & Date (Vrijeme i
datum), postavka 17, 130
torbica za fotoaparat,
 nabava 205
tražilo
 korištenje 39
 lampice 25
trepereće lamp. na fotoap.
 26
trepereće lampice na
 fotoaparatu 22, 25
tronožac, opis 27

U
uključivanje/isključivanje 16
unutarnja memorija
 formatiranje 98
 kapacitet za fotografije
 219
 preostalo fotografija 92
USB
 configuration (USB
 konfiguracija), postavka
 131
 priključak na fotoaparatu
 27
 uvećavanje fotografija 94

V

- video zapisi, snimanje 36
- vijek trajanja baterija, produljenje 194
- vraćanje postavki 63
- vrpca za ručni zglob, postavljanje na fotoaparat 13

W

- web stranice za HP 184
- White Balance (Podešavanje bijele boje), postavka 73

Z

- zajedničko korištenje fotografija 107
- zaslon statusa 32
- zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija 92
- Zaslon za prikaz fotografija
 - Gumb Live View (Prikaz uživo) 24
 - opis 24
- Postavka Digital Zoom (Digitalno zumiranje) 128
- Postavka Instant Review (Trenutni pregled) 127
- Postavka Live View at Power On (Prikaz uživo kod uključenog napajanja) 129

- zaslon statusa 32
- Zaslon za prikaz fotografije korištenje 37
- zumiranje
 - digitalno 45
 - Gumb za zumiranje, opis 23
 - optičko 45
 - specifikacije 211
- zvučni zapisi, snimanje 34, 105
- zvukovi fotoaparata 125